

# 苏 图 通 讯

二〇一一年

第4期

(总145期)

苏州市图书馆学会 主办

封面题字：瓦 翁

封面设计：唐 朝

## 目 录

### 学会工作

《中美专业交流项目》之“中文信息共享平台”

访美交流.....汪建满 梁谷嘉 (1)

发挥学会专业优势, 促进我市中小学图书馆内涵发展

.....俞建英 (4)

### 图书馆建设

图书馆在文化共享工程中的作用及产生的问题

.....陈继华 (5)

打造学习型平台 助推图书馆事业的发展.....杨荷敏 (6)

对高职高专图书馆网站建设的探讨.....徐德军 (8)

县级图书馆网站的建设.....吴 勇 (10)

### 图书馆服务与管理

昆山图书馆2011年度读者调查报告.....顾佳芸 (12)

浅论图书馆读者活动.....吴星宇 (15)

浅谈现代社会图书馆信息服务.....叶培芳 (17)

信息时代打造图书馆服务品牌之我见.....陈 静 (19)

### 图书馆与阅读

指导学生有效品读的的策略研究.....王雪芳 (22)

明天, 为农民的阅读做些什么.....徐文英 (26)

指导经典阅读 重视语言积累 提高写作水平

.....吴向清 (29)

### 馆员素质

信息化条件下提高图书馆员素质的几点思考

.....吉春华 (30)

图书馆馆员素质.....戴有敏 (32)

和谐社会图书馆馆员的价值.....徐 英 (35)

## 简 讯

- “我耕耘、我收获、我快乐” ..... (38)
- 苏州图书馆、市盲人协会组织盲人读者参观沙家浜  
革命历史纪念馆 ..... (38)
- “敬老孝亲 欢度重阳”文艺大联欢  
——记苏州图书馆第十届“庆重阳”活动... (38)
- 第三届苏州图书馆分馆员工业务技能竞赛 ..... (39)
- 如何与孩子一起读科普类图书 ..... (40)
- 苏图第 35 个分馆开馆 ..... (40)
- 平江区共享工程支中心签订托管协议 ..... (40)
- 苏州图书馆举办 2011 年度志愿者工作表彰会  
..... (41)
- 2011 年度“扶老上网”计算机技能竞赛总决赛  
..... (41)
- 常熟市图书馆活动简讯 ..... (42)
- 张家港市图书馆活动简讯 ..... (43)
- 昆山市图书馆活动简讯 ..... (45)
- 吴江市图书馆活动简讯 ..... (47)
- 太仓市图书馆活动简讯 ..... (50)
- 苏州市吴中区图书馆活动简讯 ..... (52)
- 苏州市独墅湖图书馆活动简讯 ..... (53)

出版单位：《苏图通讯》编辑部

主管单位：苏州市文化广电新闻出版局

发行范围：内部资料 免费交流

印刷单位：苏州市吴中区文化印刷厂

苏新出准印 JS-E049 号

苏州市图书馆学会首页

Xuehui.szlib.com

地 址：苏州市  
人民路 858 号

邮 编：215002

电 话：0512-65220927

出版日期：2011 年 12 月 30 日

E-Mail:szstsgxh@szlib.com

## 欢 迎 投 稿

来稿须知：

1. 条理清晰，文责自负。
2. 论文须附摘要、关键词及参考文献。
3. 可送交打印稿，或电子文档。  
(电子信箱：szstsgxh@szlib.com)

## 《苏图通讯》编委会

学术顾问：许培基 叶瑞宝 陆汉荣 石爱珍

编委会主任：邱冠华

委员（以姓氏笔划为序）：

于 红 王雪春 包歧峰 朱 玲 许晓霞 杜晓忠

何 清 邱冠华 沈传尧 缪建新 周建屏 俞建英

曹晓帆 潘丽敏

编辑部：周建屏 金 华 杜晓忠



苏州市公共图书馆从业人员持证上岗首期培训班在吴江市举办



“天堂卡通杯”常熟童谣吟诵大赛决赛在常熟图书馆举行



苏州市举办农家书屋管理员培训



“心手相连，感动相延” 12.5 国际志愿者日系列活动之联欢晚会暨“暖冬”摄影大赛颁奖典礼

# 《中美专业交流项目》之“中文信息共享平台”访美交流

苏州图书馆 汪建满 梁谷嘉

根据中国图书馆学会与伊利诺伊大学及美国华人图书馆协会签署的《中美专业交流项目》协议,作为“放眼世界,行诸全球”基金项目的一部分,门户网站图书馆员交流于2011年9月6日—27日在美国进行。苏州图书馆副馆长汪建满、技术信息部副主任梁谷嘉受项目执行委员会邀请和中国图书馆学会指派,参加了本项活动。

本次访美可以分为两个阶段,第一阶段:以“中文信息共享平台”为主要内容的交流与培训,结合伊利诺伊大学图书馆计算机技术应用的介绍与培训。第二阶段:主要是对芝加哥、哥伦布、纽约的公共图书馆及高校图书馆参观学习,并与对方馆员交流。

整个访问过程中,学习交流的内容相当丰富,除了双休日,每天都安排了高密度的培训和交流内容。先后访问了4个公共图书馆、4所高校图书馆、OCLC总部等。我们听取了30多名美国图书馆学教授或美国图书馆同行对美国图书馆的专业情况介绍与技术应用培训。在这个过程中,双方的互动性是比较强的。在学习与交流过程中,我们也适时地介绍了苏州图书馆的基本情况、信息资源建设成果、技术应用和图书馆特色服务等。我们体会到,这样的学习交流形式,非常有利于双方的了解,对更好地开展后续的工作十分有利。

“中文信息共享平台”是本次访问的核心内容。在伊利诺伊大学期间,我们与美方项目负责人员及技术人员就中文信息共享平台的资源建设、元数据的格式标准以及共享平台的技术应用等方面,中美双方如何更好的合作展开讨论。

我们的目的是:实现多元文化的传播,实践探索一种合作双赢的多元信息共享模式。我们认为这个合作项目的意义不仅限于共享平台项目本身,做好这个项目可以为其它更多的信息共享寻求一个合理的技术解决方案。

如何提高在全球范围内获取资源和信息服务的能力。全球范围的信息获取必须超越语言的障碍,克服由于缺乏由跨国信息专业人员组成的健全的专业网络而造成的障碍,摆脱人们在获取信息资源和信息服务方面受到制约而实现宏观信息获取。随着全美研究中国语言、社会和文化兴趣的不断提升,大量获取有关中国的信息资源和信息服务的需求剧增,而信息获取的渠道并不完全畅通。中文信息共享平台的目标是想让美国公众,在获取中文信息和信息服务时,特别是有中文语言障碍的人,能够通过中文信息共享平台,有机会寻找到一些他们需要的资料,帮助美国民众扩展获取中文信息资源的途径。我们苏州图书馆希望平台的建设与我馆的资源建设相结合,宣传苏州的文化,让更多的美国公众了解苏州、喜爱苏州、旅游苏州。希望通过我们的艰苦努力,为中文信息共享平台提供丰富的苏州地方文化特色资源,让平台成为美国民众获取苏州文化信息的途径。同时,通过平台的建设,在计算机技术在图书馆业务中的应用方面,从美国图书馆专家那里学习到更多的先进经验和具体的技术支撑。从而让中美图书馆员专业交流项目实现中美双方合作双赢。

在听取了伊利诺伊大学图书馆专家的相关技术培训和介绍后,双方深入交流和讨论,对中文信息共享平台的后续工作形成了以下共识:

1. 关于元数据标准使用方面。我们是以“DC”为核心的元数据方案,在与美方使用的 XTF 系统配合使用上,还有不一致的情况。在学习了美方专家所作的元数据标准的介绍后,我们愿意尝试包括“MODS”在内的其它元数据标准来处理我们的中文数据。

2. 信息资源加工处理时,元数据格式标准化。在与美方技术人员的交流中,我们认为:由于 XTF 的兼容性超强,这既是好的,但同时资源加工元

数据的要求也降低了。而一个规范的元数据标准,实际的意义在于未来对资源的利用,能解决信息之间联系和聚类等信息挖掘功能。这是我们向往的信息组织和信息管理发展方向。由此,我们提出了希望中文信息共享平台应建立一个统一的元数据方案的提议。元数据格式标准化后,便于发布平台的变换。元数据可对信息资源进行详细、全面的著录描述,从而便于对信息资源的存储和使用管理,有利于对资源进行长期保存,帮助用户快速检索和确认所需要的信息资源。元数据标准化的发布,有利于元数据收割系统的捕获,从而让更多的人通过元数据收割系统知道中文信息共享平台的存在,提高平台的使用率。

3. 中文信息共享平台的主服务器放置在中国。由于中文信息共享平台的软件架构平台 Extensible Text Framework (XTF)是个比较特殊的服务器软件,美国的商业服务器不能很好的支持其对运行环境的要求。另外平台要显示中文,需要服务器支持中文字符,这在美国商业服务器中更难寻找,所以美方项目合作人希望把平台的主服务器放置在中国。

4. 中文信息共享平台的中文内容,先由中方完成初稿,由美方完成校对。由于中文信息共享平台的数据资源较多,要完成全部资源的双语化,需要双方投入大量人力和时间,为了能使资源更快地被使用,双方商定先将中文信息资源所标引的元数据项目进行翻译,以便这些信息的检索和利用。

5. 为了使中文信息共享平台的资源能更符合读者的需求,我们需要美方能提出更为具体的用户需求。根据用户需求来组织中文信息也是提高这个项目使用价值的需要。优先提供美国民众有兴趣的苏州地方文化资源,使得中文信息共享平台的访问率快速上升,便于今后中美两方合作的进一步开展。

6. 制定本项目的建设进度表,加强项目实施的具体计划。建立远程交流渠道(如:利用 MSN 或 QQ 建立项目“群”和“讨论组”),以便及时沟通和寻求技术帮助。

7. 美方还将有 2 批人员来华,我们希望来前进行沟通,根据中文信息共享平台项目进度,事先

确定交流内容,解决项目实施过程中的具体问题,并商定后续的工作内容。

本次访美除了上述中文信息共享平台的交流外,我们还有机会体会了美国公共图书馆和高校图书馆的实际现状。了解了这些图书馆的具体运行情况和服务内容。中美两国由于在经济、体制和法规上面的差异,在图书馆管理运营、服务理念和资源建设利用方面都有所不同。特别是在纽约皇后区图书馆期间,我们对这里的图书馆有了一个非常全面的了解,双方的交流也是全方位的,这里的总分馆运行经验对我们苏州图书馆未来的发展也有很多的借鉴意义。

对芝加哥、哥伦布、皇后区等图书馆学习交流的体会,归纳起来有以下几个方面:

1. 图书馆岗位设置与馆员方面。就苏州而言,硬件设施与美国同等级图书馆相比,并不显得有非常大的差距,但是由于体制的不同,馆员的构成是有差异的。美国图书馆可以因为业务的需要设置相应的岗位,比如:伊利诺伊大学图书馆的元数据馆员;皇后区图书馆的区域人员成分分析馆员。都是因为图书馆业务开展而设立的,只有能完成相对业务和规定业绩的人才能获得工作岗位。我们的人事制度往往不是从业务需求来决定用人规则的。例如:古籍修复专业,最高学历就是本科,但人事制度规定图书馆招聘的最低学历要硕士。这个岗位除非在馆内已有人员中培养外,图书馆永远也不可能招聘到适合这个岗位的专业人员。在美国图书馆的经费中,人员经费是占比最大的部分,以芝加哥公共图书馆为例:2010 年总经费为 1.29 亿美元,其中人员经费为 6 千余万美元。(此数据来源为芝加哥图书馆网站),结合合理的岗位设置和用人制度,使得图书馆工作人员的职业生涯是规则的可预见的。馆员们对自己图书馆的归属感也得到提升。这些情况引发了我们对在现有制度条件和规则下,如何培养馆员良好的职业操守和为馆员谋求未来发展的思考。

2. 图书馆服务形式的多样性和全体馆员的服务理念方面,也是让我们深有体会的。公共图书馆服务内容包括了:有以少年儿童、青少年为重要服务对象的阅读、实践、组织活动等;有在目前美国失

业率较高的情况下,开设就业帮助服务;还有针对社会人群构成的成人教育等等。这些多种多样的图书馆服务形式,最根本的出发点是满足社会对图书馆服务的实际需求。许多活动看似简单,但其内容远远大于这些服务的形式。为纳税人服务的理念,也是美国图书馆对馆员培训的主要内容。在皇后区图书馆,我们请教他们对馆员的培训内容是否包含图书馆业务技能时,他们非常明确地说,他们只招聘有这些技能的人进馆,然后对他们进行服务理念的培训。他们将读者称为“客户”,馆员的任务就是为到图书馆来的客户服务,满足他们对文献和信息资源的需求,以及与他们生活相关的图书馆服务。因此,皇后区图书馆的“丰富您的生活”(Enrich your life)成了他们随处可见的口号,也直接体现在他们的日常工作中。正是这种一切为读者着想的服务理念,才使得我们能到在实体图书馆被撤销后,伊利诺伊大学 Sue Searing 女士依然坚持和她的同事们通过网站的形式,继续为读者提供图书馆服务。

3. 资源建设的合理配置。图书馆资源建设一直是图书馆学的研究重点。这次在对皇后区图书馆访问中,在资源建设合理配置方面所使用的方法和具体措施上,我们获益匪浅。皇后区图书馆的服务对象比一般图书馆要复杂得多,这是一个移民最多的区域,这里生活这来自全球 160 多个国家的移民,他们往往以同种族聚居在社区。因此,各个社区的服务对象会因种族和语言的差异而不同。为了使这些不同的社区图书馆能更好地服务于当地社区,皇后区图书馆设立了一个“分析馆员”的特殊岗位,由分析馆员从不同渠道收集分析每个区域的居民成分,并绘制成直观的分布图,以此来为这些社区图书馆完成采访任务提供可靠的依据。

4. 现代图书馆永远离不开计算机技术的后台支持。在我们所到的各个图书馆都学习到了美国图书馆同行在计算机技术应用方面的成果。这些应用涉及到了图书馆业务的各个流程。在数字资源建设方面,他们在拥有精良的数字化设备的同时,十分注重资源信息加工的标准化。他们一直在尝试着各种新技术的应用,不断完善这些技术。我

们对美国图书馆同行对数字资源建设的全过程都有了初步的了解,资源数字化加工、图像处理、文本处理、信息元数据标引、数据库生成、资源发布等环节都看到了实际的案例,这些过程除了设备的差异外,就是对信息处理的标准化,我们做的还不够。但整体而言,在技术应用方面我们并不落后,这也增强了我们对未来工作的信心。在图书馆业务的计算机系统管理方面,特别是总分馆形式的技术应用,就计算机技术本身差异不大,但在运作方面是有较大差异的。由于美国图书馆大都加入 OCLC,所以在数据方面相对统一度较高,对通借通还和异地借还的处理各不相同。对图书编目的集中与分散也是有各自实际情况而不同。

5. 我们的工作成果在交流中也得到了美国图书馆同行的高度认可。在本次访问过程中,我们也适时地介绍了苏州图书馆的基本情况、信息资源建设成果、技术应用和图书馆特色服务等。我们以一段漂亮的视频和 2 个数字化项目介绍为主。当短片播放完后,观看者都十分向往能到苏州图书馆访问。当将我们的《苏州历代方志库》和《苏州老报纸》两个资源库演示时,伊大图书馆的技术负责人 Helen Zhou 从加工平台,到数据建库等方面都做了了解,演示完毕后,她表示对这些资源库建设非常赞赏,认为苏州图书馆的资源建设很有深度。期间蒋树勇老师对这两个数据库也是非常感兴趣。在皇后区图书馆交流时,当介绍了苏州图书馆开展的从 0 岁起的亲子阅读活动,激发了他们浓厚的兴趣,一再表示希望能获得这一活动的所有资料。

本次访问的学习交流内容丰富务实,我们深入探讨了“中文信息共享平台”的相关问题,并对后续工作的展开形成了一定的共识。访问了多个图书馆并与他们的馆员积极交流,学习到许多宝贵经验,对我们今后工作非常有益。

最后,非常感谢中国图书馆学会,为我们提供了这次难得的学习机会。非常感谢美国华人图书馆协会,为我们访美所作的周到安排。非常感谢苏州市文广新局领导对苏州图书馆工作的指导和支持。

# 发挥学会专业优势,促进我市中小学图书馆内涵发展

——苏州市教育学会图书专业委员会 2011 年度工作总结

苏州市教育装备与勤工俭学管理办公室 俞建英

2011 年是苏州市中小学图书馆工作稳步发展,再上台阶的一年。继“中小学图书馆建设年专项工程”完美收官后,各市、区继续把学校的图书馆建设放到重要位置,结合高水平教育现代化创建,努力把学校图书馆打造成最温馨的地方、广大师生最向往的场所,为培养高素质创新型人才提供物质保障、精神食粮。学会以此为中心,围绕市教育局的中心工作,发挥学会的专业优势,配合市教育装备与勤工俭学管理办公室全面开展学会工作。

## 一、继续加大图书馆在职人员培训,不断提升图书馆人员的业务能力。

由于现有图书馆人员大多是从其它岗位上转岗来的,专业知识缺乏,不能很好地发挥图书馆服务教学、保障教学、促进教学的功能,如何使图书馆管理人员适应新形势的要求,尽快地完成职能的转变,变图书管理员为知识导航员。积极地为各学科教学提供各类有效的信息资源,为学生提供各类阅读指导。在苏州市教育装备与勤工俭学管理办公室的统一指导下,今年共组织九场培训,覆盖面涉及全大市各级各类中小学校,共计培训人员 668 名。在培训中,学会承担了全部授课任务,针对现有图书馆的业务现状,制定了切实可行的培训计划,注重实际操作,注重图书馆与各学科的有机结合,注重图书馆管理软件的操作使用,收到了良好的效果,也提升了图书馆人员的业务素质。借助名城书香群,对大市范围内的学校图书馆人员进行在线业务辅导,受到了图书馆老师的广泛欢迎。目前,名城书香群参与人数超过 170 人。

## 二、依托市教育装备与勤工俭学管理办公室,发挥专业优势,为学校图书馆建设管理出谋划策,为各类督导、验收评估提供技术保障。

近年来在市教育装备与勤工俭学管理办公室的领导下,图书专业委员会正逐步发挥专业特长,参与到新建、改建学校图书馆的建设中。今年学会的部分老师参与了吴江、园区部分学校图书馆的改建、扩建,为学校的图书馆布局出谋划策。对吴中区申报小学一级图书馆的学校进行业务指导。今年图书专业委员会共参与苏州市小学一级图书馆的评估验收(38 所学校基本达到小学一级馆的标准)、市教育技术装备先进学校的评估验收。参与制订苏州市高水平教育现代化图书馆标准及评估细则。

## 三、积极搭建图书供需平台,从源头上保证了优秀出版物进入校园,有效地提高图书质量。

中小学图书馆是学校教育的重要组成部分,是学生吸取信息和积累文化素养的重要阵地。其藏书质量必然会影响到教育教学,影响到广大学生的阅读取向和价值观。各级教育行政部门高度重视这个问题,一年组织两次图书展示会,学会协助苏州市教育装备与勤工俭学管理办公室从全国百佳出版社和一级出版社中遴选出适合中小学图书馆的优秀出版物,挑选信誉好、图书质量佳、折扣相对较低的书商参与本地地区的图书现场征订会,对书商提供的书目进行严格审查,在书目上突出和注重科普类读物的选配和展示,引导学校改善现有不合理的馆藏结构,为学校在选书、购书上提供各类业务指导,严把图书质量关。各市、区积极组织学校现场看样征订,为学校选书、购书提供帮助。

## 四、开展多种形式的读书活动,促进图书资源的有效使用。

为激发广大学生的爱国热情,今年组织参加了江苏省第四届中小学网络读书活动,全市共上传作品 17840 篇,比去年增加了 63%。其中:太仓 6473 篇、吴江 2578 篇、工业园区 2506 篇、张家港 1751 篇、昆山 1334 篇;参与网络投票 79468 人,吴江、金阊区、昆山、园区均超过 1 万人,太仓、张家港接近 1 万人次。各中小学结合“三会活动”,小学每天在下午 3 点半后,中学 4 点以后,整班阅读课全部安排在阅览室进行,我们可喜的看到:图书馆已逐步成为课堂教学的延伸,真正成为师生最向往的第二课堂,拓展了图书馆的服务功能,促进了学生的健康、全面发展,同时也促进了馆内资源的有效利用。

## 五、加强课题研究,提升图书馆人员的理论研究水平。

今年学会和立达中学联合申报省级“十二五”课题《学生社团培育与图书馆建设相互促进的创新实践研究》,目前在按计划进行。另外在数字图书馆的建设、应用与研究上也开始思考,准备立项。

## 六、发挥图书协作网的作用,加强馆际交流,提升服务水平。

张家港、常熟、太仓、吴中区、新区、市直属学校相继成立图书馆协作网,定期开展活动,外出参观,拓宽思路,更好的服务教学、服务师生。

# 图书馆在文化共享工程中的作用及产生的问题

昆山图书馆 陈继华

**摘要:**全国文化信息资源共享工程(以下简称“文化共享工程”)是由国家实施的一项惠民工程,依托各地公共图书馆而建,是公共文化服务体系的基础工程。本文在分析文化共享工程的重要意义和丰富成果的基础上,着重探讨文化共享工程县级支中心建设和运行中存在的问题和不足,以便文化共享工程更好的服务社会。

**关键词:**全国文化信息资源共享工程;建设;问题

为了提高我国基层文化单位提供公共文化信息服务的能力,改善和丰富基层群众的精神文化生活,由政府主导、依托图书馆这一重要平台的全国文化信息资源共享工程的建设,保障了人民群众的基本文化权益,满足了群众不同层次的文化需求,为缩小东西部地区之间、城乡之间文化发展的差距,建设社会主义新农村,构建和谐社会等方面发挥着积极作用。

## 一、什么是全国文化信息资源共享工程

全国文化信息资源共享工程(以下简称“文化共享工程”)是从2002年起由国家文化部、财政部组织实施的一项社会主义文化建设标志性工程。是落实党中央关于建设社会主义新农村、构建社会主义和谐社会的战略部署的一项重要组成部分。其具体做法是在整合各类优秀文化资源的基础上,以各级公共图书馆为主体,推进基层文化设施的网点建设、图书馆网络化和数字化建设,以实现全民范围内的数字资源共享,从而通过一个不受地域和时空限制的崭新的文化传播渠道提高广大基层民众,特别是农村基层民众对现代优秀文化信息的共建共享能力。

## 二、图书馆在文化共享工程建设中的重要作用

在文化共享工程的建设中,图书馆担负着不可替代的使命和不容忽视的作用。其作用有以下几点:

1. 文化信息资源的承接、整合与配送:利用现代通信手段进行资源接收、整理后,通过多种传播途径将大量的文化信息资源传递给基层群众;

2. 基层服务点的管理与技术指导:负责当地乡镇、村级基层服务点的管理与业务指导,监督农村基层站点的设备维护与资源更新;

3. 针对广大基层群众对现代信息传播方式还比较陌生,对利用共享工程资源的意义和方法还不甚了解现状,图书馆应对其进行文化共享工程知识的宣传和普及,并对基本操作技能进行指导,及时地向基层服务点在共享工程建设中遇到的各种问题提供技术支持。

## 三、文化共享工程在图书馆建设中存在的问题

1. 虽然各地县级支中心开展了一系列公益活动,利用每年的图书馆服务宣传周来积极宣传文化共享工程的宗旨和意义,但总体来讲,文化共享工程还是个处在深闺里的女子,不为大众所熟悉,大多数还不知道文化共享工程的具体功能和作用,到图书馆利用文化共享工程还远远没有形成一种时尚。文化共享工程的许多功能没有发挥作用,很多高端设备处在闲置状态。

2. 缺乏掌握网络和计算机知识的专业技术人员,严重制约文化共享工程整体效益的发挥。目前图书馆的专业技术人员大多是文科系列的大学毕业生。对电脑网络的知识所知甚少。文化共享工程县级支中心正常发挥功能的是电子阅览室那部分。由于共享工程涉及到数字资源的存储、管理和利用等技术问题,应当由各级文化部门参与并担当行政领导,专人专职负责工程的规划、方案实施、财务监督等行政职能,图书馆的技术部门则担任技术牵头人,负责工程技术方案的设计、(下转第37页)

# 打造学习型平台 助推图书馆事业的发展

相城实验中学 杨荷敏

2005年7月,区委、区政府斥资1.4亿元异地新建的相城实验中学落成,2005年9月图书馆正式开馆。根据江苏省中学图书馆建设标准,结合学校实际,我们对图书馆建设工作进行了统筹规划,采取切实可行的措施,力求各项建设、管理、配备等达到中学图书馆一级馆标准,不断提高图书馆的整体实力。

1. 学校结合江苏省中学图书馆一级馆标准,不断投入资金,开馆以来,学校投资了60万元左右资金,相继建了图书借书处2个、阅览室2个、电子阅览室1个,采编室1个,教师资料室1个,过刊室1个,馆员办公室1个,现在图书馆使用面积达到2400平方米,教师阅览室,设有80个座位,占全校教师总人数的40%,学生阅览室设有180个座位,占学生总人数的8.7%,电子阅览室86个座位,占学生人数的4.2%,学校图书馆共有图书8.2万多册,其中工具书、教学参考书为7833册,生均图书达到40册以上。学校通过各种渠道筹措图书经费,为图书馆新添空调、打印机、标准书架、文件柜、报刊架等。馆内有良好的通风、换气、彩光照明、防尘、防火、防潮、防盗、防蛀、防高温等保护设施。05年学校配置了6台计算机,购买了我国中小学中用户反映较好图书“共创”软件,实行了校园网络化管

理;另外还配置了复印机、塑封机等设备。

2. 在教育经费相当紧张的情况下,学校多方筹措资金,投资5万元充实了电子阅览室,电子图书总量达247459册。实现了网上教学、网上阅览的教学阅览新模式。

## 一、规范管理,提高管理水平

1. 管理人员专业化。要管理出效益,关键在于提高图书馆管理人员的素质,为了加强和充实管理队伍,充分利用各种机会,参加图书分类、编目专业培训。现在图书馆的5位管理人员中具有大专学

历4位,高中学历1位,其中有3人具有图书职称,5人取得专业培训结业证书,近几年有多篇文章发表在不同的刊物上。

2. 建立了一系列的规章制度。制订规章制度并张贴上墙,让师生一目了然图书馆的规则。在发挥图书报刊作用上,我们采取了程序化借阅,即集体借阅与个人借阅相结合,教师指导借阅和学生兴趣借阅相结合的力法。集体借阅主要放在“周三活动课”;个人借阅主要是学生利用课余时间即课间、中午休息、下午放学等时间,教师指导借阅和学生兴趣借阅多为课内与课外的结合上,使之学以致用。这样,充分发挥了书刊的使用效益,大大提高了图书的流通率,年图书流通率达到66%。在规范师生借阅行为上,我们采取了学生每本书只借阅一个月,逾期不还者罚一天1元,如遗失按书价的2倍赔款的原则;对于教师借阅问题上,我们采取的是教师借阅限定1年,如遗失照价赔偿的原则,由于采取了一系列的措施,师生遗失和超期不还者大大减少了。

## 二、开展活动,发挥书刊作用

为了积极推进学校素质教育实施,配合教育教学工作,更好地开发利用图书资源,激发学生读书兴趣,图书馆开展了形式多样,内容丰富的各种宣传教育活动:

1. 在校长亲自创导下,开设“周三活动课”,这是我校的第一大亮点。活动课分20项目,分到图书馆的项目有:设有电子图书的电子阅览室、纸质图书的借书处和报刊阅览室的学生阅览室进行阅读,时间是每周三第八节课,每项目各班自愿报名,同时,活动课还组建了“慕名文学社”,目前有成员共计70人左右,文学社员集体到慕名文学社交流和学习,与校内外多个文学团体建立联系,社员还在许多报刊上发表了佳作多篇。

2. 开设学生阅览课、教师集体读书活动和学生精神自助餐,这是我校的第二大亮点工程。学生阅览课由语文老师指导,教务处安排好课表,每班每周一节。教师集体读书活动由分管校长牵头,图书馆馆长负责,今年我们统一购买了三本书籍,分发给全体教职工,这三本书是《于丹论语心得》、《做成功的教师》、《爱心与教育》,要求写读书笔记,此项活动大大提高了教师的业务水平。学生精神自助餐包括学生自由借阅、组织学生观看电影等,引导学生积极参与学校管理,遇到重大活动,每班选配学生到图书馆协助馆员整理和搞好卫生工作。

3. 充分做好新书、新报刊的导读工作。利用各种形式建立新书架,推荐新书籍,介绍报刊等。建立相城实验中学图书馆网站,即网址:<http://221.224.83.76:88>,网页上分大栏即公告栏主要是发布图书馆的一些通知、消息等;信息统计栏反映图书馆的图书、音像、期刊等种数、册数;馆藏介绍栏是进行一些新书推荐介绍等;视频资源栏是学校的一些重大活动;教研课改反映教师课研、课改的一些活动;师生活动栏是共青团活动一些情况等;各学科教学栏是各学科教师教学上用的一些光盘资料,通过图书网站,使师生及时了解图书馆馆藏的书籍和涉及教育教学等一些情况,让他们及时满足自己的需求。

4. 积极开设阅读指导课,辅导学生自觉读书,养成良好的阅读行为与习惯。例如,利用教务处安排的阅读课,每学期安排一到二次利用半节课时间,给学生介绍当前“中学生课外阅读新走向”、“阅读的理解、记忆和方法”等,包括图书馆基础知识介绍,工具书的使用,图书的选择和怎样读书,以及读书卫生知识等方面的指导介绍。这样大大培养了学生检索和利用文献知识及阅读书刊、资料的能力,并为提高学生的学习成绩及他们的终身学习打下了基础。

5. 积极组织形式多样的读书活动,即读书节、演讲会等,并深入开展读书经验交流活动。例如,2008年相城区“红领巾”图书大漂流活动和2008年的“做新一代的文明相城人演讲比赛”、2011年

的苏州阅读节等读书活动。读书活动的开展,大大浓厚了书香校园的氛围,使学生的素质能力得到了锻炼,进而推动了学校教育教学工作质量的提高。

6. 运用剪报,图片,图书等积极配合办公室、教务处、德育处、团委等部门工作,图书馆开展了多渠道、多类型、多主题的宣传教育活动,例如设立《拒绝邪教,崇尚科学》和《廉洁文化》读书角,起到了很好的宣传效果,深受学校领导和师生的好评。

7. 图书馆为科研搭建平台。图书馆是教育教学工作的“先行军”。图书馆工作人员每年在购买图书和阅览室征订期刊时,工作人员首先推荐新书目录和期刊征订目录给教研组长,让教研组长再到教师中去,了解每位教师需要和喜欢看的图书资料,并列出版和期刊的目录,工作人员在每年购书和征订期刊时心中有数,尽量能满足每位教师的需求。在教师写论文、上公开课、开主题班会,辅导学生竞赛,各科精修方面,提供了大量图书,使全体教师在教学上有了全新的概念,以新的思维方式去教好每一节课。校领导非常重视教师在教学理论上的研究,常常组织全体教师进行教学科研学习,所以学校特别重视推荐教学科研书籍,及时宣传介绍,图书馆为教师的教学论文的发表和教研成果的产生搭建了一个充分展现才华的平台。经统计每年我校教师在国家级刊物上发表的论文并获奖的均有30篇左右、市级刊物发表的论文并获奖的26篇左右。2009年据悉,顾萃老师在第六届全国中学骨干英语教师新课程教学高级研修班教学设计评比活动中获二等奖;2011年,钱永珍老师在江苏省优质课评比中获一等奖。

我们图书馆2005年开馆以来,在校领导的关心和支持及全体工作人员的努力下,虽然取得了一定的成绩,积累了一些经验,然,相中“图书人”心中怀揣着“百尺竿头,更进一步”的信念,将一如既往的在校长室、各处室的正确领导下,以“实践学习科学发展观,办人民满意教育”为契机,扎实工作,不断创新工作方式,不断优化工作思路,不断提升服务质量,更好的为教育教学服务,更好的为师生服务。

# 对高职高专图书馆网站建设的探讨

——基于首届江苏省图工委高职高专图书馆网站建设大赛的分析

苏州卫生职业技术学院 徐德军

**摘要:**论文通过对 2011 年首届江苏省图工委高职高专图书馆网站建设大赛的分析,指出高职院校图书馆网站建设存在着美工设计不足、布局混乱、技术水平较低、缺乏创新等问题,从队伍建设、理念创新、新技术应用等方面提出应对及整改措施。

**关键词:**高职高专图书馆;网站

## 背景

江苏省是高等教育大省,高校数和在校生数皆位于全国前列,截止 2011 年 12 月,本科院校 76 所,高职高专院校 78 所,高职高专院校已占据半壁江山,是江苏省高等教育的重要组成部分,其作用和地位日渐突出。2011 年,江苏省图工委高职高专图书馆建设委员会本着“以评促建、以评促管”的原则,为切实推进高职高专图书馆建设,充分发挥图书馆网络电子资源在教学、科研中的作用,增强同级院校之间的交流与沟通,举办了首届高职高专图书馆网站建设大赛。通过此次大赛,图书馆网站整体面貌焕然一新,检验了各馆技术水平,锻炼了人才队伍,加强了馆际交流,但也呈现出网站美工设计不足、布局混乱、技术水平较低、缺乏创新等诸多问题。不仅各馆之间建设水平层次不齐,整体上同本科院校也存在较大距离。

## 1 存在问题

### 1.1 美工设计不足

高校图书馆的定位之一是服务高校教学和科研,是一个服务性窗口,图书馆网站是图书馆提供网络服务、虚拟服务的门户,在信息化高度发达的今天,作为图书馆对外服务、宣传的重要信息化阵地就显得格外重要,高校图书馆的有效访问量要远高于高校其他部门乃至高校主页。网站美工设计是集科学性与艺术性于一体,对吸引读者眼球起着至关重要的作用,美工水平高低是网站建设成败的关键因素之一。无锡工艺职业技术学院图书馆网站美工设计紧密围绕该学院特色“陶文化”,古朴淡雅、庄重大方,融合现代元素和中国古典元素为一体<sup>[1]</sup>,在众多方案中脱颖而出,但是本次参赛绝大多数网站忽略了这一点,设计平平,甚至没有设计,缺乏给人耳目一新的感觉。

### 1.2 布局胡乱,缺乏重点

部分高校仍然使用传统信息港式建站模式,所有资源和服务都显示在同一个主页面上,过于冗长,违背了中小型网站通常一个屏幕显示的规律,造成访问响应时间过长,层次感不强,中心不突出。部分高校网站建设没有突出服务和资源两大模块,本末倒置过于专注图书馆宣传,弱化图书馆的服务功能。同时还存在着二级栏目设置不清晰,导航混乱等问题。

### 1.3 技术水平较低,新技术运用较少

笔者通过对 45 所参赛高校图书馆访问调研发现,主要存在安全性不高、新技术运用不足和网站整合度较低三个问题。这些都表明高职高专图书馆对新技术运用还不够重视,人才储备严重不足,技术力量还很薄弱。

网站设计方案多采用 IIS+ASP 典型的服务器端解决方案,设计语言无一不是选择 ASP 语言,数据库多选择 ACCESS,较少使用 SQL,甚至部分高校图书馆网站动态页面设计部分直接照搬网络 ASP 动态模板,没有结合本馆进行二次开发,这都给网站安全造成了很大隐患。ASP 语言属于较早的网站设计语言之一,尽管被广泛应用在电子商务、网上调查、BBS 等互联网应用中,但是,该解决方案在为我们带来便捷的同时,也带来了严峻的安全挑战。存在着脚本信息泄漏隐患、ASP 源代码泄露、兼容性差和数据库安全性差等一系列问题。

RSS、AJAX、TAG、IM、WIKI、插件等具有强大聚合与推送功能的 web2.0 技术是图书馆界近年来研究的热点,得到了国内诸多高校图书馆的广泛实践运用,如上海大学 lib2.0 资源<sup>[2]</sup>、清华大学图书馆个性化门户网站<sup>[3]</sup>、南京师范大学工具条<sup>[4]</sup>等。本次大赛几乎没有图书馆将 web2.0 新技术运

用到网站建设中去, 偶有涉及的也仅限于对 RSS 新闻订阅最基本功能的使用。

随着近年来高校评估和我国数字图书馆事业快速发展, 高职高专图书馆数字资源建设得到了质的飞跃, 不仅数字图书馆发展理念深入人心, 而且建设经费得到了巨大提升, 多数图书馆数字资源采购经费达到总经费三分之一甚至一半以上水平, 部分高职院校图书馆资源建设规模甚至已超过一般本科院校。图书馆网站是提供数字资源服务的平台, 参赛方案中大部分网站只是将数字资源访问链接简单罗列在图书馆主页上, 没有整合形成统一跨平台检索, 用户需要逐一点击登录, 客观上增加了数字资源使用繁琐程度, 降低了资源使用效率。同时, 网站与 OPAC、自建系统、BBS 等没有进行有效整合, 开放性较低。

#### 1.4 内容空洞, 缺乏创新。

网站内容是留住读者的内在核心因素, 美工再好、新技术运用再多, 没有内容的网站是空洞无力的。在谷歌、百度等网络搜索引擎大行其道的今天, 读者对图书馆网站的依赖变得越来越少, 图书馆要扭转这种颓势, 网站建设上不能局限于对资源和服务的简单罗列和展示, 要充分发挥图书馆主观能动性, 注重信息整序、知识挖掘, 提供个性化服务。

多数图书馆网站目前仍基于提供传统的纸质文献和电子文献的检索服务, 缺乏创新服务。技术手段落后, 不能提供即时咨询服务、学科导航服务、一站式检索服务等。

## 2 应对措施

### 2.1 加强技术人才队伍建设

一个知识结构合理、具有合作精神的技术团队是图书馆网站建设的技术保障。技术人才队伍是数字图书馆、虚拟图书馆的中坚力量, 无论是资源建设还是其他各项读者服务都离不开技术支持, 为整个图书馆事业发展提供技术支撑。技术力量薄弱是我国图书馆界长期普遍存在的问题, 要从根本上改变这种局面, 一方面在政策上加大对技术人才的倾斜和激励, 另一方面, 注重对现有技术人才的培养和新人引进, 尤其是具有计算机背景的图情或具有图情背景的计算机复合型人才的培养和引进。

### 2.2 以读者为中心的设计理念

把以读者为中心的理念切实运用到网站建设中去, 不仅要站在读者的角度去思考与规划, 更要深入到读者中去, 通过问卷调查、读者座谈、合作建设等各种渠道真正了解读者户需求, 研究读者使用习惯, 注重网站用户体验和易用性。

### 2.3 注重新技术的运用

图书馆员要提高自身职业敏感性, 不断更新知识结构加强学习。网络技术发展日新月异, 互联网已向 web2.0、web3.0 过渡, 停留在 web1.0 时代图书馆网站建设不能适应数字图书馆、虚拟图书馆发展。图书馆要大胆运用 RSS、AJAX、TAG、IM、WIKI、插件等具有强大聚合与推送功能的 web2.0、web3.0 技术, 改变图书馆网站传统服务模式。

### 2.4 创新

创新是图书馆可持续发展的内在动力, 图书馆网站建设要集技术创新、服务创新、内容创新三者于一体, 打造一个具有强大聚合与推送功能, 提供个性化服务的交互式的信息门户。技术创新是指运用更具开放性、安全性的网页编程语言及新一代互联网技术开发图书馆网站。服务创新是指借助计算机技术和互联网技术创新服务手段和服务内容, 提供推送服务、虚拟参考咨询服务、信息共享空间服务、学科导航服务、一站式检索服务等多种媒体多种形式的创新服务。内容创新是指向读者提供量身定制的个性化服务内容, 想读者所想, 做读者所做。

### 结语

图书馆网站建设是一项集美工、文字、技术、理念、信息组织于一体的系统工程, 需要与时俱进, 与图书馆业务和技术同步发展。以读者需求为驱动、读者服务为基础, 技术进步为依托, 为读者提供网络时代数字图书馆、虚拟图书馆的完美体验。

此次大赛是对江苏高职高专图书馆近几年快速发展成果的一次大检阅, 图书馆界应以此为契机, 进一步完善和更新网站建设, 逐步过渡到 web2.0、web3.0 时代, 加快计算机和互联网等新技术在数字图书馆、虚拟图书馆中应用, 力争迈上新台阶, 开创新局面。

### 参考文献:

- [1] 无锡工艺职业技术学院图书馆 [EB/OL]. <http://58.193.80.5/library1/index.html>, 2011-12-13.
- [2] 上海大学图书馆 [EB/OL]. <http://202.120.121.193/shulib/about/lib2>, 2011-12-13.
- [3] 清华大学图书馆 [EB/OL]. <http://webapp.lib.tsinghua.edu.cn:8020/>, 2011-12-13.
- [4] 南京师范大学图书馆 [EB/OL]. <http://lib.njnu.edu.cn/portal/toolbar.html>, 2011-12-13.

# 县级图书馆网站的建设

昆山图书馆 吴 勇

**摘 要:**通过对我国县级公共图书馆网站的建设情况的了解,来分析县级公共图书馆网站建设的目的,提出对县级公共图书馆网站建设的几点建议和看法。

**关键词:**县级图书馆;网站建设

## 1 目前我国县级公共图书馆网站的建设情况

从我国县级公共图书馆网站的内容来看,馆情介绍、馆藏书目数据和网络导航信息是大部分县级网上图书馆都具备的,其它的一些资源,如网络数据库系统资源、光盘数据库资源、馆藏特色数字化资源等,依据各馆的条件都进行了不同程度的建设;从总体设计来看,存在的问题主要是:(1)有些网站的栏目设置分类不清,分类名不易理解,有些同样的服务内容却有多个源链接点。(2)有些网站的链接点并未建设好,只是空页;有些也不知是否有内容,就是打不开。(3)信息交流与反馈的建设有待加强。大部分网站能在主页提供本馆的 E-mail 地址和联系电话、地址,但能开辟读者意见或建议箱并能给予及时答复的馆几乎没有。(4)对 Internet 资源的组织缺乏划分标准,有的直接把各类站点全部列出来不加分类。总之,各县级公共图书馆网站建设的侧重点各异、水平参差不齐、风格各具特色,但整体水平还有待继续提高,服务内容与方式有待完善。

## 2 影响县级公共图书馆网站建设的因素

### 2.1 网站建设的目的

县级公共图书馆网站建设的目的是围绕县级公共图书馆的任务,对本馆馆藏及 Internet 上的网络资源进行开发,通过网络,向本县用户提供各层次的特色信息服务。可见网站建设具有针对性:(1)网站的内容是符合本地区发展和要求的信息资源。(2)服务的对象是本地区的科研人员、学生,乃至全球范围的用户。网站的建设必须紧紧地

围绕着这个目的进行栏目的设计和资料的搜集与组织。

### 2.2 技术条件

一个网站的建设必须有一个赖以生存的环境,整个图书馆的技术水平决定了计算机技术、网络通讯技术在网络建设中的应用能力,进而决定图书馆网站能提供服务的内容和方式,也决定了网页设计的水平与网站的维护能力。

### 2.3 资金

网站的建设是有一个可持续发展目标的,因而网站的构建、各种网络资源的购买、信息资源的更新、网络的长期维护及技术人员培训等都需要有可靠的经济来源,而且依各类资源的经费比例供给。因此,资金是否能得到正常提供直接影响着网站的建设状况。影响网站建设的还有其它的因素,图书馆只有上下齐心,克服困难,有计划地筹建才能把网站建设得好。

## 3 对县级公共图书馆网站建设的几点建议:

### 3.1 总体设计

(1)要有良好的 CI 意识,确定整体的风格,包括字体、颜色、背景、图像等。各网页间要有整体感。

(2)主页的各栏目要排列得当,不要主次不分,要依据读者的需要与习惯把常用的服务放在首要位置,而本馆的服务重点也要放于突出位置。

(3)组织好各栏目下的各类资源与服务,条理清楚,不要出现同样的服务内容在不同的栏目中以不同的方式重复出现。确定好各网页之间的联系,

通过页面导航显示读者身在何处,并能方便地在各栏目间转换及回到主页。

### 3.2 内容建设

根据本人浏览过的全国部分县级公共图书馆的网站,可以归纳这些网站的内容主要有:(1)本馆简介。包括历史沿革、机构设置、馆舍风貌、规章制度、开馆时间、馆藏介绍、服务介绍、本馆新闻等。(2)检索系统。包括本馆书目信息检索、本馆读者信息检索、本馆光盘数据库检索、特色资源信息检索、国内外的联机检索系统等。(3)网络导航。包括搜索引擎、国内外网上图书馆、出版社及报刊、文献信息服务网点、热门站点、学科网络资源等。(4)其它栏目。如网络教育,读者留言等。

目前国内县级公共图书馆网站基本具有以上内容,只是内容的多少,加工的深广程度不同罢了。但本人认为作为一个县级公共图书馆的网站应加强以下内容的建设。

#### 3.2.1 特色资源的建设

一个图书馆网站是否能够提供特色的信息与服务是其能否区别于其它图书馆网站的特征,是其能否吸引读者的关键,是其能否迅速发展的决定性因素。所以县级公共图书馆网站首先要结合本身的实际,建设具有自身特色的信息资源,突出其特长。以昆山图书馆(www.51ks.com)为例,我们就以昆曲和文物精品建设作为特色资源进行建设。同时,进行本地作家作品和地方文献的资源建设,近年就制作各类作品和地方文献近百部。

#### 3.2.2 网络资源的整理

图书馆作为一个具有对信息资源进行搜集、组织、开发能力的机构,在购买与自建大型数据库能力低的情况下,要把目光放在 Internet 浩瀚的免费资源上。网络资源虽然具有品质参差不齐、无序、分散等特点,但许多未经任何整理的信息资源,却代表着最新的科研动态和科技发展水平。因此,图书馆根据自身的服务任务,按一定的标准有针对性地对网上某一领域的相关信息进行搜集,然后加以组织利用,以增加服务的内容及方式。总之,经过整理后的网上资源,按不同的分类建设成各类资

源,供读者使用,有效地减少了广大读者查询、选择信息的时间,这也是提供服务的一个好途径。以昆山图书馆(www.51ks.com)为例,我们就以地方文献的收集和整理为主。

#### 3.2.3 信息的交流

图书馆网站是服务性机构,因此图书馆网站的网上信息交流的开放性与友好性尤为重要。图书馆只有与读者经常交流,才能及时发现服务中的问题,才能不断地改进和完善服务。目前许多馆都设有电子邮箱作为联系的方式,但这种方式不具有开放性,不能把用户的意见或建议显示供大家看。图书馆的网站除了设有电子邮箱外,还应设留言板或读者论坛等,让读者在专门的地方提意见或问题,然后把这些意见或问题按时间的顺序排列显示出来。同时,要相应地开辟一处对所提的意见或问题做及时的回复或公开的讨论。有能力的还可以提供实时交流。另外,有些服务项目需要读者意见的,可以在该服务网页中设专门交流区,如新书采购上,可设一个“你点我购”,这样采访部门可从中得知部分读者的阅读需求,供购书参考。由此,读者与图书馆网站形成了一个互动的、积极的交流渠道,不但为网站树立了形象,也会吸引更多的读者。

#### 3.2.4 读者的教育

图书馆网站一般都设有读者指南、服务介绍等专门栏目,对网上图书馆及实体图书馆所提供的服务作介绍,有的还提供网络课程进行网络教学等。这些对读者利用服务、寻找信息都具有指导作用。作为读者教育的另一途径可将各项服务指导分散于相应的服务项目中去,将介绍与使用说明与相应的服务联系在一起,方便读者使用各项服务。在网上向广大读者宣传文献检索的知识,让更多的人利用图书馆。

### 参考文献:

[1] 张福学,时永梅.图书馆 Web 站点服务的实践研究,图书情报工作,2010(9).

[2] 沈祥兴,符绍宏等.因特网信息资源检索与利用.北京:清华大学出版社.

# 昆山图书馆 2011 年度读者调查报告

昆山图书馆 顾佳芸

**摘要:**通过开展读者调查活动,了解并分析了读者对我馆的满意度及对文献的需求状况,并在此基础上提出了今后工作的几点想法与建议。

**关键词:**图书馆;读者工作;调查报告

公共图书馆作为公民终生学习和休闲娱乐的场所,在社会文化的传播和教育中起信息载体与受众之间的桥梁作用。美国图书馆协会曾提出,公共图书馆的主要任务有四大方面:教育大众、传播知识消息、充实文化和倡导休闲。因此,了解读者对本馆现状的满意度、对文献的需求状况及对现有馆藏资源的借阅倾向,无疑为今后制定本馆的发展计划、文献采选方针和原则以及图书馆如何用优秀的馆藏文献资源引领阅读的潮流,是至关重要的。

作为公益性的服务机构,掌握读者的需求,是我们做好读者服务工作的首要因素。因此,我馆有针对性的开展了一次调查活动,下面就这次调查活动的一些具体数据进行汇总与分析。

## 一、调查开展情况

时间:2011年10月—11月

地点:昆山市图书馆

形式:问卷式

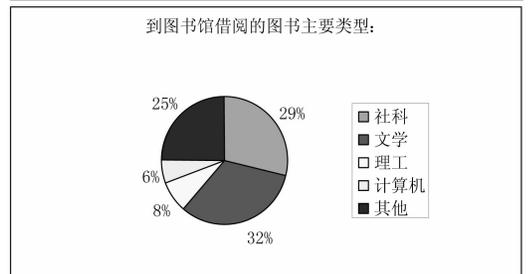
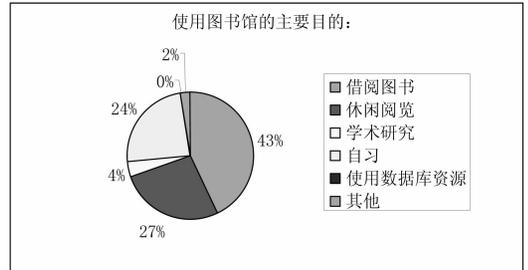
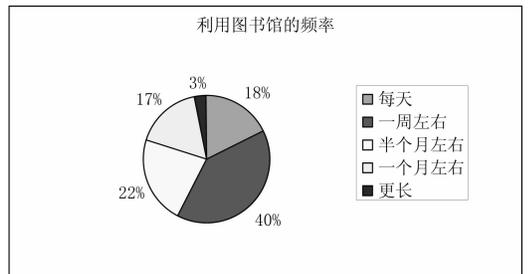
内容:读者服务、馆藏图书报刊、少儿活动、数字资源、市民大讲坛

问卷填写数:纸质 142 份,网上 29 份

## 二、调查情况数据分析

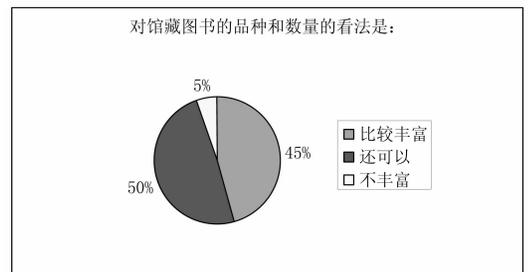
(一)关于到馆读者类型的调查,我们共设立了三个问题

从调查结果可以看出,每周到馆一次与半月到馆一次的读者分别占了 40% 和 22%;多数读者到馆目的以借阅图书和休闲阅览为主;到馆借阅社科类和文学类的读者占了 61% 之多。这三个问题可

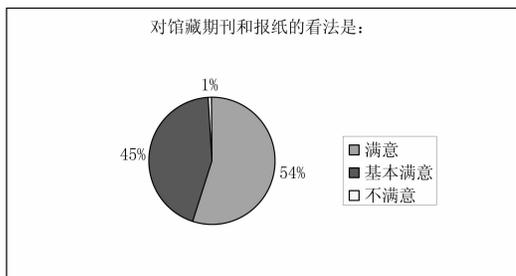


以帮助工作人员针对读者喜好提供更好的服务。

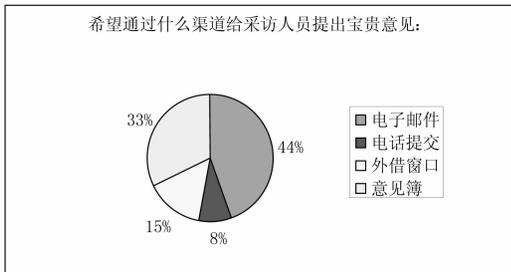
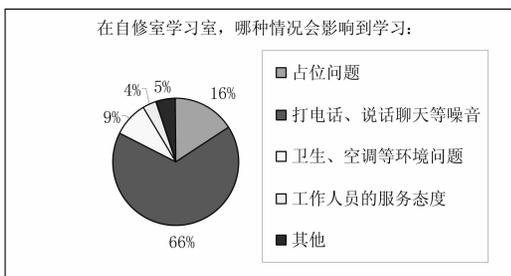
(二)关于读者对馆藏图书与报刊满意率的调查,我们共设立了两个问题:



从结果可以看出,读者对我馆藏书和报刊基

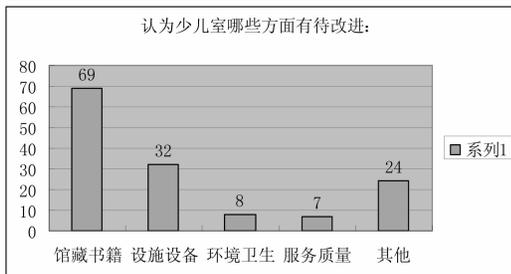
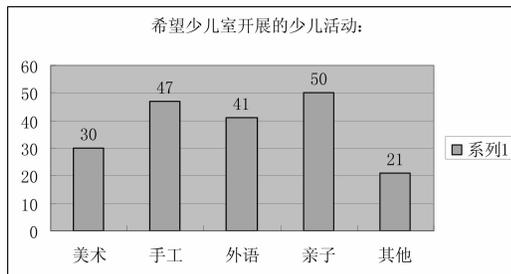
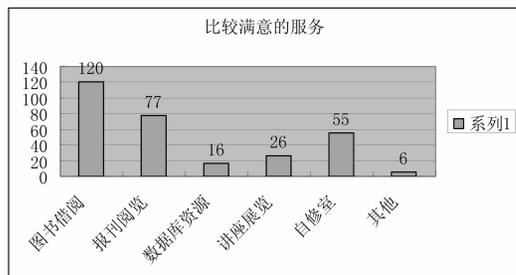
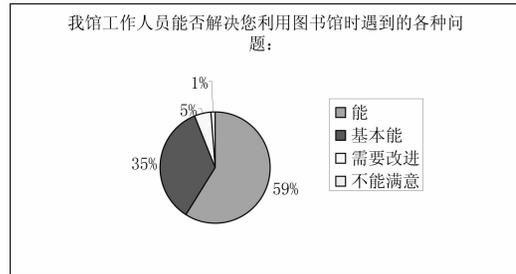
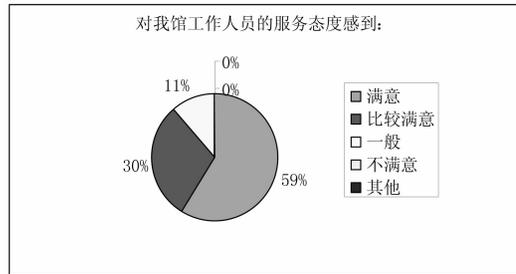
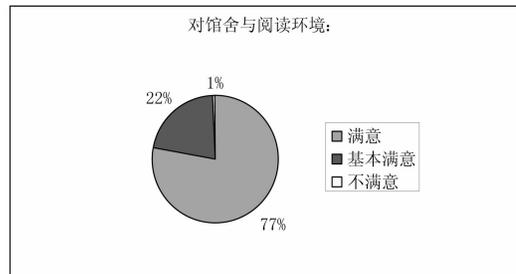


本表示满意,并且对报刊的满意率更高些。



的方式是电子邮件和意见簿,我馆可重视这方面工作。

(四)关于读者对少儿服务意见的调查,我们共设立了两个问题:

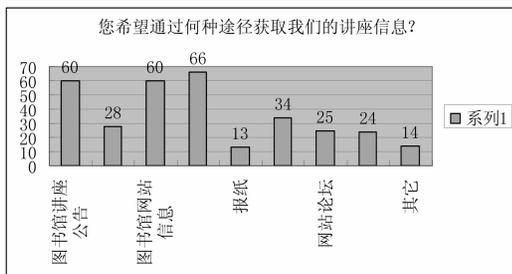
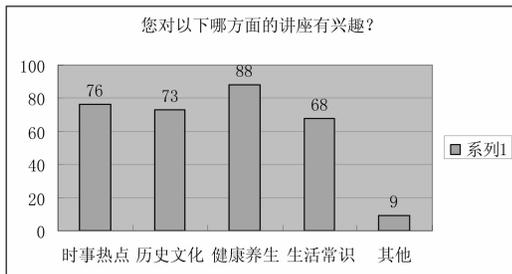
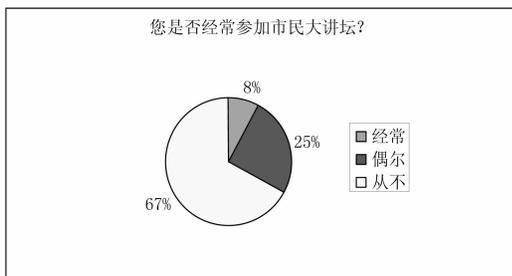
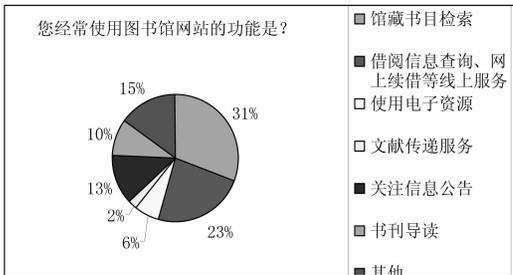
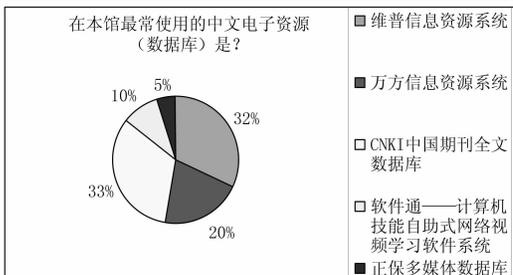
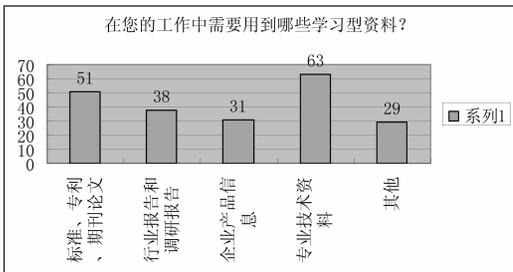
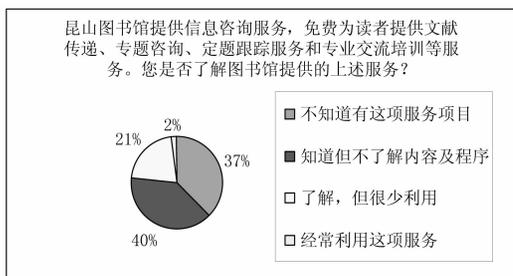


我们可以看到,亲子、手工、外语是最受家长与少儿读者欢迎的活动类型,同时少儿的馆藏图书也是读者对少儿室不满的集中点,在问卷最后的意见中,一些读者提出希望增加绘本和少儿英文原版书,同时希望减少一些热门但不一定健康的动漫书。

(五)关于读者对数字资源服务意见的调查,我们共设立了五个问题:

从这六个图表中可以看出,读者对我馆的环境、服务态度、服务能力都表示满意,其中尤其对借阅阅览服务满意,来馆自修的读者对在室内打电话、说话聊天等噪音意见很大。读者最愿意提意见

(六)关于读者对市民大讲坛意见的调查,我们共设立了三个问题:



我们可以看到,绝大多数读者偶尔或从不参加市民大讲坛,这个结果一方面是因为调查问卷并没有在讲座听众中发放,一方面也反应了到馆借阅、自修的读者对市民大讲坛的不了解,但是接受调查的读者普遍还是对多方面讲座感兴趣,相信若加大宣传可以使更多的读者走进大讲坛。

### 三、此次调查活动的不足之处

(一)问卷表达应更明确,“其他”一项内容太丰满,应该用具体选项代替,方便读者选择;除了排他性的选项,其他都尽量都设置成多选,可以更全面的了解读者想法与需求;下次调查问卷每个选项前增加序号或字母,方便统计。

(二)调查活动开展情况不够理想,读者对问卷内容不明确,问卷填写不完整。部分读者对调查表中的有些栏目没有给予相应的信息反馈,导致数据的统计工作无法完整。

调查结果告诉我们,很多读者不知道有数字资源这项服务或者不了解如何使用,但是他们对学习型资料还是有需要的,这个就需要我们继续加大数字资源服务在读者中的推广力度,想更多的办法把它介绍给读者。另外,大多数读者使用图书馆网站是为了书目检索和借阅查询,图书馆通过网站与读者增加沟通的功能还未完全体现。

# 浅论图书馆读者活动

——以昆山图书馆“快乐新春文化月”活动为例

昆山图书馆 吴星宇

**摘要:**文章简要介绍了图书馆开展读者活动的必要性和原则,结合昆山图书馆开展的“快乐新春文化月活动”的实践,讨论了图书馆开展读者活动的内容。

**关键词:**昆山市图书馆;读者活动

图书馆作为精神文明建设的重要阵地,不仅要充分发掘和利用图书馆资源,还要积极开发利用读者资源。读者活动作为图书馆读者工作的重要组成部分,既是履行教育职能的重要途径,也是丰富读者文化生活的有效载体。

## 1 图书馆开展读者活动的必要性

图书馆作为精神文明建设的重要阵地,不仅要充分发掘和利用图书馆资源,还要积极开发利用读者资源。所以开展丰富多彩的读者活动,可以在图书馆与读者之间建构起有效的交流沟通桥梁,对于图书馆相关资源、服务,提高读者对图书馆的认知、增强读者使用图书馆的技能、参与图书馆事业发展具有重要意义,读者工作的开展是实现图书馆教育职能的需要、是拓展图书馆服务功能的需要、是丰富读者业余文化生活的需要、是图书馆承担历史使命的需要。

## 2 读者活动的策划

精心组织、认真策划、打造品牌是图书馆成功举办大型读者活动的基础和保障。读者活动的策划,比须着眼于取得的实际效果。必须遵循以下原则:

**2.1 创新性原则。**图书馆要结合自身特色与能力,研究读者活动的特点,用创新的思路、创新的手段抓好每一次读者活动,使读者活动充满活力和吸引力,发挥图书馆更大的作用。

**2.2 品牌原则。**品牌就是活动的“特色”,它是一种无形资产最能体现图书馆的形象,塑造品牌就是建立图书馆形象。所以,图书馆应重视每次读者活动的开展,从方案的制定到活动环节均要认真地考虑,以保证活动的实际效果和活动质量。切忌没有计划,敷衍了事,给读者造成不良影响。

**2.3 贴近原则。**读者活动只有贴近生活实

际、贴近读者,才能被广大读者所接受。只有坚持“贴近”的原则,才会使读者活动富有生命力和创造力。树立以读者为本的活动理念,一切从读者出发,最大限度地满足读者的需要,让每一名参加活动的读者从中受益。

## 3 昆山图书馆开展读者活动的模式及取得的成效

**3.1 精心组织、认真策划、打造品牌是图书馆成功举办大型读者活动的基础和保障。**图书馆开展读者活动的组织策划模式。图书馆作为传播先进文化的重要阵地,其读者活动应始终坚持弘扬传播先进文化的主旋律,同时,为了吸引更多市民走进图书馆、利用图书馆,体现公共图书馆的娱乐休闲职能,图书馆的读者活动还必须兼顾一定的娱乐性,因此,在读者活动策划阶段协调好主旋律与娱乐性的关系,既不能一味追求热闹,将低级趣味的东西引入读者活动,也不能过于呆板,使活动缺乏吸引力。在信息科技不断发展的今天,读者活动的影响面会更大,只要活动的主题鲜明、紧贴时势,内容充实、丰富多彩,形式新颖、具有特色,活动就会收到良好的社会效果。

昆山图书馆在开展读者活动之前,首先策划出整个活动的主题;其次是调研读者需求,确定活动方案,落实项目责任,活动结束后对活动进行绩效评估。并且在活动期间,努力营造良好的氛围,扩大宣传声势和影响,积极争取社会各界对活动的支持和参与,并充分利用广播电视、报刊、网络等传播媒介,加大本次活动的宣传力度,使这次活动取得了较好的效果,受到了市民的热烈欢迎。

## 3.2 突出主题,精心组织,全面开展各项主题活动

昆山图书馆围绕“快乐新春”这一活动主题,开

展了七项内容丰富多彩的主题活动。

3.2.1 为弘扬中国特色文化传统,活跃城市文化气氛,我们特举办的“昆图杯”第五届全国春联大赛和迎新春有奖猜灯谜活动。

3.2.1.1 昆图杯春联大赛。本次大赛两个月征稿期内,共收到来自我国 26 个省市、直辖市、自治区的 361 选手参与,另外还有来自美国和澳大利亚的选手参与本次大赛,共收到应征作品 1538 副,经过初评和终评,最终,安徽钱继和创作的“染昆山青翠,蘸吴水轻灵,谁把江南春色绘成中国画;继虎岁雄风,挥兔年妙笔,我将盛世鹿城写进散文诗”,荣获“昆图杯”第五届全国春联大赛一等奖;安徽章丽全、湖南邹若鹏创作的春联获二等奖;湖南冯国喜、广东毕胜民、甘肃张齐创作的春联获三等奖。此外我们还邀请我市 7 位中国书协的书法家对部分获奖作品进行书写并制作成展览在元宵节期间在昆山市市民活动中心、昆图画廊进行公开展出,并于元宵节当天,我们会举行隆重的颁奖仪式。就是想通过这种形式,将这一优秀传统文化发扬光大,把这种健康有益的文学创作活动推向前进,使之为我们的精神文明建设和文化建设注入新的活力,我们期望,通过我们和全国广大楹联爱好者坚持不懈的共同努力,将春联大赛办成一项具有地方特色的文化活动,塑造成昆山在全国有影响力的群众文化品牌。

3.2.1.2 迎新春有奖猜灯谜活动。2 月 17 日是传统的元宵佳节,我们精心挑选了 100 条灯谜,其内容包括人文、地理、文化、风俗等方面。现场读者们积极参与,热闹非凡,他们表示非常享受解题的过程。从中让市民感受到了中国传统佳节的气氛,传统活动的魅力。

3.2.2 利用自身资源,充分发挥文化共享工程网络、资源和设备优势,创新服务方式,广泛组织开展以“欢乐共享过大年”为主题的文化惠民服务活动,我馆从文化共享工程数字资源中精心挑选了《十月围城》、《阿甘正传》、《非诚勿扰》、《黄石的孩子》、《疯狂的石头》等五部电影佳作提供读者观赏。据统计,节日期间,五场电影放映共吸引了读者 400 多人次前来观看。本次影视展播活动受到了众多读者的欢迎,场场爆满,观众被精彩的影片所吸引,不时发出欢声笑语。

3.2.3 针对图书馆特点,开展形式多样的文艺表演。

我们分别举行了迎新春新年音乐会和诗歌嘉

年华会,现场座无虚席,热闹非凡。迎新春音乐会让人感受到高雅音乐和谐愉悦的魅力,得到艺术的升华,让普通的百姓近距离的品味高雅音乐,欣赏高雅艺术。诗歌嘉年华会用韶乐、古韵、今风三个篇章,以情、景、剧的形式让读者们感受到了诗歌的魅力。在新春来临之际,为市民带来了一场丰盛的文化大餐。

3.2.4 开展丰富的少儿活动,给孩子营造一个快乐的新春佳节。辛卯年寒假少儿集邮乐有奖活动和“小兔带你猜灯谜”少儿活动是我们针对小朋友特色的活动。活动中让小朋友学习生肖文化知识,了解邮票海峡两岸和世界各国生动有趣的儿童生活,发挥少儿喜欢生肖、爱画动物图的特点,增强少儿主观创造能力和想象力。

#### 4 结束语

昆山图书馆快乐新春文化系列活动主题明确、形式多样、内容精彩纷呈、社会反响良好,累计有千余人次的民众参与了活动,有效地扩大了图书馆的知名度和社会影响力,在开展读者活动方面开创了一些新的模式,取得了些许令人赞叹的成绩。但是我们在采撷成功果实的同时更要深深思考图书馆读者活动是一个系统工程,成功地策划、组织、开展图书馆读者活动,将读者活动办出特色、创出品牌,不断扩大和增强图书馆活动在读者中的影响力,提高读者对图书馆的依赖度,盘活图书馆各类资源,提升图书馆的社会地位,是图书馆界同仁需要共同面对的研究课题。相信在业界同仁共同探索努力下,图书馆的读者活动将焕发出蓬勃的生命力,成为一道独特亮丽的风景线,为构建和谐社会,促进图书馆事业发展做出应有的贡献。

#### 参考文献:

- [1] 刘伟勤,宋柳明. 广泛开展读者活动 拓展图书馆的服务功能. 中华医学图书馆情报杂志, 2010(8):21-23.
- [2] 张桂凤,苏贵安. 新时期公共图书馆读者活动功能探析. 图书馆学刊,2003,25(1):43-44.
- [3] 全光春. 论高职院校图书馆读者活动初探. 黑龙江科技信息,2010(5):124.
- [4] 蔡晓川. 图书馆读者活动的策划. 当代图书馆,2007(4):45-47.
- [5] 郑卫华. 读者活动:公共图书馆独特风景线. 图书馆学刊,2006,18(4):74-75.

# 浅谈现代社会图书馆信息服务

昆山图书馆 叶培芳

**摘要:**现代社会,图书馆工作要想跟上时代发展的步伐,就必须对其传统的服务模式、服务理念、服务内容、服务方法等进行改革创新,使之适应新时期社会发展的需要,真正发挥图书馆服务于知识经济的作用。

**关键词:**现代社会;图书馆工作;信息服务

随着我国社会的发展,图书馆现代化建设的进程也得以推进。特别是伴随着知识经济时代信息网络环境的逐步形成,我国已进入信息社会发展的关键时期,图书馆的文献信息服务越来越成为社会重要的服务。时下,昆山经济又好又快发展的大前景下,昆山图书馆在积极做好服务工作的同时,新时期信息工作,已成为重要的工作内容之一。

## 一、现代图书馆服务是一种高智能、深层次的信息服

1. 昆山图书馆应当把信息意识与信息能力作为长久的基础工作来重视和加强,并充分认识它对信息社会的发展、信息化整体水平的提高所具有的现实意义和深远影响。信息服务工作体系发展的关键,是实现电子计算机和信息工作的社会化、网络化。信息技术和计算机技术的不断发展,为信息服务的智能化、深层次提供了基本保障,促进了信息的网络化和社会服务效益的提高。因此,发展以计算机为技术手段,以社会化和网络化为格局的工作体系,应当是现代社会图书馆高智能、深层次服务的基本趋势。通过运用信息网络,使社会用户能及时查寻最新、最广、最准确的信息,掌握社会经济、科技动态,努力创造新知识、新技术,从而推动经济社会更好更快地向前发展。

### 2. 快捷便利的知识和信息传递

图书馆信息服务是当今社会最基本、最广泛的

服务工作之一。虽然在市场经济的环境中面临严峻挑战,但同时也因社会需求的日益增长而具有很大的发展机遇。作为人类知识宝库和文献信息中心的图书馆,在知识经济、信息社会的发展中必将起到越来越重要的作用。

经济建设的发展有赖于教育和科技的进步,而教育、科技的进步,又有赖于各种信息资源。图书馆对知识和信息的收集、整理、加工和传播,能直接或间接地对教育和科技进步产生积极的影响。图书馆服务要着重于知识与信息的开发,这种高水平的服务,可以更好地开发人们的智力,改善人们的知识结构,从而增强人们适应社会的能力,促进社会更好更快地发展。因此,现代图书馆的信息服务不仅仅是一般的文献服务,更是一种智力的综合性服务,要求图书馆更迅速、更准确地传递知识与信息。

## 二、现代图书馆服务是一种综合有序的知识服务

1. 信息传递速度加快,综合能力增强当今社会是一个高度信息化的社会,作为信息集散的图书馆无不把应用计算机技术作为一项重要的信息整理和开发手段。近年来,图书馆都在进行数字图书馆建设工程及大规模的数据库建设,使知识信息的有序化不断加快,综合能力不断扩大,传递速度显著提升,为知识经济的发展和社会主义市场经济建设

作出了重要贡献。特别是现代社会,我国图书馆文献数据库与电子网络的蓬勃发展随同因特网联通对知识经济和社会发展产生的影响是不可估量的。昆山图书馆应在新形势下积极开展信息科学技术研究,使知识和信息加速传递、综合利用,使社会效益和企业效益都得到进一步提高。

## 2. 知识与信息的筛选、应用更加准确

建立图书馆数据库和实施网络化的根本目的,是针对我国知识经济发展的需要提供专、深、精、准的信息服务。在知识经济时代,作为昆山图书馆员工应当努力成为既懂信息技术又懂专业知识的专门人才。只有具备这样的能力和条件,才能在工作中对信息进行准确的筛选、精确的服务。

今日的昆山图书馆馆员应当是知识与信息的导航员、提供者,应当按用户的需求,利用现代化知识和技术,从各种文献数据库中提取信息资源,进行分析、加工,为社会各领域用户提供新颖、准确、快捷的信息服务。这是对每一个图书馆员的要求,也是时代赋予我们昆山图书馆的光荣使命。

## 三、现代图书馆信息服务需要建立一支高素质的人才队伍

1. 加强图书馆工作人员专业技能的培养知识经济时代的社会充满竞争,对人员的知识、才干和能力提出了越来越高的要求。现代图书馆立足点在于注重信息资源的综合开发与利用,注重知识信息为知识经济的发展服务。迅速开发利用国际互联网的存在信息,满足用户的信息需求,从而创造更多、更新的知识信息,这是时代对图书馆员提出的迫切要求。我们必须懂得信息存储与检索技术,了解信息资源,学会利用各种文献数据库;根据工作需要设计软件,开发信息资源;参与信息工作管理,具备某一专业科学乃至多种科学比较系统与高深的知识。只有具备相应的知识和技术,才能适应

本职工作需求。因此,我们必须适应形势,加强学习,尽快提高自身的技术水平和综合素质。

2. 注重图书馆工作人员和社会公众的信息意识,普及提高信息知识飞速发展的信息技术正在极大地改变图书馆信息服务的工作模式。不断提高图书馆员职业道德水平和主人翁精神,进一步用新的专业技术标准培养图书馆工作人员至关重要。同时,提高全社会的信息利用意识和能力更为重要。从社会角度来说,政府应充分利用现代化媒体与技术手段,宣传、普及图书信息知识,提高图书馆和用户利用信息资源的能力,提高全民族的信息素质,从而提高服务工作的水平。面向信息服务工作的现代化,昆山图书馆必须牢固树立信息观念和图书馆工作现代化意识,努力提高信息服务的技术技能水平,在服务质量上下工夫,争做知识经济时代的合格馆员,真正担当起时代赋予的工作使命。

总之,昆山图书馆的发展,在不断适应社会发展趋势下,坚持走信息现代化道路,充分利用互联网信息资源,使信息服务成为重要的产业和新的经济增长点。图书馆信息工作的现代化是信息服务工作的基础,是提高工作效率、加快与国际接轨、实现资源共享的重要手段。每个图书馆员工应勤奋钻研,努力实践,不负社会众望,为推动昆山经济社会又好又快发展贡献更多的力量。

## 参考文献:

- [1] 周文荣,刘文波. 信息网络化中国图书馆文献信息资源建设. 图书馆建设,1997(3).
- [2] 王英. 关于图书馆现代化问题的探讨. 图书馆建设,1998(2).
- [3] 师成虎. 知识挖掘对图书馆人员的要求. 晋图学刊,2008(5).

# 信息时代打造图书馆服务品牌之我见

昆山图书馆 陈 静

**摘 要:**本文分析了信息时代打造图书馆服务品牌的意义,提出信息时代打造图书馆服务品牌的关键所在就是要为读者提供优质信息服务,同时还论述了提供优质信息服务的保障措  
施。

**关键词:**信息时代;优质信息服务;图书馆服务品牌

## 一、信息时代打造图书馆服务品牌的意义

### 1. 信息服务市场竞争要求图书馆打造自己服务品牌

众所周知,随着信息时代的到来,导致社会大量涌现各种定位明确、功能各异的专业化信息服务机构,他们使得社会信息流通渠道呈多元化特点,人们不再象过去那样仅仅通过图书馆这唯一渠道来获取信息。因此,作为传统信息服务机构——图书馆在这严峻考验面前要想重新开创和占有一席之地,就必需打造自己的服务品牌,以自己的优质信息服务和高质量的信息产品来争取更多读者、吸引更多读者,不断增强自身竞争能力与生存能力,只有这样,图书馆才能在当今信息服务机构林立、优胜劣汰的环境下继续发展下去。

### 2. 因特网的出现推动图书馆打造自己服务品牌

传统图书馆由于受到区域的限制,只能在一定的范围内为读者提供信息服务,而同时人们也只是选择就近的图书馆来获取信息,因此,图书馆不打造自己的服务品牌影响不大。但随着因特网的出现和发展扩大了图书馆的服务空间,各个图书馆都可利用网络为世界各地的用户提供信息服务。正是由于所有图书馆都会提供网络信息服务,我们自己的图书馆在众多的图书馆中如何突出自己、展现自己,这就要求我们必需勇于改革创新,充分发挥自身特有的信息服务功能,因馆制宜地打造自己服务品牌。

## 二、图书馆打造服务品牌的关键所在

无论是传统图书馆还是如今发展到的数字图书馆,其本质都是提供优质信息服务以满足广大读者的需求,因而,“读者第一,服务至上”永远是图书

馆打造自己服务品牌的基本理念,提供优质信息服务也永远是图书馆打造自己服务品牌的关键所在。

### 1. 现代信息服务的内涵

印度图书馆学家阮冈纳赞提出了著名的图书馆学五定律:书是为了用的,每个读者有其书,每本书有其读者,节省读者的时间、图书馆是一个生长着的有机体。这五定律不仅对传统图书馆的服务工作有深刻的指导意义,即使在今天,处于新的信息时代下,我们只要对“书”与“读者”作更深入的解析,它同样也揭示了图书馆现代信息服务的内涵。

(1)书是为了用的。这里所说的“书”发展到今天不单指书面信息,还包括网络信息。这条定律是指图书馆所蕴藏的所有信息资源不能再仅仅停留在历史性保存这一目标上,还应着重“用”之上,即最大限度满足广大读者对文献信息的需求。

(2)每个读者有其书。它是指我们提供信息服务时必需以读者为中心,任何有信息需求的人都可在图书馆获得信息服务。同时,它还暗示了我们馆藏建设必需从读者需求出发,以读者需求为依据来组织馆藏信息,从而使我们所具有的信息资源能不断的跟上信息时代发展的步伐。

(3)每本书有其读者。这条定律再一次说明了图书馆在提供信息服务过程中和进行馆藏资源建设中必需从“满足读者需求”出发,更深程度挖掘信息资源为民服务的潜力。

(4)节省读者时间。它是指在现代网络信息环境下,图书馆要从过去单纯的文献资料收藏者、保管者转变为信息导航员、电子咨询员、知识开发者,要学会可以引导读者以最少的时间获得针对性强的信息需求。这就要求图书馆最好从信息来源到加工处理再到最终呈献提供一条龙服务,以节省读

者们的宝贵时间。

(5)图书馆是一个生长着的有机体。随着时代的发展和社会的进步,图书馆也呈现为一个不断演变发展的有机体。在不同时代不同信息环境下,图书馆的信息服务展示出不同的特点,但其本质仍是服务于社会,服务于大众。因此,随着信息产业不断发展,图书馆的信息服务功能也在不断的生长、不断的变化,以期达到图书馆发展目标。

## 2. 现代信息服务的形式

1994年新加坡出版的《图书馆2000》中提到未来图书馆转变的七个方面:从图书馆的保管者到服务本位的信息提供者;从单一媒体到多媒体;从本馆收藏到无边界图书馆;从我们到图书馆去到图书馆来到我们中间;从按时提供到及时提供;从馆内处理到外包处理;从区域服务到国际服务。这些转变,对于思考现代图书馆信息服务形式具有很大参考价值。本人认为,现代信息服务形式包括以下几种:

### (1)主动出击服务

这一服务形式反映了我们馆员的服务观念问题,是守株待兔还是主动出击?而传统的服务形式就是阵地式服务,即守株待兔,其先决条件就是读者自动上门表达自身的信息需求。这种服务形式一方面是受到政治体制、经济体制制约而导致的,另一方面它也严重束缚了馆员的思想观念。因此,随着信息服务业的迅速发展,各种信息服务机构的兴起、信息服务市场竞争的日趋激烈,信息用户在图书馆之外有了更多的信息获取渠道,这必将导致我们在坚守阵地式服务的同时还必需开创主动服务形式,即从读者到图书馆去转变为图书馆来到读者中间,这就要求我们广泛挖掘社会信息需求,不断寻找服务机会,积极为读者提供各项信息服务。例如,我馆开办的“市民大讲台”就定期邀请知名专家来我馆免费为广大市民进行各类知识讲座,使得他们受益非浅。

### (2)个性化服务

所谓个性化服务是指根据每位读者的不同特点和个性,充分考虑他们独特的信息需求,为读者提供个性化的信息环境和针对性的服务。从一般服务转向个性化服务是传统图书馆转向现代图书馆的重要标志,也是未来图书馆发展方向。要做到这一点,就必需尊重读者、了解读者、读懂读者。它要求我们在提供服务时,以读者为本,充分重视每

位读者的尊严和个性,并包容每位读者的人性弱点,一切工作都要从读者的立场出发,常常进行换位思考,从而使自己提供的服务更具针对性和人性化。比如我馆针对上班族延长了开馆时间,针对盲人利用本馆设备和资源实施人文关怀,在大厅针对不同读者群每月变换放置不同图片展,并且还推出了图书你点我购服务等。

### (3)特色化服务

当今信息时代下的特色化服务主要是指特色馆藏和特色数据库提供的信息服务。特色馆藏是指结合现有馆藏特点,建立特色的信息资源体系,这一体系应为“你无我有,你有我优,人有我新,人缺我全”;特色数据库是指要有一定的规模,要有有效的检索功能,要有多媒体信息,要有互动界面,要能提供全文检索。比如我馆目前拥有四库全书(含续编等)、全国最大的综合性文献数据库——维普《中文科技期刊数据库》、万方数据库和“E书行”电子书库,它们吸引了大批读者,这可以说是我馆的特色。除此之外,我馆还考虑建立读者资料数据库,利用他们不同的特点以读者服务读者。

### (4)课题化服务

在信息资料快速发展的今天,人们对信息的要求越来越强烈、越来越迫切。人们为了获得对自己更有价值、更有帮助的信息,就不再仅仅满足对原始资料的需求,他们更期望得到加工后的综合性增值性信息产品。为此,这就要求我们对本馆文献进行必要的加工、整理和编辑,深层次开发馆藏资源,挖掘它们的精髓,然后根据每个读者所进行的科研项目提供课题服务,代其进行检索、查寻、编印,并对他们科研项目还进行跟踪调查,随时了解它的状况,以便我们及时调整服务范围和服务方向,达到既使信息产品增值又使读者满意而归双目的。例如,我馆目前就提供了企业情报课题服务、昆山地方文献课题服务和参考文献课题服务,不但深受广大读者欢迎,还取得了良好的社会效益。

### (5)网络化服务

在当代信息环境下,网络已迅速成为广大群众获取文献资源必不可少的手段。但我们也应看到,由于网上信息内容庞乱无章、鱼龙混杂、样样都有,于是我们图书馆还应担负起网上信息甄别、筛选、整理、传播的重要工作。为此,我们首先要充分利用网络信息技术,积极参与读者研究过程;其次,高度重视读者需求,广泛开展从检索到获取信息全过

程一体化的动态服务;再者,通过不断的摸索、不断的实践,建立起智能信息检索系统、专业信息资源导航,并开发信息服务系统的个人化处理功能等,以期最大限度满足读者对网络信息的需求。

#### (6) 图书馆资源共享服务

随着网络技术和信息高速公路的延伸,信息资源数量呈几何级飞速增长,如何打破文献信息的地域限制已成为图书馆所要解决的问题。而文献信息资源共建共享,正是解决各个图书馆本馆文献信息资源贫乏、提高读者服务水平的最佳途径。我们知道,图书馆服务工作的最终目的就是满足广大读者文献需求,而实施了资源共享工程就可把其它图书馆所具有的信息资源及时送到本地读者手中,这样不但可以节省他们许多时间和精力,还可彻底改变过去读者找资料难的问题。

### 三、提供优质信息服务的保障措施

既然提供优质信息服务是打造图书馆服务品牌的关键所在,那么,提供优质信息服务的保障措施则是图书馆打造服务品牌的有力后盾。本人认为,提供优质信息服务的保障措施有以下几点:

#### 1. 馆员提高自身素质

在美国有一种说法,即在图书馆服务所发挥的作用中,图书馆的建筑物占 5%,信息资料占 20%,而图书馆员占 75%,由此可见馆员的作用。随着现代信息技术在图书馆的广泛应用,我们馆员的角色也从过去单纯的文献资料收藏者、保管者转变为信息导航员、电子咨询员、知识开发者,而这一新的角色要求我们要有新的知识结构和技能与之相匹配。为了提高我们的信息服务水平,打造我们的服务品牌,我们只有不断学习,不断提高自身素质,才能为用户提供更高水平的信息服务,才能在未来信息服务中一直保持主导地位。例如,我馆为了使馆员有一种紧迫感和责任感,每年都要举行图书馆业务知识考查和实际操作技能考评,通过考核,我们不仅提高了自身素质,同时也提高了服务水平,深受广大馆员的欢迎。

#### 2. 深层开发网络信息资源

我们知道,网络上的信息资源大多是散乱无序的,如何进行筛选与整理是一个相当重要的问题。这就要求我们对网络信息资源的开发不能仅仅停留在表面,还需深层挖掘。因此,我们首先要学会充分利用现有的搜索引擎,对相关的网络信息资源进行全范围的搜索、采集,然后再进行下载、分类、

整理、标示,同时建立起高质量的数据检索和数据处理系统,再通过网络主动把信息发送到广大读者手中,这不仅可以帮助广大用户进行信息内容的准确定位,还可有效揭示相关信息之间的紧密联系,从而挖掘隐藏在信息中的知识内容,以便读者能够快速、便捷地找到自己所需信息。

#### 3. 实施知识管理

所谓知识管理源于管理学,它是对一个企业集体的知识与技能的捕获,而不论这些知识和技能是存在于数据库中、被印刷于纸上或者是存在于人们的脑海里,然后将这些知识与技能分布到能够帮助企业实现最大产出的任何地方的过程。知识管理的目标是力图能够将最恰当的知识在最恰当的时间传递给最恰当的人,以便使他们能够做出最好的决策,因此,知识管理也应被应用于图书馆领域中。那么,什么是图书馆知识管理?它是指图书馆以读者和工作人员为主体,以知识信息为对象,以实现知识的价值和创新知识为目标,以知识增值和读者需要为中心的管理。图书馆知识管理是先进的图书馆管理方法,是图书馆科技发展的必然趋势。我们知道,图书馆所提供的信息服务不外乎包括馆员、读者与信息资源,那么,如何把它们有机结合起来,就需要实施知识管理,妥善处理它们之间的关系,以充分发挥每一方面的扩散效应。

总之,随着信息产业的迅猛发展,人们越来越意识到信息资源的重要性,信息社会也对图书馆信息服务工作提出了更高的要求。面对这种挑战,我们的信息服务工作必须要有相应调整,应该进一步加强对读者需求的研究,进一步完善信息服务手段,不断提高信息服务水平,只有这样,图书馆才能跟上信息社会发展的步伐,同时也才能为打造自己服务品牌奠定一个良好的基础。

#### 参考文献:

- [1] 白海燕. 网络环境下图书馆的信息服务工作. 图书馆论坛, 2002, (2).
- [2] 罗曼. 网络环境下的信息服务. 中国信息导报, 1997, (2).
- [3] 毕九江. 论名牌图书馆. 图书馆论坛, 2000(6).
- [4] 海虹. 现代信息技术对图书馆的影响. 山东理工大学学报, 2006, (5).

# 指导学生有效品读的策略研究

常熟市梅李中心小学 王雪芳

**摘要:**“学生只有掌握方法,才能真正学会读书。”如果图书管理员都能按照循序渐进的原则,从激发阅读的兴趣入手,科学地指导、及时地检查、有效地评价,就一定能引导学生在阅读实践活动中学会阅读,从而把掌握阅读方法的过程与提高阅读能力的过程有机结合起来,真正实现阅读教学“质”的飞跃。本文针对品读教学中当前存在的误区,品读中所采取的策略和成效体会等几个方面进行具体研究。

**关键词:** 阅读教学; 阅读方法; 注释阅读; 辨析阅读

## 一、品读中存在的问题:

1. 常态下,学生阅读时,阅读速度很快,感悟较少。

2. 阅读时,教师往往忽视了学生的学习兴趣和态度习惯的培养。忽视了学生的独立见解,使学生缺少自主学习、独立思考的空间。

3. 平时的阅读,很多学生只停留于表面上的理解,而难以深入地理解作者的言外之意,更难理解作者所表达的观点及自己的看法。

## 二、品读的重要功能:

品读的重要形式是一个“品”,“品”字三个口,当然需要一遍又一遍多种形式的朗读,但更重要的是在一次次重读中思考、咀嚼,感悟体会语言文字所饱含的温度与情感、哲理与魅力。简单地说阅读就是读读品品,品阅读读,即“读——品——读”的学习过程,“品”反映了理解、体验、感悟的内在建构过程,“读”则是文本信息最初的输入与品味后的输出。所以阅读中的说和读必定是有层次和梯度的,说和读应当是有提升的,如同钱江涌潮层层推进,一浪更比一浪高。那么层层起伏推进的源头动力又在哪里?在对文本语言文字的细细阅读中,从宏观——中观——微观,不断地深入语言文字的丛林,不断地聚焦文本,从而在不断地深入理解感悟中使文字背后的形象越来越清楚,情感的火焰越煽越高涨。

品读有利于培养学生语感,有利提升学生的理解能力、朗读能力、感悟能力、表达能力、想象思维、情感体验、道德情操等,对于整体提高学生的语文素养有着不可替代的功效。

## 三、有效品读的常用策略:

品读不是变换各种朗读形式的机械重复,没有梯度的一遍遍复读。品读是有具体方法的,除了应遵循“宏观——中观——微观”、“读——品——读”的一般教学规律外,品读还应根据不同的语言段落选择合适的方法。

### (一)关键词注释品读

关键词注释品读就是对语言段落中学生难以理解却对整个语言段落理解感悟有着牵一发而动全身作用的难词、新词进行理解注释,使学生由对这一关键词的理解一下子辐射到对整个句子或整个语段的理解与感悟,品出文字背后的独特含义。下面以《为蚂蚁让路》中的第二自然段品读教学为例进行说明。

我若只顾赶路,无视它们的存在,双脚踩下去,也许,一个王国就土崩瓦解了。

师:“我”为什么要为蚂蚁让路?

生:我从第二自然段中体会到作者是不想让蚂蚁王国灭亡。(学生读出了第二自然段)

师:你是从哪个地方体会到蚂蚁王国很容易灭亡的?

生:“土崩瓦解”这个词。

师:知道“土崩瓦解”什么意思吗?

生:是土塌了,瓦碎了。

师:对,你从“土崩瓦解”中又体会到了什么?

生:蚂蚁们太渺小了!

师:说得好,渺小的蚂蚁怎么经得起“我”双脚的踩踏呢?带上你的体会再读读这段话。

(该生再次朗读时,明显强调了“土崩瓦解”一词)

师:大家见到过土崩瓦解的场面吗?

生:我见到过,是在建筑工地上。

生:我也见到过,电视上播出的汶川大地震的废墟场面。

师:是啊,坚固的楼房在地震面前都全成了废墟。那一刻,高大的人类也变得如此渺小,何况是小小的蚂蚁,怎么经得起双脚的踩踏?“我”不忍,也不能!来,一起读读这段话。

教师紧紧抓住学生对“土崩瓦解”一词的注释理解进行阅读,不仅使学生体会到了“我”为蚂蚁们让路是因为他们太渺小了,还隐隐感悟到了作者的内心想法,即想到了自己也有可能变得如蚂蚁般渺小。

## (二)想象拓展品读

想象拓展品读也就是在阅读中引导学生结合一个词或一句话展开联想,在想象中丰富文本信息,丰满人物形象,从而达成加深理解与感悟,提升情感波澜。以《最后一头战象》品读教学为例。

它站在江滩的卵石上,久久凝望着清波荡漾的江面。然后,它踩着哗哗流淌的江水,走到一块龟形礁石上亲了又亲,许久,又昂起头来,向着天边那轮火红的朝阳,欧——欧——发出震耳欲聋的吼叫。这时,它身体膨胀起来,四条腿皮肤紧绷绷地发亮,一双眼睛炯炯有神,吼声激越悲壮,惊得江里的鱼儿扑喇喇跳出水面。

生1:我从上面这段话中体会到嘎羸是一头“战”象。

师:这时嘎羸来到了哪里?它表现出怎样的神情?

生1:嘎羸来到了昔日的战场,它显得无比激动。

师:你从什么地方感受到它的激动?

生1:我从它震耳欲聋的吼叫,身体膨胀起来,皮肤紧绷发亮,目光炯炯有神中体会到了。

师:你真会读书!请你带上自己的体会好好读读表现嘎羸激动的这句话。

生2:我还从“亲了又亲”这个词体会到嘎羸非常激动?

师:你从“亲了又亲”体会到了嘎羸的激动?那么你猜它为什么要“亲了又亲”?

生2:我想这儿可能是嘎羸倒下的地方。

生3:我猜它是在这个地方被救的。

生4:我想在这块龟形礁石旁,它的许多同伴曾在这里倒下。

师:同学们很会联想。你们的联想都有可能,

但最有可能的是这里曾是嘎羸中弹的地方,而正是这块突起的龟形礁石挡住了日寇更疯狂的子弹,使它最终获救了。请大家带着这样的体会,一起来读读回到战场后嘎羸的激动不已!

(全体学生有感情地朗读了上述语段,读出了嘎羸的激动表现)

师:同学们,回到战场的嘎羸还有没有别的心情表现呢?

生5:我觉得它很悲伤。

师:你的情感真细腻!你从什么地方体会到了嘎羸的悲伤?

生5:我从“久久凝望”一词中体会到。

师:说得好!嘎羸“久久凝望”着江面,往事一幕幕涌上了心头。那么它会想起些什么呢?请同学们联系课文内容进行合理地想象说写。

重回战场,嘎羸激动不已。久久凝望着清波荡漾的江面,往事一幕幕涌上心头。

它想起了\_\_\_\_\_;

想起了\_\_\_\_\_;

……

随后,学生汇报交流想象练笔。

师:一想到当年和同伴们浴血杀敌,嘎羸激动不已;一想到同伴们中弹倒下,嘎羸悲伤难过;想到如今早已物是人非,嘎羸又变得孤独忧伤……所以那一刻它的心情是复杂的。谁再来读读这段文字。

教师利用学生的理解感悟,通过对“亲了又亲”和“久久凝望”两个词的拓展想象,使文字信息一下变得丰富,情感变得丰润。嘎羸变得多情,充满灵性,既促进了学生的理解感悟,又推动了感情朗读的层次、梯度。

## (三)移情体验品读

移情体验品读是利用学生的生活体验,激发学生的丰富情感,然后移情于文本语言,使文本形象更清晰鲜明,促进学生理解感悟,感情朗读。下面以《军神》阅读为例说明。

沃克医生站起身熟练地打开病人右眼上的绷带。他愣住了,蓝色的眼睛里闪出惊疑的神情。他重新审视着眼前这个人,冷冷地问:“你是干什么的?”

“邮局职员。”

“你是军人!”活克医生一针见血地说,“我当过军医,这么重的伤势,只有军人才能这样从容镇定!”

病人微微一笑,说:“沃克医生,你说我是军人,

我就是军人吧。”

师：从上面的文字中，同学们体会到了什么？

生：我体会到刘伯承的从容镇定，就像没有受伤似的。

师：此时的刘伯承其实怎样？

生：一只眼睛瞎了，忍受着剧烈的疼痛。

师：同学们有过灰尘或沙粒掉进眼睛的体验吗？那是什么感觉？

生：眼睛睁也不是，闭也不是，痛痒难忍。

生：眼泪流个不停，手不停地去揉抹眼睛。

师：现在刘伯承的一只眼睛被子弹穿透了，而且治疗拖延了一个礼拜，已经完全腐烂了。他竟如此从容镇定！来，谁来读读这段话？

教师机智地通过眼睛里掉进沙子的生活体验移情于文本开展阅读，使刘伯承的坚毅、镇定的军神形象变得清晰高大起来。当学生朗读刘伯承和沃克医生的对话时有了明显对比。

#### （四）比较辨析品读

比较辨析品读是将两个相近似或相反的句子、段落进行阅读比较，通过辨析它们的异同促进学生对文本语言的深入理解和感悟，提升感情朗读的效果。下面以《慈母情深》品读教学为例说明。

母亲说完，立刻又坐了下去，立刻又弯曲了背，立刻又将头俯在缝纫机板上了，立刻又陷入了忙碌……

师：从这段文字中你体会到了什么？

生：我体会到母亲为了多挣些钱，争分夺秒地工作。

师：你从哪些地方体会到了母亲在争分夺秒？

生：我从四个“立刻”体会到的。

师：你很善于发现。请你带着这份体会读读这段话。

（学生感情朗读这段话）

师：“立刻”还可以换成哪些词？

生：立即、马上、即刻。

师：平常老师不是经常提醒同学们作文中要尽量避免重复吗？为什么作者要这么安排？

生：强调了母亲动作迅速，争分夺秒。

师：既然是强调母亲争分夺秒，你能不能通过朗读来加以强调？

背直起来了，我的母亲。转过身来了，我的母亲。褐色的口罩上方，一对眼神疲惫的眼睛吃惊地望着我，我的母亲……

师：这段话是昨天我们学习过的，谁可以有

感情地读一读？

（一女生声情并茂地朗读了上述语段）

师：你为什么要这么读？把三个“我的母亲”越读越缓慢，越读越轻。

生：表达出我疑惑，不敢相信眼前的这个人竟是我的母亲。也说明我十分心疼。

师：那么请大家各自比较着读读这两段文字，想想有什么区别？

生：它们一段慢，一段快。

师：是的，在这一慢一快中表现的都是母亲对“我”非同一般的爱。那么现在从昨天学习的这段文字朗读中你领会到了该怎么来读这四个“立刻”呢？

（一男生有感情地朗读了该语段，不仅强调了四个“立刻”，还越读越快，越读越重）

师：读得真有感情！让我们照他的样子一起来读一读。

通过朗读比较，老师很轻松地引导了学生对文字的理解，提升了他们的感情朗读，体现出了朗读的层次感，简单高效。比较品读是语文教学中非常实用的教学策略，不仅有利于阅读感悟，还能提升学生的思维品质。再如《“精彩极了”和“糟糕透了”》的品读教学，也可以通过将母亲的语言和父亲的语言进行比较品读，来促进学生对父母言语意图的理解，体会到爱有着不同的表达方式。

#### （五）媒体鉴赏品读

媒体鉴赏品读是指借助图片资料或影像资料等的鉴赏，促进学生对文本语言的理解感悟，充沛情感，激发学生的感情朗读。下面以《美丽的小兴安岭》品读为例说明。

夏天，树木长得葱葱茏茏，密密层层的枝叶把森林封得严严实实的，挡住了人们的视线，遮住了蓝蓝的天空。早晨，雾从山谷里升起来，整个森林浸在乳白色的浓雾里。太阳出来了，千万缕像利剑一样的金光，穿过树梢，照射在工人宿舍门前的草地上。草地上盛开着各种各样的野花，红的、白的、黄的、紫的，真像个美丽的大花坛。

师：从上面的文字中，同学们体会到了什么？

生：我体会到夏天的小兴安岭非常美丽。

师：你从哪里体会到它的美丽？

生：我从葱茏的树木，各色的野花体会到。

师：请你带着体会美美地读读这段话。

生：老师，我从乳白色的浓雾笼罩山谷，道道金光照射体会到了小兴安岭像仙境一样美丽。

师:好,也请你带着对小兴安岭美的体会读这段话。

(学生个别朗读,全体齐声朗读该文字)

师:下面让我们亲眼目睹一下小兴安岭夏天的美丽景色。

(课件夏天小兴安岭美景图片)

师:目睹了小兴安岭的美丽,现在大家又有什么新的感受?

生:太美啦,满目的绿!

师:请你用朗读表现这美丽的“绿”。

生:真的很美,红、白、黄、紫、金各种颜色,五彩缤纷。

师:也请你读读这段话,读出“五彩缤纷”的美!

教师通过图片欣赏来增加学生的感官体验,丰富了感性认识,促进了学生对语言文字的深刻理解。运用媒体鉴赏阅读时必须遵循“语言——媒体——语言”的规律,不能在阅读之初就直接借助媒体进行品读感悟。否则会淡化了文本语言的作用,丧失了阅读的功效。另外,在进行媒体鉴赏阅读时还应该做到“少而精,少而准”。再如在《“风辣子”初见林黛玉》的阅读中,也可以运用影视资料《红楼梦》中的片断来促进学生对本文本语言的理解,使学生对王熙凤干练泼辣,善于风使舵的人物形象与性格有全面、清晰的认识。

#### 四、品读的注意事项:

##### (一)品读要治“情”。

这里的“情”字包括情感、情趣、情操。培养学生丰富的思想情感、高尚的道德情操和健康的审美情趣,是语文教学的重要内容。“情”是语文的灵魂。叶圣陶先生说:“读者若不能透彻地了解语言文字的意义和情味,那就只看见徒有迹象的死板的符号,怎么能接近作者的旨趣呢?”语言文字的“情味”,不是贴在作品表面的标签,而是蕴含在作品之中的。阅读要注重情感因素的激发,努力挖掘语言的情感因素,从“情”入手,做到字不离词,词不离句,句不离篇,篇不离情。有目的、有意识地把作者之情、教师之情、学生之情,水乳交融地贯穿于整个阅读教学之中,让学生忘情其中。

##### (二)品读要促“悟”。

“好学深思,心知其意。”“学而不思则罔。”这都是强调“悟”的重要性。“悟”是语文教学的第一需要。学生也只有爱思,善思,深悟,才可能真正尝到

学习语文的甘甜,真正进入学习的角色。教师要教给学生基本的思维原则和主要的思维方法,培养学生良好的思维品质。所以,阅读不可为情而造情,要扎根语言文字,读中感悟,悟中酿情,以情促读,否则就成了空中楼阁,聚沙成塔。

##### (三)品读要重“读”。

“品”字三个口,读自然是非常重要的。但不是一遍遍的简单重复,机械朗读。读要有梯度,有层次,要读悟结合,目的明确,要形式多样,富于变化。

##### (四)品读要有“贯”。

“贯”就串联、串读文本。在长文短教的背景下,老师注重对文本重点语段的阅读,却也往往支解了文本内容,割裂了文本情感。所以在对重点段落进行阅读以后,教师必须引导学生进行重点段落的连贯串读,遵循语言学习“整体——局部——整体”的规律。

##### (五)品读要有“选”。

阅读的方法很多,但要依据文本个性有所选择。有的文本重在对话描写,有的是景色描写,有的是准确的动作描述等,都应有属于各自最佳的阅读方法。当然文本在阅读中往往是多种方法同时运用,而不是简单的“一本一法”。

##### (六)品读需要“恒”。

学生语感的培养,语文素养的整体提高,不是朝夕之间的事,需要持之以恒的训练。因此阅读必须成为阅读教学的常法,坚持课堂内常品常读。这样才能见到阅读的功效,不能心血来潮,一周三变。

一直在阅读教学中坚持品读,学校学生的语感能力大大提高,学生的语文素养获得了全面提升。孩子们的自学能力、表达能力和朗读水平有了显著提高,他们对文字变得非常敏感,情感也变得丰富细腻。因为阅读,孩子们爱上了语文课,爱上了读书,爱上了文字,爱上写作;也因为阅读,孩子们变得感情细腻,多愁善感。

#### 参考文献:

- [1] 《语感论》王尚文 上海教育出版社 2006.1.
- [2] 《小学语文教师》上海教育出版社 2008.5.
- [3] 《站在岸边与潜入水中——例谈分析与阅读的区别》朱华贤 网址:[http://www.jiaoshi.com.cn/main/help\\_56821.html](http://www.jiaoshi.com.cn/main/help_56821.html).

# 明天,为农民的阅读做些什么

太仓图书馆 徐文英

**摘要:**“三农”是国家建设中的大事,为努力提高农民素质,关注农民的阅读,应是社会发展,图书馆事业发展中必须纳入的工作任务。办好农家书屋,倡导农民读书新风,建设社会主义新农村的征程还需始于足下。

**关键词:**图书馆;农家书屋;农民;阅读

随着社会主义经济建设的快速发展,综合国力的大幅提升,“十一五”以来,我国公共图书馆事业也有了长足的发展。至2009年县级公共图书馆已建2491个,覆盖率达87.1%。乡镇文化站覆盖率达94.8%。村文化室覆盖率达34.2%,农家书屋工程正在各地推进,公共文化服务也努力向着农村地区、西部贫困地区扩展。

今后的五年,或再长的时期里,公共图书馆事业如何更健康、均衡地科学发展,公共图书馆作为公共文化产品,如何更好体现均等化,如何为更多的民众,特别是为农民群众提供切实有效的服务,本文试从围绕农民的阅读问题谈一些想法。

## 一、农民阅读问题的“小”与“大”

提出“农民阅读”,似乎不是什么新名词、新概念,也不是关系国计民生的大事要事。阅读,不就是看看书、读读报,似乎可信手拈来。但是,真正要讨论、解决我国十亿农民的看书读报问题,却实在不是一件轻而易举的小事。

自建国六十多年、改革开放三十多年来,我国社会已历经了翻天覆地的变化。说一个小小的例子,以前苏南地区人都知道上海南京路上有个国际饭店,二十四层高,似乎是全国之最,堪称“摩天大厦”,可如今,随着新农村建设的拓展、提升,东部沿海地区的普通农民居然也住进了二十多层的高楼,进出家门乘电梯,有的则拥有着“西式洋式”的新别墅,在孩童的头脑里,已全然没有了“茅草屋”一类的概念。我国经济社会发展取得了十分巨大的成

就,实现了历史性的跨越,这是无可争辩的事实。但正如“十二五”规划纲要提出,“我国发展中不平衡、不协调、不可持续问题依然突出”,概而言之,农业、农村、农民这“三农”问题依然是社会建设的重中之重,是不可忽视、轻视的“瓶颈”。三农问题的核心是人的问题,人的素质问题,是文化与教育问题。美国著名学者塞缪尔·亨廷顿认为,“今天,真正决定社会发展进程的,既不是资本,也不是土地和劳动,而是文化”。占我国人口三分之二以上农民文化教育的贫乏,是制约农业、农村发展的重要因素,从这一意义说去,农民的阅读,它关联着整个社会的均衡、持续发展,这不应该是个“小事”。

另一点,改革开放使中国经济腾飞了,国家实力强盛了,如何让改革的成果惠及全体人民,满足13亿人的基本公共服务需求,这就是一个放在政府面前的大问题,新问题。

在我国,现阶段基本公共服务均等化内容一是农村社会保障,再是义务教育、公共卫生和基本医疗、公共文化等公共服务。故而,农民的阅读,那是他们应该拥有的公民基本权利,政府、社会应该提供让农民有条件去阅读的相应服务,反之,就是政府的失责,是社会的的天不公、失衡,从这一意义说去,农民的阅读体现着真正意义上的“以人为本”,它同样关联着社会的稳定,关联着社会的文明、进步,这也不应该是个“小事”。

## 二、办好、办活“农家书屋”

如何让广大农民有书读,想读书,在现阶段来

看,这是个有着巨大历史“欠债”的棘手问题。已覆盖 87.1% 县级公共图书馆,是最基层的公共图书馆,承担着为一个县辖区内包括农村人口在内提供直接借阅服务的任务。一则因服务范围广、服务人口多、服务条件有限等因素制约,实际服务覆盖率很低。二则,特别是东部沿海经济发达地区,县级图书馆建设在很多地方成了城市形象工程,图书馆大楼新了、高了、设施齐全现代化了,然而却出现了一种“贵族化”倾向:一些县级图书馆面积已超万平方米,投资已超亿元,室内冬夏调温如春,出入图书馆都是汽车一族,陪儿童的家长不少,自学青年不少,唯独少有、没有农民与农民工的身影。也许,办在农民家门口的“农家书屋”与农民更亲近些。尤其在东部经济发达地区,几年来农家书屋发展迅速,全面铺开,成绩显著。

但是,随着时间的推移,新建的“农家书屋”也出现了一系列问题:无新书更替,无专人管理、关门多开放少,读者从少到无,等等。笔者也曾去本地的几个村“农家书屋”走走,却是无一开放的。已有文章评论,这是些“死的”书屋,或者完全是个“空壳”书屋。农家书屋成了“鸡肋”,成了“摆设”,究其原因,投入新书少、资金无保障、干部只重“创建”不重实用、无监督考核等是主要症结。

送文化、图书下乡,把图书馆以“农家书屋”的形式“种”到农民家门口,这无论于国于民都是一件好事,是中国特色的创举。如何把这样的好事办好、办活,我认为应抓住几个关键。

1. 资金保障。办农家书屋,上级有启动资金,但办活一个农家书屋,光有“启动”,没有“流动”还不行。一个书屋每年该添一、二百册图书吧,要订十余份报刊吧,如果再加一个能保证固定开放的管理员,付一定报酬,那么每年至少该有四、五千元基本经费吧。这笔经费谁来认可,谁来买单,没有落实责任,书屋只能是好景不长。

2. 开放利用。图书馆室,开放是一个基本准则,无论藏书再多,设备再完善,关门不开放,何谓

之“农家书屋”?最多也只算是个“图书仓库”。明确专人管理,公布开放时间、制度,千方百计增加读者,增加书刊利用率,这才是办书屋的本意。

3. 考核监督。对书屋以及村级文化室、文化服务工作诸方面,需有一个考核、问责制度,不能牌子一挂万事大吉。农家书屋办起来了,这是干部份内之责,办起来不开放,形同虚设,这是干部的失责,上级应予以督查、问责。要让农家书屋这一新生事物,真正赋予活的生命,实实在在为农民群众解决读书问题,提供阅读服务。

办好农家书屋,有一种做法值得借鉴:广西来宾市领导看到,过去由于各部门各自为政,农村公共服务设施普遍存在“散、乱、差、少”现象,为农民服务的好事不能办好,于是在上级支持下,他们整合财政、科技、文化、卫生等相关部门的资源,在行政村建设包括有卫生室、人口计生服务室、文体活动室、科技课堂、农家书屋等综合服务的“村级公共服务中心”。由于资金集中,功能齐全,管理到位,村公共服务中心成了广大农民求医、学习、娱乐、健身的农村社区广场,成了农民“求乐、求知、求技”的好去处。农家书屋融入村公共服务中心后,不再孤军奋战,而是如鱼得水,充分显现了它传播知识、信息的功能,绽放了书屋的生命力。

来宾市的做法是一种创新,也是贴心为农民着想的扎实举措,广西已推广来宾经验,2009年试点,力争于2015年实现村级公共服务中心建设全覆盖。各地办农家书屋不妨参照一试,心齐力大,柴多火旺。

### 三、尝试——为农民订报送书

解决农民的阅读,办农家书屋是重要的途径,但不会是唯一的,我们能否尝试直接为农户、农民送“阅读”上门呢?答案应该是有的。

某地一位民营企业老板、老党员,多年坚持“订报扶贫扶智”之举,每年都自费选订数十份报纸赠送给本乡的贫困户,把党的政策、农业科技知识、实用技术信息送给农民,让他获取脱贫致富的动力。

在他的影响下,当地不少民营企业老板纷纷解囊,投入“文化扶贫扶智”之举。笔者认为,他们非但是为农民送去了书报,送去了致富门路,更是为农户、农村送去了读报看书、学习求知的新风尚,为文化贫乏、荒芜的农村送去了春风雨露,这类义举事小功大,值得倡导。

还有一些农村已出现了读报用报致富的“报发户”,这些农户每年都订上两三种报刊阅读琢磨,从中获取“致富经”、“致富信息”,再摸索实践,变知识为财富。

上述事例在广大农村虽是少数,但却是一种新风尚、好苗头,可以看出农民是希望有报读,有书看的,阅读对于农民是有作用价值的。这样的事,各级文化部门、各地政府能否探索一试呢?假如给一些贫困农户订一份报、赠几册书,也花不了几百元钱,但对于方便农民求知,倡导农村阅读风尚,却有其更宏大、更深远的意义。

中国共产党、中国政府已为农民办了两件永载史册的大事。一是土地改革,把土地分给农民,二是减免农业税,农民种地不交税,这在几千年的中国历史上,在世界历史上都是伟大的创举。笔者认为,目前在全国农村逐渐推行的农民社保、医保,以及农村医疗卫生、义务教育、公共文化等公共服务,应该算作是党和政府为中国农民办的第三件大事,是农村的第三次革命。办农家书屋、为农民订报赠书及所有农村公共服务都是要让农民真正享受社会发展富裕的成果,让农村彻底改变经济贫困、文化贫乏的状态。尽管现阶段在实施上还有种种条件限制,但仍应努力去探寻实践。

#### 四、倡导农民读书新风

今年4月23日是第16个“世界读书日”,它的核心理念之一是“在全世界范围内普及读书意识”。联合国教科文组织官员米拉格罗斯·德尔·科罗尔提出,“我们必须让每个地方的每一个人都能读到书”。在中国,在中国的农村,离这样的目标还有很大的距离。尽管遥远,我们仍应“咬定青山不放

松”,不能放弃为农民阅读而付出的努力。发展农家书屋,尝试为农民订书赠书,都是力争去创造农民阅读条件,努力为农民去提供文化、学习服务。再有一点,我们还要采用多种方法去引导农民的阅读兴趣,培育农民的阅读意识,在农村大力倡导读书、学习、求知的社会主义新风尚。

几千年来农民由于贫穷,无钱买书,受教育少,故而既缺少阅读的条件,更缺失阅读的意识与习惯。脸朝黄土背朝天的农民,习惯了日出而作,日落而息。而今,我们努力发展公共图书馆事业,扩展基层图书文化设施,开展“文化扶贫”,既要转变农村文化荒芜的现象,更要倡导农民想读书、爱读书的新风,用一句古语新解,是“既要授之以鱼,亦要授之以渔”,既要从政策上、物质上帮助农民,更要从精神、观念上培育农民,让他们摒弃旧的观念习俗,确立求知、自强、进步的新意识,融入当今时代发展的潮流。在这一方面,也已有好的事例:浙江慈溪市桥头镇等地组织农民读书协会,发展农民会员,倡导农民家庭藏书,举办农民读书活动,他们坚持多年成效显著。阅读,让普通的农民明了理,立了志,成了才,乡村风貌焕然一新。

在新的历史时期里,图书馆事业要有新的发展,但这一发展不能仅以图书馆数量、面积、藏书等硬件去计量,还应从扩大阅读服务,特别是为农业、农村、农民服务的拓展、深化上去运筹、衡量,硬件软件齐头并进,这才是真正意义上图书馆事业的科学发展。笔者愿望,明天,我们能为农民的阅读,付诸更多更切实有效的努力,让华夏山河更多的地方、更多的人能读到书。

#### 参考文献:

- [1] 中国(海南)政策发展研究院. 中国基本公共服务建设路线图. 北京:世界知识出版社, 2010.
- [2] 中国群众文化学会. 中国群众文化论丛(第四辑). 北京:人民日报出版社, 2009.

# 指导经典阅读 重视语言积累 提高写作水平

吴中区木渎第二高级中学 吴向清

生命有限,知识无限,人们在走完人生之路时,恐怕连人类知识财富的百分之一也未及领略。高中学生功课紧张,课业负担重,能拿出阅读的时间十分有限,为提高生命的知识含量和学习效率,就一定要他们读经典文学,看精品,以便在有限的时间获取更有价值的知识。

阅读对人成长的影响是巨大的,一本好书往往能改变人的一生。我校图书馆是免费向师生开放的,读者只需要出具借书证,便可借阅馆藏图书。从年生均借阅图书的数量来看,每学年都超过20册,但从图书流通率来看,侦探类、魔幻类、各科教辅书选择最多,而读经典文学作品的较少,四大名著以及国外的一些经典文学作品,如果没有老师的推荐或者作为任务强制性要求他们阅读,很少有学生阅读。可以看出中学生课外阅读中的娱乐性、消遣性、功利性倾向较重。并寻求精神上的刺激,这是令人担忧的。高中生应该读什么书,怎样避免阅读的盲目性、随意性、克服浮躁的读书心理,还需要我们图书管理人员和老师的宣传和指导。

虽然目前高中生尤其是高三学生课业负担较重,但在一个理想状态中,阅读与应试不应该是矛盾的。中考、高考对绝大部分人来说,实际上是提供了一个相对公平竞争的机会。升学考试是阶段性的人生体验,而阅读活动要伴随一个人的一生,能否处理好考试与阅读的关系也是对学生能力的一种考验。

我校图书馆对学生开展“经典阅读”“名著阅读”的读书活动,旨在鼓励学生多读经典名著。让学生阅读经典名著的意义:一、经典名著微言大义,虽然它是一部小小的书,但是隐含了大大的道理在里面。学生阅读之后,能够从中悟出一些做人处事以及在这个世界上生存的道理。二、经典作品具有现实意义,即它对我们的现实生活有一定的指导意义。在我看来:人生太短,好书太多,让学生阅读经典。

经典文学是影响中华民族几千年的文化,是中华民族的思想基石。经典名著之所以能成为名著,就是因为它里面反映了许多道理,文学的意义也在于此,就是为客观反映当时社会的现实。经典阅读是一种内心感悟,今天的生活受到了太多的物质诱惑,我们非常地忙碌,在这样一个时代里,有那样一种纯粹的内心活动,给我们提供了一种内心的历练,是一件很值得做的事,阅读经典便有如此意义。“一种纯粹的内心活动”指的便是经典著作不可取代的特质。

经典作品往往都有一个宏大的历史背景,在初读时,总会被这种宏大叙事所迷惑和阻拦。比如《战争与和平》,虽然战争背景深重,但我们可以把事情变得很简明,小说其实就写了2个人,他们在人生道路中,如何历练,如何经历世事,最后在对战争的怀疑和推翻中,解决了一个问题——什么才是幸福?经典让我们关注在巨大的戏剧环境中,人有什么反应和状态,以便更深刻的认识自己。读经典文学让学生从作品里看到当时的社会现实。

从各种意义上讲,读书是学习语文的第一要务。让学生读经典一部胜读杂书万本,可谓是一本万利的事,经典在握,品茗细读,就是与经典同行,与圣贤为友。人们常说开卷有益。常读经典名著作品,不仅能获得精神上的启迪和享受,对于个人的发展水平和终身成就有着很大的影响。经典阅读是一条充满成功的捷径。悠悠书香,让学生变得更加灵气、睿智。让阅读经典像呼吸一样自然。“一个人走进学校并不意味着接受教育,只有当他面对一本书沉醉不已的时候,教育才刚刚开始。”

高中学生在阅读中存在许多问题,课业负担重,没有太多时间阅读课外书。一般高中生的课外阅读可分为指导型阅读和自主型阅读两种。指导型阅读是在老师指导下进行的,大多与课内学习相配合,比较有明确的目的性;自主型阅读是学生完全按照自己的意愿进行的, (上转第34页)

# 信息化条件下提高图书馆员素质的几点思考

苏州市职业大学 吉春华

**摘要:**本文论述了信息化条件下图书馆员的角色定位,素质要求,现状分析和提高素质的具体措施。

**关键词:**信息化;角色定位;现状分析;提高素质

随着国际互联网的建立与迅速普及,全球掀起了信息高速公路建设的热潮。网络环境的形成,带动了图书馆的数字化、网络化建设,也奏响了图书馆员角色转变的序曲。

## 一、信息化条件下图书馆员的角色定位

随着时代的发展,图书馆员的角色也在发生着变化,从传统的“书本保管员”、“秩序维护者”向“信息过滤器”“资源协调者”“教育辅导员”转变。

1. 信息过滤器。网络中的信息鱼龙混杂、良莠不齐、真假难辨,给读者使用信息带来了一定难度,这就要求图书馆员做好信息的检索、整理和加工工作,把有用、有序、规则的信息提供给读者。

2. 资源协调者。在网络环境之下,图书馆员应成为众多用户的链接纽带,成为协调本馆资源和外部网络之间的桥梁,发挥其在资源共享中的作用,以满足用户的多样化、个性化需求。

3. 教育辅导员。图书馆扮演着第二课堂的角色,图书馆员不光是信息的传递者,还是培养人、塑造人的教育辅导员。

## 二、信息化条件下图书馆员的素质要求

信息化条件下,图书馆员的角色转变对馆员的素质提出了更高的要求,惟有准确定位,主动作为,才能适应时代发展要求。一名合格的图书馆员应具备以下几种素质:

1. 思想品质。作为图书馆员,肩负着服务人的重任,良好的思想品质是培养人、教育人的先决条件,是形成良性教育的基础,是提高民族整体素质的关键。

2. 职业道德。图书馆员要有事业心、责任心、愿意投身图书馆事业。始终保持一种良好的心理素质 and 自我心理平衡能力,客观、理性的认识自己

的工作,树立全心全意为读者服务的思想。

3. 信息技能。人类社会已进入信息社会,图书馆逐渐成为以计算机、自动化为中心的现代化图书馆。因而熟悉高新技术、具备一定的信息技能也是图书馆员必须具备的基本技能。

4. 进取精神。创新能力是指具有把理想愿望转化为有价值的前所未有的物质产品和精神产品的实践能力。图书馆员如没有创新意识和能力,就不可能探索出新的更为优质高效的服务模式。而进取精神是创新的动力和源泉,一个没有进取精神的图书馆员连本职工作都干不好,更谈不上创新。

5. 综合素养。图书馆员服务对象面广量大,需要提供的知识包含众多学科领域,这就要求图书馆员必须具备广博的综合学科知识,能为读者提供所需要的各类文献信息资料,能解答各门学科领域的知识性咨询,能提供文献综述、信息分析等高层次信息服务。

## 三、图书馆员的现状分析

提高图书馆员素质是深化图书馆信息服务的根本保证,而目前我国图书馆队伍素质的现状却不容乐观。

1. 人员结构参差不齐。由于图书馆工作的服务性和受传统观念的影响,把图书馆当作老弱病残的“集散地”,解决家属问题的“集中营”,机关裁员瘦身的“减压阀”。虽说如今图书馆工作人员中有博士、硕士,但整体人员学历偏低,人才队伍结构不合理,许多图书馆工作者科学文化素养不高,不能很好地掌握新技术、新技能,严重制约着信息服务的发展。

2. 信息专业人才缺乏。目前绝大多数图书馆都存在着信息专业人才缺乏的问题。熟悉电子文

献资源且能够向读者提供专业服务的专业技术人才,精通计算机专业的技术人才都比较缺乏,懂现代技术又熟悉信息开发的高层次的专业技术人才更是凤毛麟角,这在很大程度上影响了图书馆电子文献信息资源的利用率,在一定程度上制约了图书馆的发展。

3. 职业竞争意识不强。由于现代传媒及信息网络的飞跃发展,对高等教育事业也提出了更高的要求。而图书馆工作人员受传统观念影响,服务意识不强,缺少竞争意识和职业危机感,缺少创新精神和改革勇气,没有充分认清图书馆工作面临的严峻挑战。

#### 四、信息化条件下提高图书馆员素质的措施

在美国,有这样的说法,图书馆发挥的作用,建筑物占5%,信息资源占20%,图书馆员占75%。可见,提高图书馆员素质至关重要。

##### 1. 更新观念,顺应时代发展要求

思路决定出路,观念引发变革。在更新观念上要做到三个转变,即从“等客上门”的被动服务到“开门迎客”的主动服务的转变;从以书为本到以人为本的转变;从提供信息的单一职责到培养育人的多重任务的转变。

##### 2. 爱岗敬业,培养良好的职业道德素养

“读者是图书馆的上帝”“一切为了读者”是图书馆工作的出发点和落脚点。图书馆员是人类知识信息的传播者,也是不断丰富和发展人类文明的工作者,图书馆员良好的职业道德素养以及图书馆员心灵美,语言美和行为美对广大读者情操的熏陶和启迪起到直观重要的作用。为此,图书馆员要养成严谨细致的工作作风,树立“读者至上,服务第一”的工作宗旨,做读者的良师益友,急读者所急,想读者所想,帮读者所需。

##### 3. 完善机制,锻造高素质队伍

一是建立馆员竞聘上岗的选拔机制。在图书馆人员选拔中,根据待聘岗位,实行公开竞聘,让有能力的人才通过竞聘上岗。通过竞争可以找出自身的不足,明确下阶段的发展目标。

二是建立馆员的评价标准和考核机制。通过客观评价和定期考核的方式来评估图书馆员的工作绩效,并且与岗位职务调动,福利待遇相挂钩,做到奖惩分明,真正通过科学的手段来调动图书馆

员的工作积极性,使图书馆工作人员保持良好的精神状态。

三是建立馆员的培训进修和参观交流机制。为提高图书馆队伍素质,首先应在馆内营造学习氛围,加强教育培训,实行轮岗制,培养复合型人才。馆际间要注重参观交流,将本馆的工作人员派往对口的图书馆进行实地学习考察,并把好的经验做法带回本馆,使得图书馆馆员的业务能力显著提高。因为选派交流的人员都是业务骨干,并且都是到相应的对口部门进行学习考察,其目的性、针对性较强,增强了实用性。

##### 4. 加强沟通,提高服务水平

现代社会是一个开放型的信息社会,图书馆是知识传播系统的重要组成部分,它与社会进步、经济发展和文化繁荣紧密相关。图书馆的作用是服务广大读者,图书馆价值是通过为读者提供各种信息服务实现的,服务读者就是一种沟通交流的过程。图书馆员要培养锻炼语言表达和沟通能力,通过交流,了解读者的需求和想法,把握工作的针对性,主动性,使图书馆员真正成为图书馆和读者之间的纽带,成为服务社会的信息导航员和知识传播者,更好的发挥图书馆服务社会的作用,提升服务水平。

结语:21世纪是知识经济的时代,人类文明正以日新月异的速度飞速发展,图书馆事业已进入数字化网络化的发展阶段,为适应时代发展的要求,图书馆应当不断地创新机制,应用科学的方法培养人才,积极地探索队伍建设的特点和规律,构建一支高素质的图书馆人才队伍,加紧对图书馆馆员的整体素质建设,提高服务质量水平,为高校乃至整个社会发展提供高精准的信息情报资料,提供优质、高效、便捷的服务。

#### 参考文献:

- [1] 刘军,孙艳萍.继续教育的问题与对策.继续教育,2002.
- [2] 林翊.图书馆的角色变化与继续教育之我见.大学图书情报学刊,2003.
- [3] 胡京波.关于图书馆学会开展继续教育的思考.图书馆论坛,2005.

# 图书馆馆员素质

昆山图书馆 戴有敏

**摘要:** 图书馆员的素质,是图书馆现代化发展的关键,提高馆员的素质,是图书馆适应新时期要求的决定性因素。鉴于此,对新时期图书馆员应具备的素质进行了探讨,并就提高馆员素质的必要性、馆员素质的主要内容及提高馆员素质的途径进行了阐述。

**关键词:** 新时期;图书馆;馆员素质

## 引言

图书馆是精神知识的殿堂。读者是核心,图书馆管理员则是引领者,是图书馆社会功能的主要实行者,其素质的高低直接影响着图书馆各项功能的发挥。在图书馆的各项管理中,图书管理员都担当了主要角色。图书馆工作最大的特点是服务性,图书馆总是面向读者,服务于读者,为读者服务是图书馆全部工作的出发点,最大程度地满足读者需求,是要通过服务手段的现代化和业务工作的标准化来完成的。现代化的图书馆强调以人为本,没有一支高素质的图书馆员队伍,要实现图书馆的现代化服务是不可能的,因此,图书馆管理水平的高低、质量的优劣取决于图书馆员的素质。由此可见,重视馆员素质的培养是图书馆工作的重中之重。

### 1 提高图书馆馆员素质的必要性

素质,是指人在先天生理的基础上受后天环境、教育的影响,通过个体自身的认识与社会实践养成比较稳定的身心发展的基本品质。人的素质是综合的,既包括科学技术素质,也包括人文素质。提高馆员素质的必要性主要表现在以下几个方面。

**1.1 图书馆实现服务现代化的需要。**目前,昆山图书馆在书刊采访、分类编目、著录、流通等主要环节基本实现了计算机管理。信息化、智能化、网络化、社会化是未来图书馆的发展趋势,传统的手工借阅和加工检索,将为计算机通讯、激光通讯等现代技术所代替,服务手段和效率也将大大提高。图书馆工作人员的自身素质直接关系和影响到图书馆现代化服务水平。

**1.2 满足多层次读者需求的需要。**读者是图

书馆的主要服务对象,随着普及教育的实现,读者的读书需求层次越来越高,只有图书管理员本身的素质提升了,才能有效的服务好读者,为读者解答其提出的专业问题。

**1.3 图书馆自身发展的需要。**在这信息爆炸的时代,图书馆的服务方式和馆藏模式发生了巨大的变化,图书馆不再是单纯的借还书这些单纯业务,它还承担着情报与信息及时跟新业务。这样就要求馆员不仅要具备图书馆专业知识,而且要拥有相关学科知识。图书馆员是图书馆发展的内在动力,在图书馆生存与发展中扮演着越来越重要的角色。

## 2 新时期图书馆馆员应具备的素质

### 2.1 思想素质

图书馆管理员是引领读者兴趣方向的指行员,其本身要努力学习党的正确方针,用唯物辩证的思想做事,学习马列主义思想,以此为指导方针引领读者。具体落实到为读者的信息服务工作的过程中,就是对图书馆事业富有忠心,对读者富有爱心,对工作富有责任心,视读者为上帝。图书馆员应从思想观念上充分认识到图书馆工作的重要性,发扬奉献精神,忠诚图书馆事业,增强责任感和使命感,全心全意为读者服务。只有具备了良好的思想素质,才能确保图书馆事业的顺利发展。

### 2.2 职业道德素质

作为一个图书馆员,一言一行对读者都是一种无形的影响,通过管理,服务所产生的教育效应将直接作用于读者,因此,应该具备良好的职业道德。这一素质要求图书馆员应具有良好的职业道德和

社会公德,具有诚实正派、淡泊名利、甘为人梯、无私奉献的高尚品格,以及勇于开拓、积极进取、坚忍不拔的时代精神。全心全意为读者服务是每个图书馆工作者应该时刻牢记的宗旨。实现这个宗旨,没有良好的职业道德作保证是不行的。图书馆员要有事业心、责任心,愿意投身图书馆事业,始终保持一种良好的心理素质和自我平衡能力,不为一时的金钱、利益所诱惑,客观、理性地认识自己工作的性质,对读者要有爱心、耐心,敬业爱岗、勇于奉献。在社会主义市场经济体制下,图书馆员应具备与之相适应的思想素质,在复杂的社会现实中保持清醒的头脑,自觉抵制拜金主义、享乐主义和极端个人主义等腐朽思想的侵袭。在现代思想观念方面,图书馆员应自觉增强优质服务意识,如竞争意识、时效意识、改革意识、开放意识等。

### 2.3 业务素质

业务素质包括计算机知识、图书情报知识、相关专业等。第一,计算机知识。现代化的图书馆,计算机已代替传统手工操作,成为图书馆为读者进行信息服务的最基本工具,计算机操作成为了图书馆员必备的基本条件。图书馆员不仅要学会计算机编目、标引、数据库建立、光盘检索、联机检索,还要熟悉大量的网络软件,利用自身所具有的良好分类与主题标引能力,通过对网络知识的学习,对网上的信息进行过滤筛选,指引读者方便快捷地找到所需信息。第二,图书情报专业知识。图书情报专业是建立在图书馆学、信息情报学、分类学、目录学、计算机科学等多学科理论基础之上的,图书馆员只有具备和精通这些学科的理论知识,才能适应现代化图书馆的需要,独立地完成文献信息的采集、加工、整序、保管、流通等业务工作。第三,相关学科知识。现代化图书馆需要的是复合型人才,它要求图书馆员除了具备图书馆专业知识外,还要有较全面的、系统的文化、理论、科学技术和相关学科知识,掌握各学科的相互交叉与渗透情况,扩展自己专业知识的广度和深度,进而增强和提高有关信息的搜集、处理、综合评价和准确提供信息服务的业务能力。

### 2.4 心理素质

随着社会的日益发展,竞争愈来愈激烈,信息

压力、技术压力、竞争压力不可避免,馆员在为用户提供信息服务时也会遇到意想不到的困难、挫折和失败,这些因素都给馆员造成了不同程度的心理压力,作为馆员,应保持积极的心态,在工作中学会心理调节,克服不良情绪,培养强烈的自信心,不断增强自身的心理素质,提高心理承受压力,勤奋、乐观、顽强地去面对现实,挑战“压力”,找出自己在现代化技术和现代管理知识方面的差距,明确努力方向,从而有意识地调整自己的意志、知识结构、学习内容和学习方式,变心理上的压力为工作上的动力,凭着良好的心理素质以饱满的热情、坚忍不拔的毅力为用户提供信息服务。如果没有面对困难挫折的心理承受力、面对失败的勇气,是难以主动、持久地为读者服务,并在克服困难和挫折中获得成功。应该说,具备良好的心理素质是一名优秀图书馆员不可缺少的条件。

## 3 提高图书馆员素质的途径

### 3.1 思想政治教育

图书馆知识传播的课堂,这就要求图书馆员要具有较高的思想政治素质,热爱图书馆事业,牢固树立“读者第一,服务至上”的服务宗旨。在平时工作中,认真学习和掌握党的路线、方针、政策,树立敬业意识、乐业意识、勤业意识、职业规范意识,并广泛开展诚实守信、办事公道、服务读者、奉献社会的优质服务,用正确的理论武装自己、完善自己、坚定信念、顾全大局,形成一支头脑敏锐、政治思想水平较高的图书馆员队伍。

### 3.2 建立竞争机制

竞争是进步和发展的一种动力,对于一个人来说,竞争是终身的。图书馆要在新形势下发挥更大的作用,图书馆员的素质和能力起着决定性的作用。要保证图书馆员素质、能力的提高,除了调动馆员的积极主动性外,更重要的是形成一整套切实可行的强有力的制度做保障,建立激励竞争机制。这一点昆山图书馆作为例子,就建立了很好的竞争上岗机制,但美中不足的是对下层的激励不够,下层单位危机感也不足,我在2个窗口服务部门做过,给我的感觉一些人很懒散,做得好与做得差,平时好和抱佛脚的差不多评价,感觉就像当年的大锅饭,缺少一种竞争目标性。

### 3.3 建立完善的培训制度

培训制度是以终身教育为原则的规范化的继续教育制度。馆员的培训应有计划、有步骤、分层次,根据不同岗位需求和个人所学专业不同,进行不同的培训。1)鼓励馆员撰写学术论文,积极参加国内外图书馆情报领域的学术研讨会、专题报告会,组织安排馆员到一些先进或某些方面有特长的图书馆进行短期工作学习,更新观念,吸取经验,取人之长,补己之短。2)支持馆员攻读在职或脱产的硕士、博士学位,以更全面地提高作为中坚力量的中青年馆员的知识层次及业务素质。3)定期请专家学者来馆作专题讲座,开拓馆员视野,及时了解掌握图书馆事业发展趋势及学术研究的新动态、新观念、新成果。4)注重馆内业务骨干的培训,经常给他们提供一些业务学习、参观、研讨的机会,让他们尽快成熟起来,以带动其所在部门的馆员整体水平的提高。同时,馆员个人也应积极参加各种知识技能培训,做到缺什么补什么,不断更新知识

结构,掌握现代技术,使自己成为复合型人才。

### 4 结语

如果图书馆要快速发展,就必须适应时代发展的要求,加强自身建设。图书馆的主体是馆员,要适应时代发展的要求,每个图书馆员只有通过不断学习,克服困难,不断提高自身素质与修养,及时补充知识和专业技能,以适应日新月异的图书馆事业的发展需要,成为新时期图书馆管理中的复合型人才,只有这样图书馆事业才会日益兴旺发达。

### 参考文献:

- [1] 包斯琴. 馆员素质是创建和谐型图书馆的关键. 前沿, 2007, (11): 241—243.
- [2] 马忠庚, 王学军. 图书馆馆员素质探讨. 科技情报开发与经济, 2005, (10): 55—56.
- [3] 何靖. 浅谈网络环境下图书馆员的角色及素质要求. 湖北师范学院学报(自然科学版), 2004, (4): 48—51.

(上接第 29 页)有可能出现阅读的随意性和盲目性,因此我校图书馆工作人员向学生开展导读工作,有目的、有计划地向学生推荐优秀读物,宣传优秀图书,因材施教。向高一年级推荐《家》、《水浒传》、《红楼梦》、《巴黎圣母院》、《骆驼祥子》、《雷雨》、《边城》、《欧也妮葛朗台》、《罗密欧与朱丽叶特》。向高二学生推荐《三国演义》、《哈姆雷特》、《守财奴》等经典名著。

获取最佳阅读效果的主要途径是科学有效的阅读方法。因此校图书馆开设阅读指导课,对学生在阅读方法的指导。有些学生,平时看了许多书,知道了很多材料,但临时要用时又找不到了,这是由于平时没有做读书笔记的习惯。图书馆为学生提供了精神食粮,还要指导学生在阅读中做读书笔记和卡片。语文课上,老师已经教会学生做阅读笔记,图书馆老师可以有针对性地指导。善于读书者总是书不离笔。俗语说“好记性不如烂笔头”,做读书笔记有助于学生巩固记忆,积累宝贵资料,提高分析问题和解决问题的能力,俗语说“不动笔墨

不读书”。要启发学生对学习心得归纳,把自己理解最深、感触最大的体会写出来,这样既可以加深对原书的理解、深化认识,也有助于提高写作能力。有的人之所以能“出口成章”“下笔成文”,就是因为语言积累丰富。

我校图书馆开展的“经典阅读”,“名著阅读”的读书活动,教育学生树立正确的阅读目的,让学生知道,一生要有所突破,必须把阅读基础打得宽厚。万丈高楼平地起,没有宽厚扎实的基础是垒不成摩天大厦的。因为基础宽厚才立得稳,有可能“触类旁通”,“融会贯通”,引发新思想。经典文学是中华民族的思想基石,没有它,会黯然失色。

总之,我们要给学生经典文学作品,给学生读书的方法。让他们去阅读,让他们去思考,让他们去创造,让他们在人类知识的宝库中遨游。使学生获得终身学习的能力,把经典阅读、课文教学、写作教学结合起来,使它们相辅相成。为学生的终身学习打好基础。

# 和谐社会图书馆馆员的价值

昆山图书馆 徐 英

**摘要:**在和谐社会中,坚持以读者为本,以馆员为本是图书馆组织文化建设的出发点和落脚点,弘扬图书馆精神,倡导图书馆走近平民,关心弱者,平等服务,建立信息公平和信息保障的制度的图书馆理念。图书馆是人们学习知识、文化休闲的起居室,倡导精神家园。

**关键词:**和谐社会;图书馆以人为本;精神家园

## 1 和谐社会建设的价值取向及其文化诉求

和谐社会是一个人与自然、人与人和谐相处、协调发展的社会,是一个带有浓郁的人文意蕴和感情色彩的人类理想社会。“和谐”是一个伦理味道浓厚的概念。和谐体现了一个关系范畴——关于理想的关系、善的关系,体现为稳定、有序、协调的状态。和谐大概包括三个领域,即自然的和谐、社会的和谐及自然与社会的和谐。

人类应有和谐的自然。地球上的生物具有多样性,生物相互依存而形成了一种生物链,如果自然界失去和谐与协调,生物链遭遇破坏而失衡、崩溃,人类作为生物链中一个环节自身也将遭到破坏。

人类也必须有人际的或社会的和谐。这可从两个方面来理解:一是社会和谐是为了取得社会持续、平稳、快速发展。人与人之间为了建立共同认可的秩序,相互协作协调,以整合出强大而持久的社会推动力。否则,如果人们各自为政,各行其是,不具备大家认可的共同秩序,则会造成各种冲突和矛盾,从而影响社会的正常发展。另一方面,在于和谐是一种值得我们去追求的社会终极价值目标。因为社会的发展,仅有动力是不够的,还要有一个“终极价值”或“至善”来为社会发展指明方向。否则社会的发展就是盲目的,而人们推动社会发展的各种努力仍然会因个人诉求的不同而相互冲突、分裂。任何一种终极价值,最终都由人主观认定,在当今社会主义民主政治强力推进下人民当家作主时期,终极价值由人民认定,最适合作为终极价值的,不是别的,就是马克思所表述的“每个人的全面而自由的发展”。以“每个人的全面而自由的发展”

为终极价值的社会,必然要积极满足人们不断增长的需要,提供能满足这些需求的善事物,纷纭多样的善事物大致可归并为三大类,即富裕、和谐、自由。其中,富裕是生产力发展,经济增长,财富增加等,其作用是对人的吃穿住行等生存性需要或物质性需要的满足;和谐是平等、公平、正义等价值序列的统领,意味着人的安全、归宿、爱、尊严等社会交往性需要的满足;自由是自主、自立、自决、自治和经济自由、政治民主、文化自择等价值序列的统领,意味着人的天赋潜能充分发挥的自我实现性需要的满足。因而,一个社会对富裕、和谐、自由的推进,就是对人的全面自由发展的实际推进。和谐作为社会终极价值目标之一,作为人与人之间关系的理想状态,既是平等、公平、正义等价值的统领,也是平等、公平、正义等价值得以实现所结出的果实。要想真正追求人与人之间的和谐,则必须首先建立起能够体现平等、公平、正义等价值的公正而合理的社会制度体系。

社会的平稳发展,需要两方面的支持。一方面是依靠法制,一方面是依靠文化。法制所起的作用是通过对人的行为的约束、强制、规范来减少人与人的冲突;而文化,包括伦理、道德观念和文化娱乐活动,则从人的理念陶冶、心理调适等方面将冲突消弭在无形之中。

在社会主义民主政治时期,和谐社会建设的文化诉求已经超越了以往各个社会时期,被赋予全新的理念和内容。和谐社会的文化诉求应当以马克思主张的“每个人的全面而自由的发展”为基本原则,尊重和每个人的文化权利,让每个人都能平等、自由地享用社会为之提供的文化。在这

里,平等、公平、正义等价值是十分重要的。这些是构成和谐社会的基础,也应当是和谐社会中社会主义文化建设应当遵循的基本价值原则。不可想象,在某些人拥有先天或后天社会特权或尊贵身份而其余人却一概没有的社会,会有和谐的人际关系;也不可想象,在分配不公平、贫富差距悬殊、个人发展机会不均等的社会,在不能公正解决各种社会矛盾或人际纠纷,不能正义地、及时地纠正和保障受侵害人权益的社会,会有和谐的人际关系。因而,要真正追求人与人之间关系的和谐,就必须首先建立起体现平等、公平、正义等价值的公正而合理的社会制度体系。然而,体现社会公正的社会制度体系的建设需要漫长的时间,对于转型社会或后发展国家,可以通过比较、借鉴先发展国家或已完成社会转型期国家的经验,以节约时间、减少成本,迅速缩小差距。一个社会之所以会存在不和谐的状况,其主要根源都可以追踪到制度的层面,因而,文化领域的制度建设应成为推进和谐社会建设的重要基石。

## 2 组建以人为本的图书馆文化的措施

建设和谐的图书馆文化应当强调以读者为本,以馆员为本。为读者服务是图书馆的使命和职责,图书馆的一切工作都体现在这一职能上,这是图书馆组织的共同目标。“以读者为本,读者第一,服务至上”这一核心价值观早已得到了所有图书馆人的认同。然而要实现这一目标就必须调动全体馆员的积极性,建设和谐的“以馆员为本”的文化。具体有以下几方面:

### 2.1 倡导人文关怀的情感管理

情感是人精神生活的核心成分,情感管理应成为图书馆员工管理的中心环节,是建设和谐的“以馆员为本”的文化的根基。馆领导注重管理的人性化,突出了“以人为本”的理念,积极倡导对馆员的人文关怀。努力做到珍惜每一位馆员,关心馆员,爱护馆员,想馆员所想,急馆员所急。让图书馆不仅成为读者的家,更成为每一位馆员的家。使馆员感受到了馆领导对自己的关心和信任,对图书馆产生良好的心理满足感,不仅地增强了集体的凝聚力和向心力,而且激发了员工的工作热情,让馆员的进取心和创造力得到自由发挥,使大家“气顺、心齐、劲足”,提高了工作效率,增强了对图书馆的依

恋和心理归属感。自觉做到以馆为家、以馆为荣。

### 2.2 实现自主管理,增强馆员的主人翁责任感

建设和谐的文化,就要增强馆员的主人翁责任感,强化馆员参与意识,让馆员参与组织目标的确定,将组织目标内化为馆员的个人目标,最终实现馆员的自主管理,实现馆员与图书馆共同发展。实现“合力拼搏,追求卓越”的办馆目标。

### 2.3 发挥组织文化的激励功能

图书馆管理的对象是馆员、读者和各种信息载体及工具的统一体,而图书馆员则担负着信息提供和信息管理的双重任务,他是将信息转化为知识的中介,是图书馆活动中是最活跃、最积极的因素。因此,领导要努力发挥组织文化的激励功能,保持馆员的工作热情,增强馆员活力,培养学习型、知识型、创新型馆员。我馆已在用人制度进行改革,激发职工创造力,竞聘中,本着“公开、公平、公正”的原则,打破年龄、职务、职称、身份的限制,使有能力、有创造精神的人走上中层领导岗位,为以后工作的顺利完成提供了强有力的组织保证和人才保证;健全图书馆业务人员考核体系,对每一个业务岗位进行细划考核,奖励在业务岗位上做出突出贡献的同志;激励全体馆员时刻注重自己的良好形象;馆休日在馆内组织业务培训,并积极鼓励全馆职工参与各种兴趣活动,努力促使馆员提高素质,增强能力,成为专业型、学习型、知识型、创新型人才。

### 2.4 图书馆组织结构的整体竞争力

随着新技术的应用、信息资源的数字化、服务模式的变化,传统的组织结构已难以适应形势发展的需要,因此要对其进行整合、重组,以提高图书馆的整体竞争力。在馆内机构整合时,最直接涉及的是人事问题,其实质是内部资源的优化配置。因此,科学设岗,合理使用人才,做到人尽其才,避免人才浪费,实现人力资源的最佳组合。这样充分调动了馆员的积极性和创造性,有效地将馆员的个人的行动结合起来,齐心协力共同承担组织的任务,提高了图书馆的整体竞争活力。

### 2.5 增强管理层的管理艺术素质

建设图书馆和谐的文化,对图书馆管理者提出了很高的要求。要求管理者要具备很高的个人修

养和学识水平,而且要具备扎实的图书情报专业知识,善于处理各种工作的矛盾,能带动部下钻研业务。只有提高了自身的素质,才能激发部属的以主动精神和创造才能,经常以深入浅出的讲解,典型生动的举例,丰富详实的说明,风趣幽默的语言,为中层干部开展各种提高素质的培训,使大家不仅对中层干部的作用、职责、任务、素质能力有了清晰的理性认识,更重要的是明确了如何在工作中调动发挥馆员的积极性,提高图书馆整体的凝聚力。这样图书馆的工作一定会做好,我们的事业一定会更美好。”

### 3 图书馆是精神家园

图书馆是人的精神家园。宽松、和谐的文化氛

(上接第5页)指导和实施。如广东省分中心、深圳市支中心更是从图书馆各业务部门尤其是技术部门抽调人员,专门成立共享工程服务中心这一专职机构全面负责工程的日常工作;珠海图书馆也成立共享信息服务部,人员主要由技术部门人员组成。同时由于共享工程由国家中心、省中心、市县支中心和基础中心分级实施,因此,各级中心(基层点)均指定信息联络人,担负上传下达的任务,这样才能确保共享信息的及时传达和活动的开展。

3. 由于大多数文化共享工程县级支中心的电子阅览室可以正常工作,人们在那里上网,尤其是未成年人可以上网,极易引起那些不了解文化共享工程宗旨人们的误解。错把电子阅览室当做网吧来看待。

4. 文化共享工程县级支中心缺少运行经费是目前制约文化共享工程功能发挥的主要因素。至今绝大多数的县级支中心的运行经费都没有被当地财政部门列入图书馆的年度经费预算中。有些文化共享工程乡镇村、街道办事处基层服务点是与农村党员干部远程教育工程基层点合并共建的,一个机构两块牌子。由于经费的问题,有些乡镇村、街道办事处甚至把本用于共享工程的电脑,搬去当办公电脑使用,美其名曰“借用一下”,使得共享工程基层点就成了一个空壳子,只有一块牌子,而其他的什么都没有。这种现象在一些经济条件不好的支中心、基层点都十分普遍。令人心寒!所以试想一下没有经费的保障,设备怎么维护、电脑、空

围使读者满意,感到自己是真正的上帝,此外,图书馆员保持愉悦的工作状态对做好读者服务工作至关重要。图书馆工作是一种奉献性很强的服务性工作,也决定了图书馆员必须具有稳定、愉快的情绪。所以,我们应当努力建设和谐的“以馆员为本”的组织文化,保持馆员持续的工作热情和创造力,实现图书馆事业的稳定发展。

### 参考文献:

[1] 高航.《建设以人为本的图书馆组织文化》.

[2] 韩继章.《论和谐社会建设中的公共图书馆精神和图书馆公共精神》.

调,服务器怎么运行、没有技术人员操作怎么开展正常工作?

综上所述,虽然文化共享工程在县级支中心建设中还有一些不足之处,但是如不尽早解决,将极大影响文化共享工程的健康发展。同时图书馆在共享工程中起着核心作用,而实施共享工程也将全面推进各地区图书馆自动化、网络化、数字化工作,丰富和发展地方文献和特色资源,完善图书馆的服务方式,提升服务水平,对整个图书馆事业实现跨越式发展具有积极的推动作用。

### 参考文献:

[1] 文化部、财政部文件,文社图[2007]14号《文化部财政部关于进一步推进全国文化信息资源共享工程的实施意见》.

[2] 文化部全国文化信息资源建设管理中心.全国文化信息资源共享工程工作简报,2010年第6、10期.

[3] 周筱萍.基层图书馆依托文化共享工程推进新农村建设的几点思考.科技情报开发与经济,2009,(9):88~90.

[4] 伍清霞.《数字图书馆与文化信息共享工程的关系》.图书馆学刊,2011年第1期.

[5] 李成哲.《县级图书馆在文化共享工程建设中的作用与服务方式》.科技咨询,2010年NO.30.

[6] 王凤娥,邱茂炜.图书馆在文化共享工程建设中的困境与变革[J].图书馆学刊,2009(8).

## “我耕耘、我收获、我快乐”

9月28日下午,我馆借阅部携苏州市盲人协会一行15人到苏州市公安局收容教育所开展帮教活动。该所管教对象代表100余人参加了活动。期间,市盲人协会王恤民主席和盲人代表倪维珍作了“个人的成长史”和《我耕耘、我收获、我快乐》等专题报告,盲人们用精湛的艺术技巧,表达他们对生活的热爱和感恩之情,鼓励服刑人员积极改造,有女声独唱《中国大舞台》、男声独唱《母亲》,有京剧

《做人要做这样的人》,越剧《迎春曲》等,盲人们精湛的表演和艺术感染力,深深地感动了现场的观众。其中男声独唱《母亲》更是以优美的歌声和朴实动人的歌词深深打动了现场的每一个人,歌声中流露出的真挚感情对管教学员产生了强烈共鸣,使管教学员想念起铁窗外的亲人,不时留下悔恨的泪水,成为本次活动最温暖最动情的一刻。

(苏州图书馆)

## 苏州图书馆、市盲人协会组织盲人读者 参观沙家浜革命历史纪念馆

为庆祝建国六十二周年,缅怀革命先烈们的丰功伟绩,9月26日,苏州图书馆、市盲人协会组织盲人五十余名来到著名的红色旅游圣地沙家浜,参观沙家浜革命历史纪念馆,重温当年革命生活,接受革命传统教育。

沙家浜因京剧《沙家浜》而家喻户晓。该剧表现了抗日战争时期阿庆嫂、郭建光和新四军战士们在芦苇荡掩护下与敌人斗智斗勇的故事。剧中的人物和故事都给人留下了深刻的印象。沙家浜革命历史纪念馆展示了沙家浜地区新四军和民兵的抗战历史,陈列着烈士遗物和当年战斗中用过的枪械用具。参观过程中,盲人们再一次缅怀了战争时

期共产党员的献身精神和崇高理想,倍感和平来之不易,都纷纷表示,要珍惜现在的幸福生活,并用实际行动展示盲人群体自强不息的精神风貌。

随后,大家分乘小船进入茫茫的芦苇荡,感受当年新四军战士在芦苇丛中坚持战斗、生活的情景,并在春来茶馆前表演了京剧《沙家浜》选段,一旁观看的游客连连叫好。在“明善心”的大力支持和助残志愿者热心周到的服务下,本次活动得到了盲人朋友的一致称赞,并希望今后多举办带着残疾人走出家门的活动,与健全人一起共享社会文明成果。

(苏州图书馆)

## “敬老孝亲 欢度重阳”文艺大联欢

——记苏州图书馆第十届“庆重阳”活动

岁岁重阳,今又重阳。在这金秋送爽,硕果累累的时节,我们迎来了苏州市第二十四个重阳节,

暨苏州图书馆第十届“庆重阳”活动,迎来了老年朋友自己的节日。9月29日下午,由苏州市图书馆、

沧浪亭社区、苏州市图书馆老年读者协会共同联合举办的“敬老孝亲 欢度重阳”文艺大联欢活动在图书馆一楼多功能报告厅拉开帷幕,苏州图书馆许晓霞副馆长、双塔街道办事处周洪亮主任、瞿霞副主任、双塔街道社事科刘伟科长以及沧浪亭社区党委书记王玲出席了本次联欢会。并由王玲书记做了祝词发言。共有一百五十多位老年朋友参加活动。

文艺演出由苏州图书馆馆员游轶岚主持。新四军研究会烽火艺术团一支欢快热情的舞蹈《再唱山歌给党听》拉开了演出的序幕。整场演出不仅有笛子独奏《姑苏行》(图书馆楼文艳演奏)、评弹弹唱《赏中秋》(图书馆卢新演唱)、女声独唱《军港之夜》(沧浪亭社区居民陈咏梅演唱)、表演唱《常回家看看》(汪潮玲等演唱),还有图书馆沈黎、卿朝晖表演

的小品《误会》,文艺演出其中穿插有两种小游戏,吸乒乓球和夹弹珠,共有十多位现场的老年朋友参加游戏,并且根据游戏竞技的结果评选了游戏环节的一、二、三等奖项,由在座的领导颁发了纪念品。联欢会在一曲大合唱“最美不过夕阳红”旋律中圆满结束。

近两个小时的文艺联欢,充分展现了苏州市图书馆老年读者协会以及沧浪亭社区老年朋友乐观向上、热爱生活、健康活泼的风采。他们以饱满的激情、真情的表演,热情地歌颂了祖国、歌颂了党,颂扬离退休老同志安享晚年的幸福生活。整场联欢会气氛活跃,欢声笑语不绝于耳,精彩纷呈的表演得到了观众一致好评。共同表达了我们敬老孝亲的美好心愿。

(苏州图书馆)

### 第三届苏州图书馆分馆员工业务技能竞赛

随着图书馆事业的发展和新技术的运用,新时代的图书馆工作,已不再是简单的借借还还,而是要给读者提供各种知识养料,并能完善的解答读者的咨询与质疑,因此对图书馆馆员的要求也在不断提高。为了让新进员工能够更快地熟悉图书馆业务,取长补短,更好地开展图书馆各项工作,2011年11月7日,采编部在沧浪分馆举办了“第三届苏州图书馆分馆员工业务技能竞赛”活动,对新进员工进行了全面的业务考核。

竞赛的第一个环节是笔试,主要是考核员工对图书馆各项规章制度、分馆管理条例以及日常业务等内容的掌握程度;第二个环节是图书排架,这项技能虽然平凡,却是方便读者找书的重要手段。让每一本书出现在正确的位置上,是对馆员最基本的要求。如何在保证正确率的基础上,能更快、更好地将书上架,这就要考验大家在平日工作中是否善于总结,善于动脑,勤于动手;第三个环节是情景模

拟,这是此次竞赛中特别增设的项目,由各分馆馆长及主管扮演读者,对员工日常接待等服务进行考核,这也是今年技能竞赛中的一大亮点。让员工感受一下工作中可能遇到的各种问题,面对形形色色的读者时,我们该如何应对。如:当读者提出要查找图书,经检索没有馆藏,该如何向读者解释说明;当读者要求查找某一类图书时,馆员该如何做好引导介绍,向读者推荐图书;当读者咨询图书馆日常业务,如办卡、借书、上网等业务时,馆员是否让读者了解到比较翔实的内容,回答是否让读者满意等。

最后,经过一轮轮激烈的角逐,累计三轮的综合成绩,最终评选出了一、二、三等奖。采编部对他们的突出表现予以奖励,并颁发了奖品。整场竞赛在紧张且愉悦的氛围中圆满的落下了帷幕。

(苏州图书馆)

## 如何与孩子一起读科普类图书

11月13日下午,家长沙龙活动讨论的主题是关于科普类图书的阅读。

科普类图书具有其他少儿图书无法比拟的优势,它在有效传递科学知识的同时,又不失童心的魅力。让少儿阅读科普读物,是引领他们走进科学,接受审美教育和情感熏陶的一个很好途径。家长在给孩子读这类图书时,一定要兴趣优先,不能

强迫孩子;二是要分清故事类图画书和知识读物的区别,鼓励孩子自己阅读知识性读物;三是要鼓励孩子把书本的知识转化成生活中的常识;四是注意阅读科普图书的时机,警惕知识禁锢想象。

最后,我们向家长推荐了几本科普类绘本,希望家长能读给小朋友们听,引领孩子走进科学世界。  
(苏州图书馆)

## 苏图第 35 个分馆开馆

12月20日,由苏州图书馆与通安镇人民政府合作建设的第二个分馆——华通花园分馆正式开馆,这也是苏州图书馆的第35个分馆。

华通花园分馆位于华通花园四区居委会二楼,馆藏图书7000余册,其中少儿书籍1300余册,报刊100种,还有大量的音像资料。读者可以免费使用馆内电脑查询和获取政府公开信息、文化信息资源共享工程信息、电子图书和专业数据库。该馆设有成人阅览区、电子阅览区和少儿阅览区,开放时间为周一下午13:00—17:00,周二至周日9:

00—17:00。

华通花园分馆的开馆,使乡镇居民和城市社区居民一样能就近、方便、无障碍地获取图书馆提供的各种信息资源,享受到与苏州图书馆总分馆体系一致的服务,如免证阅览、免费办证、免费上网、通借通还、预约借书、远程咨询等等服务,保障了乡镇居民的信息和知识的阅读权、获取权等基本文化权利,充分体现了党中央公共文化服务普遍均等的方针政策。

(苏州图书馆)

## 平江区共享工程支中心签订托管协议

为贯彻文化部、财政部《关于实施全国文化信息资源共享工程的通知》精神,并落实《苏州市国民经济和社会发展的第十二个五年规划纲要》(苏府[2011]66号)有关“完善公共文化服务体系”的工作部署和《苏州市创建国家公共文化服务体系示范

区建设规划》(苏府办[2011]54号)的要求,11月28日,苏州市平江区人民政府与苏州图书馆、苏州嘉图信息技术有限公司签署了平江区共享工程支中心机房、基层点设备维护的合作协议。

由平江区人民政府负责提供区级共享工程的

建设和维护经费,机房的建设和日常工作以及区属基层点的计算机设备维护工作分别委托苏州图书馆和苏州嘉图信息技术有限公司负责。通过这种合作模式既节约了大量建设机房的费用

和大量日常维护所需的人力成本,也使得平江区共享工程系统更加稳定、可靠和安全,也为整个苏州市公共文化服务体系示范区建设的顺利实施提供了一种崭新的合作模式。 (苏州图书馆)

## 苏州图书馆举办 2011 年度志愿者工作表彰会

2011 年 12 月 3 日下午,苏州图书馆 2011 年度志愿者工作表彰大会暨庆祝第二十七个国际志愿者日活动在我馆举行,苏州图书馆副馆长许晓霞、苏州市盲人协会主席王恤民先生以及志愿者代表参加了此次活动。

苏州图书馆志愿协会自成立以来,一直秉承“敬业、高效、创新、团结、专业”的理念,主要开展了以普通读者为对象和以弱势群体为对象的两大类服务,为读者提供了方便,赢得了广大读者的一致好评。针对普通读者,志愿者们主要为其提供图书整理、图书外借、读者引导、读者调查以及英语角服务;针对盲人和残疾读者,志愿者协会则创新地开展了“盲人爱心电影”、送书上门、为盲人读名著等系列活动。

许晓霞副馆长对志愿者协会一年来的辛勤工作给予了高度肯定,并就志愿者开展创新性工作,主动性服务作了精彩纷呈的报告。希望志愿者协会能在今年的基础上再接再厉,不断扩大服务面、增加服务内容、创新服务方式,规范服务手段、提高服务质量。

会议对优秀志愿者团体及个人颁发了证书和奖品。苏州大学东吴商学院的刘钦煜同学、苏州科技学院人文学院伍海坤同学以及退休教师史琳等作为优秀的志愿者代表做了简短而又精彩的发言。与会代表对志愿者工作的创新,展开了热情的交流和激烈的讨论,并对明年工作的规范性开展、增强志愿者团体凝聚力等方面交换了意见和建议。

(苏州图书馆)

## 2011 年度“扶老上网”计算机技能竞赛总决赛

为了丰富老年朋友的网络生活,给他们一个巩固知识、相互交流的平台,苏州图书馆采编部于 12 月 8 日下午在总馆二楼信息苑举办了 2011 年度“扶老上网”计算机技能竞赛总决赛。

总决赛之初,经各分馆的初赛及各区的复赛,由各区前三名选手组成区队进入决赛,角逐最终的冠军。最后,来自各区的 15 位老年朋友参加了本次总决赛,通过笔试、操作和趣味游戏三部分的比

赛,沧浪区代表队的总分遥遥领先,该队三名选手获得了这次总决赛的一等奖。同时,为提高分馆工作人员开展“扶老上网”免费培训活动的积极性,本次比赛还评选出了优秀“扶老上网”免费培训基地,沧浪区获得了“扶老上网”优秀培训点的称号。苏州图书馆许晓霞副馆长为一等奖获得者颁发了奖品及证书,并给沧浪区授予了优秀培训点的锦旗。

(苏州图书馆)

## 常熟市图书馆简讯

### 常熟图书馆召开创建国家、省公共文化服务体系示范区动员大会

为确保顺利完成创建国家、省公共文化服务体系示范区各项工作任务,10月13日上午,常熟图书馆召开了由全馆职工参加的创建国家、省公共文化服务体系示范区动员大会。市文广新局副局长蒋伟国、市文广新局社文科主任毛玉芬参加了会议。

动员大会由副馆长胡建英主持,会议分为4个议程。首先副馆长胡建英宣读了《常熟市图书馆关于成立创建国家、省公共文化服务体系示范区领导小组的通知》和《常熟市图书馆创建国家、省公共文化服务体系示范区工作职责、任务指标、时间进度一览表》。随后,馆长包岐峰作了《创建国家、省公共文化服务体系示范区动员报告》。会上采编辅导部主任张靖、图书流通部副主任钱菊芬、技术部主任徐博就创建国家、省公共文化服务体系示范区作了表态性的发言。最后,市文广新局副局长蒋伟国作了讲话,提出三点希望:一要认识创建工作的重要性;二要把握操作的可行性;三要发挥主观能动性,确保创建任务圆满完成。

### “天堂卡通杯”常熟童谣吟诵大赛决赛在常熟图书馆举行

11月19日,由常熟市委宣传部、常熟市文化广电新闻出版局、常熟市教育局、常熟市司法局、常熟市广播电视总台主办,常熟市图书馆、常熟电视台《春来茶馆》栏目承办,江苏天堂卡通文化传播有限公司协办的“天堂卡通杯”常熟童谣吟诵大赛决赛在常熟图书馆举行。市人大副主任陶理、市政协副主席殷丽萍、市委宣传部副部长时映光、市司法局局长徐稔、市文广新局副局长蒋伟国、市教育局副局长陆培新、市司法局副局长王燕、市广播电视总台副台长王鹤鸣、市综合治理办公室副主任曹建平等领导出席了本次决赛。

经过前期的初赛、复赛,全市共有22支队伍进入了决赛。为了保证比赛的公平、公正,本次决赛特别邀请了著名作家金曾豪、原市文联副主席陶玉霖、原市文联副主席袁文龙、市图书馆馆长包岐峰、

市文广新局社文科科长毛玉芬、市教育局教研室中小学艺术教研员仲燕萍、常熟媒体特约评论员梁中立等专家担任评委。决赛历时两个小时,孩子们吟诵的一首首脍炙人口的常熟童谣和自创的法制新童谣赢得观众的阵阵掌声。

经过评委老师们的认真评选,石梅小学获得了本次大赛的一等奖;义庄小学、琴湖小学、报慈小学获得二等奖;实验小学、赵市小学、颜港小学、兴福小学、辛庄中心小学、董浜中心小学获得三等奖;沙家浜中心小学等12所学校获得表演奖。实验小学、报慈小学等10所学校获得了本次大赛的优秀组织奖。石梅小学的黄丽娟、翁晓红、义庄小学的陈蓉等15老师获得了本次大赛的辅导奖。

### 常熟图书馆举办2011年全市乡镇图书管理员培训班

为推进常熟市“全国公共文化示范区”创建和农村综合信息服务“四位一体”建设,培养一支具有综合素质能力的乡镇图书管理员队伍,常熟图书馆于2011年11月24日至25日,举办了全市乡镇图书管理员业务培训,参加人数33人。

本次培训,常熟图书馆进行了精心安排。邀请了南京图书馆技术部吴海晨老师、梦兰龙芯电脑公司讲师、市图书馆采编辅导部、技术部等业务骨干担任授课老师,授课内容涉及“力博网页版图书借还系统”、“龙芯一体机操作使用”、“力博数据库共享及掌上图书馆”、“图书分类编目及流通管理”及上机操作。授课过程中,老师们对各自授课内容进行具体的讲解和演示,特别是上机图书编目操作,对编目过程中出现的问题,更是精心指导,耐心讲解,使学员们深知图书编目工作是一项技术性强的工作,需要管理员在工作中认真、细心。

授课结束后,包馆长为学员们作了总结性讲话,首先肯定了本次培训的圆满成功。接着把这次创建“全国公共文化示范区”的重要性和艰巨性向学员们作了概括性阐述,要求学员在工作中把培训所学的要发挥好,承担起义务和责任。同时,巩固“四位一体”建设成果,配合“全国公共文化示范

区”创建,发挥作用。最后,指出图书馆业务工作人员,应以示范区创为已任,加强基层业务指导,确保创建工作的顺利完成。

### 常熟市举办基层公共图书馆从业人员持证上岗培训班

12月6日,常熟市基层公共图书馆从业人员持证上岗培训班在市图书馆正式启动,来自市图书馆、各镇文化站、村(社区)的近300名基层图书管理员参加了培训。本次培训为期一周,邀请了苏州和常熟诸多专家学者授课,就基层图书馆从业人员应具备的职业精神、专业基础知识和基本技能等方面进行理论阐述,培训内容包括《公共图书馆基本原理》、《文献资源建设》、《文献分编基础知识》、《公共图书馆读者服务工作》、《公共图书馆活动策划及宣传推广》等八门课程。学习结束,学员们参加了统一考试,考试合格后,培训人员将获得图书馆从业人员持证上岗资格。

本次培训班由苏州市文广新局、苏州市人社局主办,旨在贯彻落实苏州市《创建国家公共文化服务体系示范区建设规划》和《关于进一步落实〈苏州市基层文化从业人员资格认证管理制度〉的意见》的精神,全面提高基层图书馆从业人员的业务素质,保障基层图书馆的专业服务水准。

国家公共文化服务体系示范区创建迫在眉睫,按照国家公共文化服务体系示范区创建标准,公共文化服务人员必须持证上岗,无证不能上岗。通过系统培训学习,有效提升了我市基层图书馆管理人员的业务素质,为创建公共文化服务体系示范区提供了人才保障。

### 常熟图书馆召开 2011 年度工作总结表彰会

12月27日,常熟图书馆在报告厅召开2011年度工作总结表彰会。文广新局副局长蒋伟国、社文科科长毛玉芬应邀参加了会议。

会议由副馆长胡建英主持。馆长包岐峰作了2011年度工作总结报告。副馆长卢诚宣读了常熟市图书馆2011年度各类先进的表彰决定。采编辅导部主任张靖、图书借阅部主任钱菊芬、技术部主任徐博三位部主任代表先进部室作了交流发言。文广新局副局长蒋伟国发表讲话,他肯定了2011年度图书馆所作的努力和取得的成绩,针对2012年创建全国公共文化服务体系示范区提出了三点要求:希望我馆全体干部职工提高自身素质、加快工作节奏、提升服务水平。会上,文广新局领导和图书馆领导为获得2011年度先进部室、先进个人、服务工作先进部室、综合管理先进部室、服务标兵及20年老馆员荣誉奖的部室和个人颁发了证书。

## 张家港市图书馆简讯

### 2011 年度张家港市青少年读书节活动正式降下帷幕

今年是中国共产党成立90周年,也是辛亥革命一百周年。为深入推进未成年人思想道德建设,增强全市广大青少年爱党、爱国情怀,由市委宣传部、团市委、市文广新局、市教育局、市少工委联合主办,市图书馆承办的“庆祝中国共产党成立90周年”2011年度张家港市青少年读书节活动日前正式降下帷幕。

本届读书节于今年7月2日正式启动,历时近四个月。在各中、小学校的组织发动下,在全市中小学和青少年的积极参与下,本届读书节所有子活

动项目已全部完成,吸引了全市24所小学及23所中学的数万名青少年积极参与、踊跃投稿,获得良好而广泛的影响。

在2011“听党话 跟党走”江苏省红领巾读书征文比赛中,共收到各类征文511篇,其中小学组284篇,中学组227篇。两组共评出一等奖16篇,二等奖27篇,三等奖99篇。在“辛亥革命百年纪念”张家港市青少年讲故事比赛中,共评出特等奖2名,一等奖5名,二等奖8名,三等奖15名。其中,来自白鹿小学的丁柏珺、周小白两位同学还荣获纪念辛亥革命100周年“中山杯”全国青少年故事大赛优秀奖。在“童心向党 翰墨飘香”纪念建党90

周年青少年书法作品征集评选活动中,共收到 47 幅以纪念中国共产党成立 90 周年为主题书法作品。评出一等奖 7 名,二等奖 13 名,三等奖 27 名,充分展示了广大青少年热爱祖国、热爱党的精神风貌。在“阳光少年热爱党”文艺展演活动中,共有 52 名同学荣获“优秀演出奖”称号。此外,市第一中学的顾菊芳等 29 名老师获得 2011 年度张家港市青少年读书节“优秀辅导员”称号。市鹿苑中学、市实验小学等 16 所学校荣获 2011 年度张家港市青少年读书节“优秀组织奖”。

### “辛亥革命 百年纪念”张家港市青少年讲故事比赛圆满举行

10 月 9 日下午,由市委宣传部、团市委、市文广新局、市教育局、少工委主办,市图书馆承办的“辛亥革命 百年纪念”张家港市青少年讲故事比赛圆满举行。来自全市各小学的 28 名青少年参加了此次比赛。

辛亥革命揭开了中国民主革命宏伟壮阔的序幕,伟大的革命先行者孙中山先生为了民族、民生、民权理想的实现,贡献了毕生心力。今年是纪念辛亥革命 100 周年,为共同追寻孙中山先生的革命足迹、缅怀辛亥革命历史,在纪念辛亥革命百年之际,通过“忆辛亥、讲故事”的方式,为全市广大青少年搭建起一个相互交流、相互学习的活动平台,让青少年学生在展示自我、学习他人的过程中激发浓厚的阅读兴趣,培养强烈的阅读意识,树立高远的人生志向,增强青少年振兴中华、造福社会的责任感和使命感。

比赛现场,讲故事小能手轮番上场,饱含深情地讲述了一个又一个关于辛亥革命和孙中山的小故事。从《中国人不可辱》到《永远的旗帜》,从平民大总统到巾帼英雄秋瑾,整个比赛现场洋溢着浓厚的爱国。经过近三个小时的激烈角逐,万红小学的吴宸智、大新中心小学的赵舒恬等 5 名同学获得了一等奖,乐余中心小学的张思娴、城北小学的许沁怡等 8 名同学获得了二等奖,港区小学的贾雨晴、梁丰小学的贾贝儿等 15 名同学获得了三等奖。

全市公共图书馆从业人员持证上岗培训在市图书馆开班

11 月 14 日,由苏州市文广新局、苏州市人事和社会保障局主办,我市文广新局承办的苏州市公共图书馆从业人员持证上岗培训·张家港培训班暨全市农家书屋管理员培训班,在市图书馆隆重开班。苏州市副馆长许晓霞、我市文广新局党委副书记侯寿松、文化艺术科科长杨文良等领导出席仪式并作重要讲话。来自市图书馆、各镇分馆以及各村(社区)图书室的 290 名图书馆从业人员参加了培训。

为贯彻落实苏州市《创建国家公共文化服务体系示范区建设规划》和《关于进一步落实〈苏州市基层文化从业人员资格认证管理制度〉的意见》的精神,提高基层图书馆从业人员的专业素质,保障基层图书馆的专业服务水准,从今年 10 月起至明年 3 月,在全苏州大市范围内,开展公共图书馆从业人员持证上岗培训,我市是本次培训的第三个站。

根据安排,本次培训为期一周,培训内容包括《公共图书馆原理》、《文献资源建设》、《图书分编基础知识》等 8 门课程,学习结束并考试合格后,培训人员将获得图书馆从业人员持证上岗资格。

### 张家港市图书馆培训中心荣获“三星级民办教育机构”

24 日下午,市图书馆培训中心在教育局举办的“民办非学历教育培训机构年会”和星级教育培训机构授牌仪式上荣获了“三星级民办教育机构”的荣誉称号。

多年来,图书馆培训中心以创建民办非学历星级培训机构为动力,以营造一流的教学环境,建设一流的教师队伍,创造一流的教育品质为目标,以图书馆丰富的文献资源和广阔的服务平台为依托,内强素质,外树形象,取得了显著的成绩。并以“三化一树”的工作思路,即:规范化、专业化、特色化、树品牌,优化培训环境、提升窗口形象以德育人。坚持以社会效益第一的办学特色,积极开拓公益性培训项目,让更多的学生受到知识殿堂的培养和熏陶。图书馆培训中心以这次评估为契机,在培训工作中将以目标起点高、工作标准高、办学质量高、服务水平高来严格要求。

## 昆山市图书馆简讯

### 2011 昆山图书馆国庆活动小结

为宣传和展示伟大祖国建国六十二周年所取得的辉煌成就,营造和谐、喜庆的文化氛围;同时以此契机宣传和展示文化共享工程的工作成果。昆山市图书馆积极开展内容丰富,形式多样的系列服务活动。

为保障国庆系列服务活动的有序开展,取得实效。昆山市图书馆对活动的组织,筹备及早做出安排和部署,并研究活动实施方案。开展了一系列的活动。

一、“庆国庆,赏佳片——国庆节优秀电影展播”深受市民喜爱

10月1日——10月7日,为庆祝建国62周年、纪念辛亥革命100周年之际,集中放映一批反映中国共产党的光荣历史和不平凡的战斗历程的优秀影片如《建国大业》《建党伟业》、《十月围城》等佳片,读者只要到昆山图书馆,就可以免费欣赏到这些影片,7天共吸引近千人,营造良好节日氛围。读者表示通过以优秀影片展播的方式回顾党的光辉岁月和风雨历程更直观,更有意义。

二、主题展览内容丰富

1. 昆山图书馆在昆图画廊举办了“红旗颂——庆祝建党九十周年摄影展”。

我们以展示摄影作品这一质朴形式,讴歌九十年来中国共产党的丰功伟绩,生动形象地让读者了解我们党的光辉历程,从而进一步增强了市民的爱国主义热情。

2. 若谷堂举办“公民道德建设图片展”。

今年是《公民道德建设实施纲要》颁布实施10周年,为进一步提升市民思想道德和文明素养水准,促进人的全面发展,我们特举办此次展览。我们用图片和文字传阅身边感人的故事,感人的善行。在建国62周年之际,激励并警示我们在日常生活中要树立起道德的标杆,以自己实际行动来为我们伟大的社会主义祖国为建设美好家园做出自己应有的贡献。

三、市民大讲坛举办“辛亥革命”系列讲座

在国庆期间,中国移动昆山市民大讲坛围绕“辛亥革命”为主题,举办了“走向共和——辛亥革命的宪政目标与实践”和“辛亥革命与移风易俗”的视听讲座,分别由上海社会科学院法学研究所副所长殷啸虎和复旦大学历史学系教授、博士生导师戴鞍钢为我们介绍辛亥革命的历史以及对我们今后产生的影响,带领广大市民走近那段历史,重温100年前走向共和的重要时刻。与广大市民一同重温百年前那走向共和的重要一幕,并向为争取革命胜利而英勇奋斗、流血牺牲的爱国志士们致以崇高的敬意。

在喜迎新中国成立62周年之际,昆山图书馆举办的系列活动激发市民的爱国热情,丰富市民的精神文化生活,营造昂扬向上、奋发进取的氛围,凝聚力量,坚定信心,取得了良好的效果。我馆今后将继续发挥自身优势,利用馆藏资源与服务,为大众更好的服务。

### 图书馆开展员工业务知识培训讲座

为鼓励员工加强业务理论研究,提高其撰写论文的水平,昆山图书馆举办了今年第二次全体员工论文培训讲座,讲座特地请来了《新世纪图书馆》的主编彭飞老师来为大家讲解有关论文选题和投稿方面的有关事项。

彭飞老师以主编的角度从为何要写论文、怎样选题、论文写作与投稿等四个方面着手,深入浅出地介绍了撰写论文的主要注意事项和重要意义,同时彭老师也为在座听众介绍了一些当前中国权威的图书馆学杂志和著作,为馆员们提供了一个学习和提高自身专业理论的有效途径。

### 台湾商界元老焦廷标向昆山赠送“智慧读本”

10月17日上午,在昆山图书馆,市委书记管爱国亲切会见了台湾华新丽华荣誉董事长焦廷标先生和夫人洪白云女士一行。市委副书记、代市长路军,市委常委、宣传部部长杭颖,副市长韩卫陪同。管爱国对焦廷标一行表示热烈欢迎,并对焦老先生长期对昆山的关注、支持表示感谢,同时介绍了昆山基本情况。表示昆山的经济社会发展在台湾同

胞的支持下取得了长足的进步,形成了良好的发展格局。希望双方能够加强沟通交流,创新合作模式,推动合作深入开展。

焦廷标说,昆山无论是经济建设,还是城乡发展都走在了全省、乃至全国同类城市的前列,不仅如此,昆山还注重文化建设,“昆山之路”会越走越宽广。

随后在图书馆若谷堂举办的焦廷标先生自传《见景生意创实业:焦廷标 88 自述》赠书仪式。杭颖主持赠书仪式。韩卫代表市政府对焦老先生将首发赠书活动放在昆山表示感谢,焦先生之子、台湾电公会理事长焦佑钧作为家属代表发言,最后管爱国、路军接受了焦廷标赠送的自传《见景生意创实业:焦廷标 88 自述》。

### 昆山图书馆举办《公共图书馆从业人员持证上岗培训班》

为贯彻落实苏州市《创建国家公共文化服务体系示范区建设规划》和《关于进一步落实〈苏州市基层文化从业人员资格认证管理制度〉的意见》的精神,提高基层图书馆从业人员的专业素质,保障基层图书馆的专业服务水准。根据苏州市文广新局苏文群〔2011〕21 号《关于对公共图书馆从业人员开展持证上岗培训的通知》要求,昆山图书馆于 10 月 31 日至 11 月 4 日,举办了《公共图书馆从业人员持证上岗培训班》。

全市各区镇(街道)、村(社区)图书馆、农家书屋的从业人员共 317 人参加了此次培训。此次培训由苏州市图书馆学会、苏州图书馆负责培训课件制作,师资安排,经过 5 天的培训,全体学员都顺利通过了考试,获得了基层图书馆从业资格证。此次培训班的举办推进了基层图书馆从业人员专业培训、资格考试、持证上岗和规范管理,全面提高基层图书馆从业人员的专业素质,保障基层图书馆的专业服务水准。

### 图书馆邀请赵丽宏讲述“阅读开创人生新天地”

11 月 19 日,中国移动“昆山市民大讲坛”邀请了中国作家协会全国委员会委员,上海市作家协会副主席赵丽宏莅临图书馆为大家分享“阅读开创人生新天地”的感受。

赵丽宏,著名散文家,诗人。现为《上海文学》杂志社社长、《上海诗人》主编,交通大学、华东师范

大学兼职教授,全国政协委员,上海市政府参事。著有散文集、诗集、报告文学集等各种专著共七十多部。

赵老师用他的亲身经历与大家分享他的阅读生活与人生感悟。他从个人家庭背景、童年与“文革”经历、知青岁月、与巴金等文学大家的交往等角度,讲述了自己阅读与创作之路。

讲座结束后,现场的听众和赵老师在文学阅读和文学创作等问题进行互动,赵老师呼吁大家用自己的方式来读书,用自己的话来创作,希望阅读成为昆山新的风气,呼吁大家都投入到阅读的队伍中去。

### 昆山图书馆开展读者调查活动

公共图书馆作为市民终生学习和休闲娱乐的场所,在社会文化的传播和教育中起信息载体与受众之间的桥梁作用。因此,了解读者对本馆现状的满意度、对文献的需求状况及对现有馆藏资源的借阅倾向,无疑为今后制定本馆的发展计划、文献采选方针和原则以及图书馆如何用优秀的馆藏文献资源引领阅读的潮流,具有很强的指导意义。

作为公益性的服务机构,掌握读者的需求,是我们做好读者服务工作的首要因素。因此,我馆于 10—11 月在读者中有针对性的开展了一次问卷式的调查活动,内容包括调查读者对我馆服务水平和能力、馆藏、少儿活动、数字资源、市民大讲坛等的意见,问卷同时在馆内各窗口和图书馆网站上发放,共有 171 名读者参与了调查,提出了很多宝贵的意见和建议,感谢各位读者的参与,我们将根据调查结果改正我们在工作上的不足,努力为读者提供更满意的服务。

### 图书馆开展“小书虫”LOGO 征集

11 月 27 日下午两点,20 多个热爱生活,热爱绘画的孩子们聚在昆图少儿室 2 楼,一起举行了“小书虫”俱乐部的第一场的 LOGO 征集活动。

“小书虫”俱乐部是昆山图书馆少儿室为 12 岁以下少年儿童量身打造的具有图书馆特色的,集知识教育性、健康时尚性、娱乐互动性为一体的少儿读书俱乐部。为使“小书虫”俱乐部的 LOGO 得到广大小读者的认同和喜爱,昆山图书馆少儿室现面向社会征集“小书虫”俱乐部的 Logo 图案,并从中选出最佳 Logo 作为俱乐部标志。

在 45 分钟的自由创作时间里,孩子们充分发挥了自己的想象力,一支支小小的画笔在孩子们手中旋转,一幅幅颜色鲜艳,构思新颖的作品渐渐展现在人们眼前。为了选出一个孩子们心中最满意的 LOGO,在完成创作以后,我们赋予每个小朋友五张优秀票,让他们把票投给自己最喜欢的作品。此次活动我们选出了 5 幅优秀作品,并且为优秀作品的小画家赠送了精美的小礼品。

### 新春音乐会在昆山图书馆奏响

12 月 25 日下午,由昆山市文广新局主办、昆山市图书馆承办的“2012 昆图迎新春音乐会”拉开了帷幕。

昆山图书馆在新春即将来临之际,特邀苏州歌舞剧团的演奏家、演唱家,用一场高水准的音乐会,

用通俗的、观众耳熟能详的曲目,使读者在轻松优美的音乐中度过了一个美妙的下午,观众们欣赏了包括《欢乐歌》、《红军哥哥回来了》、《花儿为什么这样红》、《太湖美》、《蓝色多瑙河》等经典曲目。艺术家们的精彩演出获得了观众热烈的掌声,现场气氛热烈,观众表示,“这是一次跟高雅艺术近距离接触的绝好机会。没想到,昆山图书馆的新春音乐会节目这么精彩!”

随着新春音乐会的成功举办,2012 年昆山图书馆的“快乐新春文化月”也正式启动了,在接下来的 2 个多月里我们还将为大家献上包括“昆图杯”第六届全国春联大赛、新春诗会、书法家义务写春联、元宵灯谜会等 9 项主题活动,欢迎读者朋友们踊跃参与。

## 吴江市图书馆简讯

### 苏州市公共图书馆从业人员持证上岗吴江培训班隆重开班

10 月 17 日,苏州市公共图书馆从业人员持证上岗吴江培训班暨全市农家书屋管理员培训班,在吴江市图书馆隆重开班,苏州市文广新局副局长成从武、吴江市文广新局局长金健康等领导出席仪式并作重要讲话。来自全市各镇区的近 300 名基层图书管理员参加了培训。本次培训为期一周,培训内容包括《公共图书馆原理》、《文献资源建设》、《图书分编基础知识》等多门课程,学习结束并考试及格后,培训人员将获得图书馆从业人员持证上岗资格。

“苏州市基层公共图书馆从业人员持证上岗培训”是为了贯彻落实上级文件精神 and “国家公共文化服务体系示范区(项目)创建标准”中有关培训项目的要求而开展。培训从 2011 年 10 月持续到 2012 年 3 月,在各县市分期分区组织培训。本次首期培训班放在了我们吴江,既是对吴江长足发展的图书馆事业的一个肯定,也对吴江的公共文化事业发展提出了迫在眉睫的新要求,我们必须全面提升基层图书馆从业人员的专业素质,才能保障基层图书馆的专业服务水准。而本次培训得到了基层管

理员的纷纷踊跃报名,人数之多、范围之广,也充分展现了吴江图书馆人积极向上、勇攀高峰的精神面貌。

国家公共文化服务体系示范区创建以及“四位一体”农村综合信息服务中心建设工作必须在明年年底全面完成,按照国家公共文化服务体系示范区创建标准,公共文化服务人员必须持证上岗,无证不能上岗。本次上岗培训,可谓意义重大,势在必行。各级图书馆必须迅速地建立起一支较为专业的服务队伍,为创建工作提供人才保障。最终确保顺利完成国家公共文化服务体系示范区创建和“四位一体”农村综合信息服务中心建设。

### 吴江市召开“四位一体”试点建设推进会 加快农村综合信息标准化建设

10 月 19 日上午,我市召开“四位一体”试点建设推进会,现场参观农村综合信息服务站示范现场——横扇镇新湖村。吴江市人民政府薛建国副秘书长、吴江市文广新局徐新泉副局长、市委宣传部范新巍科长等出席会议并作重要讲话,吴江图书馆潘丽敏馆长作情况汇报,各乡镇文化站站长和各级图书管理员参加会议。

建设“四位一体”农村综合信息服务中心是苏

州市创建国家公共文化服务体系示范区的“亮点工程”，我市是苏州市“四位一体”创建的首批试点建设单位。“四位一体”建设即通过对农家书屋、共享工程基层服务点、党员远程教育中心、乡村图书室资源整合，建立“农村公共信息服务中心”，以长效的管理机制，专业化的管理，为广大农村市民提供专业化服务。吴江市图书馆作为具体实施单位，潘丽敏馆长就前阶段开展的“四位一体”建设工作作了情况介绍。我市“四位一体”建设工作从2010年开始谋划、启动，2011年进入试点阶段。目前已完成图书管理系统软件的升级；落实试点乡镇——平望、同里、横扇；对全市9个乡镇分馆安装网络远程监控；招聘和培训了技术专业人才等工作。7月初，开始启动流动图书车，开进乡镇、社区，为乡镇、社区的未成年人提供送书下乡和流动借书服务。

薛秘书长和徐局长在会上分别作了重要讲话，在肯定前期工作的同时，也对下一步如何推动“四位一体”建设工作的全面铺开提出了明确的要求，要求各镇以横扇新潮村为标杆，进一步加快对农村综合信息服务站的标准化建设，进一步整合乡镇、社区资源，为农村提供较为专业化的、普遍均等的公共信息服务，确保创建国家公共文化服务体系示范区和“四位一体”农村综合信息服务中心建设圆满完成。

国家公共文化服务体系示范区创建和“四位一体”农村综合信息服务中心建设工作要在2012年底全面完成；党的十七届六中全会也指出，满足人民基本文化需求是社会主义文化建设的基本任务。必须坚持政府主导，加强文化基础设施建设，完善公共文化服务网络，让群众广泛享有免费或优惠的基本公共文化服务。本次“四位一体”试点建设推进会正是在这样的形势下召开的，也是全面贯彻落实党的十七届六中全会精神的动员会，为下一阶段进一步构建公共文化服务体系，加快城乡文化一体化发展，整合资源，全面铺开“四位一体”农村公共信息服务中心建设工作打下坚实基础，最终确保顺利创建国家公共文化服务体系示范区。

#### 吴江图书馆举办盲人读者电脑知识竞赛

10月15日是第二十八个国际盲人节，为了让盲人朋友们感同身受于现代科技带来的美好生活，

吴江图书馆特举办盲人朋友电脑知识竞赛，让他们通过学习和比赛，拓展视野，改变生活，共享美好人生。

一大早，盲人协会的孙主席就来到了图书馆，之后，平常参加每月15日俱乐部活动的盲人朋友们都陆续到了。比赛于十点钟正式开始。可能正常人难以想象盲人如何利用电脑学习和娱乐，可是，如果您也在比赛现场，就会明白，他们借助于特殊软件，指舞如飞地在键盘上书写正确答案，除了戴着耳机，与正常人并无二致。

一个小时的紧张比赛很快结束，孙晓东以满分100分的成绩夺得比赛第一名，黄少坤和徐晓芳也以高分获得了第二三名。

吴江图书馆盲人俱乐部自2008年成立以来，每个月15日进行活动，广受盲人朋友的欢迎，他们把俱乐部当成自己的精神家园，当成生活的一个美好寄托。祝福他们，快乐生活。

#### 吴江市代市长梁一波调研吴江市图书馆

11月22日，吴江市委副书记、代市长梁一波在市委副书记吴炜、副市长周志芳等的陪同下，来到吴江市图书馆调研工作。市政府秘书长肖仲伟、副秘书长薛建国等参加了调研活动。

梁市长视察了图书馆的各服务窗口，听取了吴江市文广新局金健康局长和吴江图书馆潘丽敏馆长介绍的图书借阅量、古籍图书拥有量，为老年读者、少儿读者以及盲人读者的服务情况，以及开展培训活动等的情况。一直以来，吴江图书馆在市委、市政府的关心和支持下，在文广新局的直接领导下，秉承“普遍均等、惠及全民”的服务理念，致力于全民阅读，开展了大量的读书活动。2011年，借着吴江市“四位一体”农村综合信息服务中心建设工作不断推进的“东风”，又将服务范围向着基层、向着农村逐渐渗入，惠及了更多的市民。梁市长对吴江图书馆的工作给予了充分肯定，同时指出，政府公益文化设施要多关心弱势群体，公共文化事业要立足于惠民，以提高增强服务能力、促进资源整合为抓手，更好地服务群众，落实好文化惠民工程，这是一个社会文明程度的体现。

梁市长的亲临指导工作，给了我们图书馆莫大的鼓舞。目前正值“四位一体”试点建设的实施阶段，市长的指示激励着我们更加努力地探索延伸

图书馆服务网络的新方法,吸引更多的市民,尤其是弱势群体的参与,使更多的市民享受到图书馆的服务,确保“四位一体”农村综合信息服务体系建设的顺利完成,从而为建设“乐居吴江”做出新的更大的贡献。

### 吴江图书馆与松陵友谊村“妇女儿童之家”互动共建“岗家结对”

11月19日,吴江市文广新局妇委会吴美良主任、吴江图书馆潘丽敏馆长携吴江图书馆“巾帼文明岗”一行来到松陵镇友谊村“妇女儿童之家”,捐书、赠卡。这是吴江市妇联为才在“巾帼文明岗”与“妇女儿童之家”中开展的“岗家结对”活动。

此次活动,吴江图书馆为友谊村“妇女儿童之家”共送去图书300册书,少儿期刊150册,以及少儿免押金借阅卡39张,受到了松陵镇妇联姚主任、友谊村妇女主任江琼琼的热情接待和当地居民的热烈欢迎。当天,吴江图书馆的图书流动车也开进友谊村,小朋友们当场利用崭新的借书卡在图书车上争先恐后地借取自己喜欢的书籍。

按照市妇联的活动要求,“岗家结对”活动每年不少于4次,本次活动是一个良好的开端。潘馆长和姚主任还达成共识,将于12月中旬开展妇女读书会活动,让友谊村妇女与吴江市图书馆工作人员共读一本书,交朋友、谈体会,并参观吴江市图书馆。同时,今年正值吴江市“四位一体”农村综合信息服务体系试点工作全面推进,借着这股东风,11月—12月吴江市图书馆还将为友谊村建好松陵镇首个集“村图书室、农家书屋、党员远程、文化共享”为一体的“四位一体”农村综合信息中心示范点,届时将可以真正为基层百姓提供家门口的惠民服务。

通过结对,进一步丰富了“巾帼文明岗”的内容,也提高了吴江图书馆“全国巾帼文明岗”的知晓度和影响力;妇女儿童之家也借助文明岗提供的资源,更好地为妇女儿童服务,促进岗家双方互助共赢。同时,也进一步完善吴江市“四位一体”农村综合信息服务体系建设,有效推进普遍均等、惠及全民的公共文化事业发展,在助推乐居吴江建设中彰显新作为。

苏州市第五届肢残人书画展开幕式在吴江图书馆隆重举行

12月3日上午,苏州市第五届肢残人书画展开幕式在吴江图书馆隆重举行。苏州市残联理事长蔡建军,副理事长、肢残人协会主席俞奕;吴江市残联理事长张志刚,吴江市文联主席俞前参加了开幕式,并为参加此次书画展获奖的作者颁发证书。来自苏州各市(区)的59名残疾人作者参观了书画展。入展作品由苏州市残疾人协会会员100余人、江苏省残疾人协会会员30余人提供,其中6人来自吴江市。

近几年来,肢残人书画展的成功举办倾注着苏州市残疾人朋友的心血。江苏省、苏州市的艺术家们在展前悉心与残疾人朋友座谈,鼓舞了残疾人朋友的创作热情,也对残疾人朋友艺术水平的提升产生了重要影响。苏州市文化底蕴深厚,为残疾人朋友的创作提供了良好的氛围,活动的举办推动了苏州市的文化事业,展现了残疾人艺术家的风采。肢残人书画展的举办,更为对艺术感兴趣的残疾人朋友提供了交流的平台,借此平台也能够涌现更多的残疾人艺术家。

### 苏州市委常委、宣传部部长蔡丽新调研吴江图书馆

12月14日上午,苏州市委常委、宣传部长蔡丽新到吴江图书馆调研工作。吴江市委副书记、宣传部长吴炜等陪同调研。

蔡部长视察了图书馆的各服务窗口,听取了吴江市文广新局金健康局长和吴江图书馆潘丽敏馆长介绍的图书馆基本情况,以及开展的各项活动,并仔细参观了坐落于馆内的吴江市古籍保护中心,对于图书馆的工作,尤其是古籍保护工作给予了充分的肯定。同时,也对图书馆新一轮的建设提出了新的要求,要求图书馆贯彻落实党的十七届六中全会精神,始终坚持尽心尽职为社会发展做好服务工作。

领导的莅临指导,给了我们图书馆莫大的鼓励。目前正值吴江“四位一体”试点建设的实施阶段,吴江图书馆在新一轮发展中,将不断加强自身的建设,努力地去探索延伸服务网络的新方法,使更多的市民享受到图书馆的服务,确保“四位一体”农村综合信息服务体系建设的顺利完成,为创建国家公共文化服务体系示范区和建设“乐居吴江”做出新的更大的贡献。

## 太仓市图书馆简讯

### 读经典绘本,写创新作文

10月2日,正值国庆长假的第二天,太仓市图书馆举办了一场针对低幼年级儿童写作的讲座《读经典绘本,写创新作文》,共吸引了100多位读者前来聆听,其中大部分是小学生及其家长。

著名的儿童文学作家,中国作家协会会员苏梅老师首先从什么是绘本开始讲起,结合欣赏绘本《我爸爸》,讲解如何写好一个人,现场的小朋友很快就跟着老师的提示用自己的语言将自己爸爸的形象描绘出来。通过欣赏绘本《母鸡萝丝去散步》,告诉小朋友如何去写一件事。随着故事情节的发展,小朋友们的表情也在不断变化,一会很紧张,一会又放声大笑起来。故事结束以后,对于苏老师提出的问题,小朋友很快陷入了沉思并作出了积极的回答。最后苏老师拿出了自己的绘本作品《恐龙妈妈藏蛋》,启发小朋友如何写想象作文。从一只普通的鸡蛋萌发了写作的念头,并创作出如此优秀的一篇童话故事,让大家都大开眼界。最后,苏老师向大家推荐了很多优秀的绘本,建议家长跟小朋友一起去读。

整场讲座气氛活跃,互动性很强,有利于直接提高小朋友的语言表达能力和写作能力,通过生动的绘本故事,在小朋友和家长之间架设一座心灵沟通的桥梁,增强家长和小朋友之间的亲子感情。

### 全国中学生漫画作品展

以“读书”为主题举办的全国漫画大赛,收到社会各界的广泛关注,国内著名漫画家们热情支持,广大漫画爱好者们积极参与。在一幅幅参赛作品中,作者们以巧妙的构思,独特的视角,幽默的语言,睿智的笔触,以不同人群,从不同社会层面,诠释着“读书”对他们的生活所产生的深刻影响,阐述着读书带给他们的快乐,许多作品出乎意料之外,又在情理之中,寓意深刻,令人回味。

2011年10月,全国中学生漫画作品巡展来到了太仓站,在我馆一楼展厅集中展出了两届“全国读书漫画”大赛的获奖作品。在国庆节期间,吸引了大量读者前来观看,截止10月底,共吸引5000多名读者观看。在这些作品面前,人们或许会使心

灵受到震撼;或许会得到一些人生的启迪;或许会呈现会心的一笑,所有这些精神上的感悟,无疑会鼓励人们去多读书,读好书,养成良好的阅读习惯。

### 以品格为梯,让孩子梦想无限大

10月23日,中国台湾儿童教育专家 Michael 蔡腾昱在图书馆一楼报告厅举行了两场精彩的品格教育讲座,吸引了约600位读者前来聆听。在讲座中蔡腾昱老师积极倡导家长在日常生活中融入品格教育,增加亲子相处与互动,培育孩子的优秀品格。

品格是人的道德素质的核心,品格教育是道德教育的重要内容,也是一个人全面发展的重要方面。经历过过分看重分数的年代,如今的家长们知道必须付出更多的努力,让孩子们知道考试成绩不过是她们人生中很小的一个部分,人格品性才是教育的本质。

孩子在家庭教育中,应该学会坚持善行、孝行,这样才能在社会上成为一个品行高尚的人。父母品格力的楷模作用与教养方式,对孩子成长尤为关键。品格教育能让孩子从内而外改变,每个孩子都有独特的价值与无限的潜能,就像深山中的宝矿,等待着父母耐心的发掘。

讲到中国台湾的教育理念时,蔡腾昱表示,相对于中国大陆他们比较偏向西式教育,重视知识及人格的全面发展,在讲座现场许多家长也十分赞同这种教育理念,他也希望把中国台湾的一些先进的教育理念传递给太仓的各位家长。

### “九九重阳节,浓浓感恩情”——重阳手工活动

菊花黄,桂花香,岁岁重阳,今又重阳。重阳节是我国的传统节日,亦称“老人节”、“敬老节”。尊老爱幼是中华民族的传统美德,为了从小培养幼儿尊敬老人、关心老人的传统美德,在重阳节当天下午一点半,太仓市少儿图书馆举办了“九九重阳节,浓浓感恩情”手工活动。

十三名小朋友和他们的爷爷奶奶们相聚亲子手工区,在我们工作人员的带领和指导下,动手开始了DIY手工创意画。老人与孩子们的身影交织在一起,笑声此起彼伏,真实其乐融融。

有的小朋友剪了一个又大又漂亮的房子,希望爷爷奶奶能住进大房子里享清福;有的则将祝福话语寄于贴纸画,虽然字歪歪扭扭的,但充满创意和童趣的作品充分展示了他们对爷爷奶奶的美好祝愿。

一个小时过去了,小朋友们都陆续完成了作品,一起在镜头前和爷爷奶奶合影留念,并将自己亲手制作的创意贴纸画赠予他们作为节日里的礼物,祝愿他们健康长寿。

此次活动让小朋友们加深了对重阳节的认识,更感受到与老人共度节日、分享礼物的快乐,更重要的是在学会敬老爱老的同时体会到了人与人之间的关爱之情。

### 曹可凡携新书来太 《文人情怀》讲座现场热烈火爆

在上海图书馆的大力支持下,11月5日下午,由太仓市图书馆、中国移动通信集团江苏有限公司太仓分公司联合主办的娄东讲坛公益讲座在太仓市文化馆小剧场举行,著名主持人曹可凡先生携带最新力作《悲欢自酬》进行现场签售,并为在场听众奉献了一场名为《文人情怀》的讲座,现场气氛热烈火爆,能容纳400人的小剧场涌入约600名听众,现场座无虚席。

曹可凡自1987年相继在上海电视台及东方卫视主持《大学生节目》、《诗与画》、《快乐大转盘》等栏目及各类文艺晚会,他主持的节目深受观众喜爱。同时他还是同济大学客座教授、上海慈善基金会形象大使、中国十佳电视主持人“金话筒”奖获得者。

讲座开始,曹老师从“娄东画派”切入主题,回忆他与太仓家喻户晓的大画家朱屺瞻先生一段令人动容的忘年友情,以及太仓籍物理学家吴健雄先生对于与诺贝尔奖擦肩而过表现出的淡定从容,更突出了一代大家宽容博大的胸襟。这段开场一下子拉近了与现场听众的距离。

在曹老师叙述的人物当中,多为他曾经采访过的文人画家。如王一亭、吴昌硕、陈师曾、齐白石等画家以及他们之间的故事。比如,由于王一亭的赞助,吴昌硕及其弟子赵子云才得以成名,也是在王一亭的说项下,吴昌硕和齐白石才能扬名日本。戏曲家梅兰芳和俞振飞在京剧和昆曲之间的成功合

作,感染了后来为昆曲作出巨大贡献的白先勇。文人张爱玲、柯灵和黄裳之间的思想撞击与情感纠结等。这些人物同时也为《悲欢自酬》一书涉及的人物,跨越了戏剧、电影、绘画、文学和科学等众多行业,以展现文人大家跌荡起和的文人情怀。

一个半小时的讲座时间在曹老师生动地叙述中静静地流淌,一个个文人伟岸的形象栩栩如生地展现在听众面前,会场里不时爆发出雷鸣般的掌声。最后曹老师用“爱、同情、怜悯”来概括那一代文人的情怀,深深地打动了在场的每一位听众。

在现场交流互动环节中,有人问及曹可凡这个名字的由来以及他对自己的性格的定位。曹老师风趣地说表示自己是个“快乐的悲观主义者”,对于生活,总体上持悲观态度,但是他却以一颗快乐的心看待这一切。

讲座结束后,现场热情的听众和读者纷纷拿着曹老师的新作《悲欢自酬》走上讲台与偶像亲密合影,曹老师也为200多位粉丝进行了签售。前来与会的听众纷纷表示,能够在自己家门口看到如此明星大腕实在不虚此行。

### 我馆开展图书馆从业人员持证上岗培训班

11月21日,苏州市公共图书馆从业人员持证上岗太仓培训班暨全市农家书屋管理员培训班,在太仓市图书馆隆重开班,太仓市文公新局副局长陆筱旖、太仓图书馆馆长王雪春出席仪式并作简要讲话。来自全市各镇区145名基层图书馆管理员参加了培训。

“苏州市基层公共图书馆从业人员持证上岗培训”是为了贯彻落实上级文件精神 and “国家公共文化服务体系示范区(项目)创建标准”中有关培训事项的要求而开展。本次培训为期一周,培训内容包括《公共图书馆馆原理》、《信息检索与利用》、《文献资源建设》等多门课程,学习结束并考试,及格后的培训人员将获得图书馆从业人员持证上岗资格。

按照国家公共文化服务体系示范区创建标准,公共文化服务人员必须持证上岗,无证不能上岗。本次上岗培训,可谓意义重大,培训班的开展是为了迅速地建立起一支较为专业的服务队伍,为创建工作提供人才保障。最终确保顺利完成国家公共文化服务体系示范区创建和“四位一体”农村综合信息服务中心建设。

## 苏州市吴中区图书馆活动简讯

### 区图书馆举办纪念辛亥革命 100 周年图片展

2011 年 10 月 10 日,是辛亥革命 100 周年纪念日,为了对广大读者和各界群众进行爱国主义和革命传统教育,区图书馆利用馆外的宣传橱窗举办了一期图片展。

这次展出图书的主题为《弘扬革命精神,振兴中华民族》,图片展通过大量珍贵的历史资料记载了 100 年来中华民族为取得民族独立而进行的艰苦卓绝的斗争。100 年前以孙中山先生为代表的革命党人发动了震惊世界的辛亥革命,开启了中国前所未有的社会变革。中国共产党人是孙中山先生开创的革命事业最坚定的支持者、最亲密的合作者、最忠实的继承者,不断实现和发展了孙中山先生和辛亥革命先驱的伟大抱负。

图片展吸引了馆内读者和大量路过的群众驻足观看。

### 区图书馆积极为馆际互借作好准备

随着 wz11000001 号条码的正式使用,吴中区图书馆完成了一项重要的变革,即日起,吴中区图书馆的文献资料开始与苏州全市接轨,图书条码从八位过渡到十位。

资源共享是图书馆事业发展的必然趋势,目前苏州的图书馆已经开始实现县市内各个图书馆的图书通借通还工作,但各县市之间以及各县市和市馆之间的图书还是各自为政相对独立的。为了解决这个问题,市图书馆技术部多次召集各个图书馆的技术人员商讨对策,并就统一图书条码达成共识。

改变图书条码的位数,对各个图书馆都是一个重大的改革,多年来,吴中区图书馆的图书条码都是以我为主,独立制作的,为此尽快实现苏州大市内图书馆之间的通借通还,吴中区图书馆经过再三研究,终于迈出了这重要的一步,在技术上为实现馆际互借提供了可能。

当然,实现图书馆馆际互借还有许多工作要做,任重而道远,第一步的迈出说明图书馆界已经

有了良好的开端,我们相信,全市范围内的馆际互借已经离我们不远了。

### 区图书馆完成光华基金会捐赠图书的分类工作

12 月 26 日,吴中区图书馆书库内显得格外繁忙,光华基金会捐赠图书的分类工作进入了最后冲刺阶段。

本批捐赠图书近四万册,年初已经加工完毕。随着文化示范区活动的深入进行,分馆建设被提上议事日程,为了合理分配分馆的图书资料,需要将这些捐赠图书进行再分类,从而保证图书资料的合理布局。

图书再分类的工作繁重而细致,近四万册图书已经打包堆放,要把它们再细分要重新拆包再分类,输入系统后再打包捆扎。为此全馆人员充分动员,大家克服了书库内天气寒冷,图书中灰尘扑鼻等困难,党员干部带头上,历时两个多月,先后利用周一闭馆的时间加班加点,终于按计划在前完成了任务。

图书分类任务的完成,将为分馆建设作好资源分布前期准备。在最近的老干部活动中心图书室的建设中,区图书馆及时利用刚好好的图书,大大的提高了工作效率。

### 区图书馆召开学校德育(教导)主任会议

12 月 28 日下午,吴中区图书馆召开了周边学校德育(教导)主任会议,来自迎春中学、苏苑实小等城区各学校分管领导参加了会议。

近年来区图书馆围绕未成年人教育开展了各种读书活动,在学校、家长和社会各界都得到广泛好评。这次会议的议题主要为商讨如何开展学生们喜闻乐见的读书活动,更好的配合的学校的素质教育,发挥图书馆的社会教育职能。

会议期间,大家对图书馆的工作给予了高度评价,并从学校角度更好的开展校馆联合发表了宝贵意见。经过讨论,就图书馆进一步深入学校发放借书证和学校配合图书馆开展读书活动等达成了共识。

## 苏州市独墅湖图书馆活动简讯

### 苏州独墅湖图书馆(NSTL 苏州服务站)再受国家级表彰

2011年10月14日到16日,国家科技图书文献中心(NSTL)在甘肃兰州召开了2011年度两站(镜像站、服务站)工作交流会。苏州独墅湖图书馆获“推介 NSTL 服务工作先进单位”称号,获奖理由为“该站组织落实、制度完善、工作规范。以创新的用户管理模式,量身定制开展个性化培训,建立情报服务体系,嵌入地方公共信息服务平台,服务成果显著,特此表彰。”同时服务站工作人员李晓林被授予“NSTL 服务工作先进个人”,代表苏州服务站在会上做了工作经验交流发言。

国家科技图书文献中心(NSTL)是国家科技部与财政部联合多家文献情报服务机构建成的国家级数字资源建设保障与服务平台。NSTL自2000年建成以来,经过十余年的发展目前已成为全国最重要的数字文献资源集成提示与服务平台,在众多如CALIS等国家级文献传递服务平台中,已实现文献保障、文献传递、文献加工的三个第一,目前是全国最知名的原文传递服务平台。为定期对工作成绩进行总结,梳理工作问题,NSTL中心约每两年召开一次工作交流会,但对服务站和工作人员都正式进行表彰这是第一次。

本次会议共有来自苏州、宁波、天津、广州等10个地方的服务支持单位获得了“推介 NSTL 服务工作先进单位”称号,来自苏州、宁波、天津、广州、武汉高新区、海南大学等服务单位的10名先进个人获得了“NSTL 服务工作先进个人”称号,苏州服务站还与其它5家先进单位和2名先进个人一起在大会上进行了工作经验交流发言。

苏州独墅湖图书馆自2007年底经过科技部批准建立“NSTL 苏州服务站”。在其后的四年多时间里,充分利用 NSTL 提供的海量数据资源和一站式检索平台,创新服务模式、多样化服务手段,取得了很好的服务效果。在2010年举行的“庆祝 NSTL 成立十周年大会”上,苏州独墅湖图书馆(NSTL 苏州服务站)曾被授予“NSTL 服务贡献奖”。此次工作交流会上,NSTL 中心在对苏州服

务站的颁奖说明中写到:该站组织落实、制度完善、工作规范。以创新的用户管理模式,量身定制开展个性化培训,建立情报服务体系,嵌入地方公共信息服务平台,服务成果显著,特此表彰。

### 全国十佳金话筒奖得主徐浩然独墅湖畔助力公益

在今年6月,来自澳大利亚悉尼大学语言文化学院的 Jeffrey Riegel 教授为他所珍藏的2500余本图书找到了一个温馨的家——苏州工业园区独墅湖图书馆;今天,全国十佳金话筒奖得主、品牌与传媒领域专家、远东控股集团高级副总裁兼首席品牌官徐浩然又将自己实践与研究精华集结成册的数十本著作、多年来收藏的2000余册图书赠送给独墅湖图书馆,这不仅丰富了智客汇谈厅名人馆藏的资源,同时还身体力行了园区慈善与公益事业。

书,对于爱书之人有着非凡的意义,让更多的人共同阅读分享自己所喜爱的书籍相信也是爱书之人的一大乐事。“我们期望通过智客汇谈厅的建设,通过对‘奉献是一种美德,服务是一种获得’精神的弘扬,让越来越多的个人与组织,与我们携手图书馆公益事业的发展。感谢徐博士,携带着智慧的种子,将它播种到了苏州独墅湖高教区,”独墅湖图书馆执行馆长林蓉说。

在捐赠仪式后,徐浩然做客了独墅湖图书馆第二十一期企业家论坛。“品牌是跟品牌有关的所有利益相关者的利益之和。”这是徐浩然根据自己的研究给品牌下的一个开创性定义。在这秋风送爽的季节,这位金话筒主持人中的经济学博士后又给苏州工业园区各国资、外资、民营企业的高管、经理人、独墅湖高教区的师生们带来了一场意义特殊又极具社会责任感的演讲。持续两个多小时的演讲,徐浩然结合联想、海尔、苹果、中国移动等大量生动、典型、熟悉的例子深入浅出地表达了自己对品牌的理解和看法,分享了自己在远东集团创造品牌的经验。

### “爱的分享 心的飞翔”——记独墅湖图书馆新老志愿者交流会

2011年10月16日,在美丽的独墅湖图书馆四楼咖啡厅举办了首次新老志愿者交流会,此次活动

面向已在图书馆服务多时的老志愿者和刚加入这个团体的新志愿者们。秋风飒爽,是爱让每个人心中都充满了温暖,志愿服务是爱的付出,新老志愿者交流更是一种爱的传承。

下午 13 点 30 分,来自独墅湖高教区各个院校的 60 多名志愿者齐聚思客咖啡厅,共同分享志愿服务的经验与收获。本次活动是由苏州大学凤凰传媒学院的志愿者们自己策划的,独墅湖图书馆正是为志愿者们提供了这样一个奉献自我、实现自我的平台。

在凤凰传媒学院一年级志愿者主持人热情洋溢的开场词后,由独墅湖图书馆志愿服务部的季丽老师和副馆长李春梅女士的致辞拉开了整个活动的序幕。季丽老师简单介绍了志愿服务者的情况,进而阐释了作为一名独墅湖图书馆志愿者所要做的一些服务内容。副馆长李春梅女士以一种诙谐、亲切的语气调动了整个现场的氛围,一句“亲们”,立刻拉近了与同学们的距离,一句“我们以爱的名义在这里聚集”,使在场的每一位志愿者印象深刻又感触颇深。

在交流会上,志愿者们积极分享各自的志愿服务经历与感想,他们精心准备的 PPT 与演说为大家呈现了一场视觉与听觉上的盛宴。西交利物浦大学的征鹏学长分享的志愿服务的经历,使在场的志愿者们在感叹之余更坚定了“走出去”的信念,积极投身于社会公益与服务事业中。金螳螂城市建筑学院志愿服务部的发言人郝思琪,同时也是本次新老志愿者交流会的策划人之一,在谈论部门志愿者活动时,展现给大家的那种自信与自豪使大家感触颇深,图书馆真正提供了使志愿者实现自我的机会,志愿者不再只是服务,而是一种境界的提升。优秀志愿者团队——凤凰传媒学院志愿者服务部与西交大的青年志愿者协会的发言人都给大家带来了精彩的演说。现场气氛时而热烈活泼,时而轻松自在,穿插其中的大风吹游戏与歌唱表演更是将整个现场氛围推向了高潮,休息时吃吃甜点,活动时积极参与,志愿者们精彩演唱,让大家真正体会到了志愿者的多才多艺。

活动以全体志愿者与老师在独墅湖畔的合影结束,以美丽的独墅湖为背景,面向独墅湖图书馆,我们的心里春暖花开,又何须面向大海!因为爱在传承,心在飞翔!

## 向下生根 向上结果——记独墅湖图书馆双语亲子活动用孩子的眼睛看世界

持续的阳光给我们带来了愉快的心情,在这样一个秋高气爽的日子,独墅湖图书馆亲子悦读活动又开始啦!本次活动的形式较之前有些不同,我们同时安排了两场,子女与父母分开进行亲子活动。子女这边我们用英语绘本故事《TIME》作为引导,使孩子们了解时间的重要性以及每个时间点我们应该做什么。而父母这边则是由北京“根基”教育机构的老师用课题“父母的一课,孩子的一生”来帮家长们了解孩子们的内心以及在日常生活中应该怎样和孩子们进行沟通以便更好的了解他们并走进他们的世界。

北京“根基”教育机构所推崇的是 6A 家庭教育理念,这是由美国著名家庭教育专家麦道卫博士提出的,它是真爱与真管的平衡教育模式,帮助父母在孩子成长早期构建孩子健康完整的人格。这套理论在全球近三十个国家引起了极大的反响,在四十多年的研究和跟踪过程中,发现通过这样一套教育式培养出的孩子人格的健全和个人的成功都大大地优于平均水准。在现场,家长们也和黄老师有很好的互动,并且家长们各抒己见,把自己孩子的问题都抛了出来,希望能在现场找到答案,现场气氛热烈。

相较于家长们的小声讨论,孩子们就显得相当活跃,争着回答问题,并且能够很好的回答老师的提问。老师先用英文讲解,然后会给一点中文提示,孩子们可以跟着老师一起朗读绘本,并且用流利的简单英文句子回答问题。在绘本朗读结束后,孩子们还亲手体验了一把“做时钟”。孩子们拿着鲜艳的纸片,飞舞着剪刀,把分针和时针都准备齐全了。孩子们也可以做到互相帮助。“对不对,应该是这样的…”“错了错了,分针应该放这里…”大家玩的不亦乐乎。当孩子们把自己的作品完成之后,每个人都说出自己所做时钟的时间并且在这个时间点上自己应该做什么,大家都说的很棒!看,我们做的时钟!

### 苏州独墅湖图书馆硕士毕业论文指导

2011 年 10 月 23 日苏州独墅湖图书馆受邀在南大研究生院 A106 报告厅举办“苏州独墅湖图书馆信息素养培训系列之《工程硕士研究生毕业论文写作指导》”讲座。2010 年项目管理、工业工程、物

流工程专业约 100 名在职研究生参与了此次讲座。

硕士研究生毕业论文的质量是衡量研究生培养质量的重要依据。但是在在职研究生对毕业论文的写作并不擅长,很大程度上由于在职研究生学习的特殊性,与全日制研究生相比,少了很多与导师交流的机会,也没有全身心投入到科学研究的过程中,对如何做科研,如何写论文非常不熟悉。

本次讲座是一场针对工程学研究生毕业论文如何合理的开题;如何利用图书馆馆藏资源进行选题、文献综述等内容;针对工程学研究生毕业论文写作规则,以及 NSTL 一站式服务等方面进行指导的一堂信息素养培训课程。

为了达到更好的服务效果,图书馆对本次活动进行了精心准备,特意制作了内容丰富的培训课件。为了能使南大研究院的师生们能更好地感受 NSTL 一站式服务的便捷性和专业性,特邀请 NSTL 苏州地方站项目负责人李晓林老师给大家专门讲解 NSTL 的使用方法,并在课后沟通过程中发了 NSTL 试用卡。通过此次讲座指导后,在职工程专业的研究生们认为 NSTL 是一个非常适合同业者使用的信息平台,并希望今后多开展类似的培训活动。

#### 听美籍图书馆人士谈美国图书馆及图书馆英语

为提升图书馆同仁和苏大图情专业学生图书馆英语方面的知识和能力,加强大家对美国图书馆的认识,增进中美图书馆之间的交流,11 月 19 日下午,苏州独墅湖图书馆特别邀请美籍图书馆人士 Dawn Dickey 做客湖畔英语新天地,与现场参与人员分享她在美国的工作经验及相关图书馆英语知识。

随着活动嘉宾打开了她事先准备的 PPT,大家开始在纯正的英语声中领略美国大大小小的图书馆和美国图书馆的一些制度、习惯。首先嘉宾和在座的所有人提到了作为图书馆人员很重要的一点: Information Literacy 信息素养。接着, Dawn 按由全国到州再到区、县逐级递减的顺序给大家大体介绍了美国的 Library of Congress、Illinois State Library、St. Louis County Library 等图书馆,在这一过程中,嘉宾给大家展示了她丈夫的美国图书馆借书证,美国的十分可爱的大象、斑马造型的还书箱和美国图书馆内专门负责上架工作的 library page 等。同时,嘉宾还同大家分享了英文书籍:

Student Guide to Research in the Digital Age: How to Locate and Evaluate Information Sources, 以这本书为例向大家阐述了 Library of Congress Classification Number 美国国会分类法、Dewey Decimal Classification Number 杜威十进分类法、Chinese Classification Number 中国图书馆分类法等三种分类法的区别和不同。最后,嘉宾给大家提问的机会,让大家说出自己想知道、想了解的问题,并且耐心的给大家解答。整场讲座以嘉宾给大家出的两道英语情景展示题结束,嘉宾给表演的四位同学很高的评价,表演的同学既锻炼了自己的英语表达能力,又加强了舞台表现能力,何乐而不为呢!

通过嘉宾 Dawn 的这场英语讲座,独墅湖图书馆馆员和苏大图情专业的学生都收获了很多,也对美国图书馆有了新的、更深的了解,而她的那句 How to do things and how to do things better 让在座的人都留下了深刻的体会。

#### 今天,我们从“管理大师”那里得到了启示

今年 11 月 19 日是德鲁克先生的 102 周年诞辰。作为管理大师,德鲁克先生一生可谓著作等身,他一共发表了 39 部著作和数百篇文章。为了纪念德鲁克先生为创立和发展现代管理学所做出的巨大贡献,怀着对管理学大师德鲁克先生的敬仰和发展、弘扬其优秀的管理学理念的使命感,在德鲁克先生诞辰 102 周年之际,独墅湖图书馆举办了德鲁克大讲堂活动,以此向这位伟大的探索者、发明家和实践指导者致敬。

萦绕着浓厚的书香,本次活动在“德鲁克之窗”舒适柔和、氛围中拉开了帷幕。

活动的前半节,苏州德鲁克协会原社长邢通同学通过 PPT 向大家介绍了德鲁克先生的生平、学术成就、著作以及影响。其中着重介绍了大师的 13 部重要著作,有《工业人的未来》,《公司的概念》,《新社会》,《管理的实践》,《成果管理》,《卓有成效的管理者》,《管理:使命,责任,实务》等,并特别提到了德鲁克先生晚年将目光转向正在发展的中国时指出“中国未来吸引外资和技术的优势要有合理的管理才能有效”,短短二十分钟将德鲁克大师厚重的管理思想底蕴和备受景仰的成就展现给大家。

随后,特约嘉宾中国民生银行苏州分行的马彩平先生进行了一场题为“在不同企业管理文化中融

合发展前行”的精彩演讲。马彩平先生的演讲内容分为三部分：第一部分从专业的角度对管理和管理者进行定义，并提出了“当管理者不参与利益分配时才能达到绩效管理”，给大家以初步的启迪；第二部分分析了不同国家、地区的企业管理文化，以亚洲地区的三星、富士康；德国的杜邦和国内的海底捞为例，提出了鉴于企业管理规模由经验管理到科学管理至文化管理等管理方法逐步升级的观点，既传播了丰富的管理知识，又吸引了求知的听众们的浓厚兴趣，现场笑声不断，马先生还特别是结合了中国金融体制来分析中国的管理模式，开拓了大家对管理的认知；第三部分马先生和大家一同分享了他对于德鲁克先生管理理论的心得，共同研习大师思想精髓，加深理解。

最后，马先生和大家分享了一个兔子和狮子的故事，这个故事人物、环境简单，情节环环相扣，却将管理学的理论浅显通俗的融会其中，把企业管理的逻辑清晰地呈现在大家面前，由此将活动推向了高潮。

本次活动，不仅丰富了参与者的管理知识阅历，向社会各界传播了德鲁克先生的管理思想，更为参会企业的管理规划提供了帮助。今天，我们从“管理大师”那里得到了启示。

### “科技城邻里中心图书馆，工地工友好去处”

自从8月份苏州工业园区图书馆科技城邻里中心分馆开馆以来，从月均人流量不足300人次，攀升到月均700人次的人流量，越来越多的读者反应开始喜欢上那里，科技城邻里中心图书馆可以说是，逐渐成为了周围一些务工人员的精神家园。

该阅览室为苏州独墅湖图书馆与苏州工业园区邻里中心有限公司合作共建的阅览室，馆藏设有哲学、军事、经济、管理、英语学习、文学小说、艺术、历史、人物传记、旅游、健康养生、建筑、理财以及计算机应用等各种类型图书达6000册，其中以社科类图书为主，自然科学类图书为辅，阅览室面向所有公众开放，读者既可在阅览室里阅览图书，也可以进行图书借还，读者可以通过登录苏州独墅湖图书馆网站进行预约、续借图书等操作。

今年22岁的陈常来自湖北，来苏州打工3年多了，他说：“以前不加班的时候，晚上的时间怎么打发很让他头疼。在苏州举目无亲，呆在宿舍又很无聊，为了解闷，陈常通常和几个老乡找工友一起

打打牌，泡泡网吧，偶尔也会去看看录像”，如此一个月下来，钱花了不少，一不小心还会出现财政“赤字”的状况。今年8月，一次偶然的机，陈常跟着老乡来到阅览室，立即就被吸引住了，在阅览室感觉充实多了。

在儿童阅读区，6岁的李明正捧着一本童话故事认真阅读。小明的爸爸告诉工作人员，科技城邻里中心图书馆开放后，给他提供了一个培养孩子阅读习惯的好地方。

另外，科技城邻里中心图书馆还附有“电子阅览区”（数字资源体验区）。设备先进，价格优惠，吸引了许多工业园区居民和建筑工地农民前往查询和阅览数字资源。

科技城邻里中心有关负责人表示，科技城邻里中心图书馆将为营造全民阅读的良好文明阅读氛围，进一步丰富广大市民和外来务工人员的文化生活，提高全民文化素养，提供广阔平台。

### 我馆馆员喜获2011年度江苏省科普工作先进个人

日前，从刚刚结束的苏州市全民科学素质工作推进表彰会上传来喜讯：苏州独墅湖图书馆馆员顾永彦荣获“江苏省《全民科学素质行动计划纲要》实施工作先进个人”称号。

苏州独墅湖图书馆作为独墅湖科教创新区内重要的公益性知识文化传播机构，在苏州工业园区科协及高教区管理办公室的指导下，围绕高士其科普教育基地开展高士其科普作品创意大赛（已成功举办三届）、科普进社区、科普游、科普读物亲子活动等，向园区青少年及广大社会公众传播科学知识，提高全民科学素养，并积极打造学习科学精神、领略科学魅力的科普教育阵地。

本次苏州市全民科学素质工作推进表彰会共为10个全国科普示范县（市、区）授牌，颁发了2011年苏州市科普周、全国科普日创新活动奖，表彰了21位省/市《全民科学素质行动计划纲要》实施先进个人。苏州独墅湖图书馆顾永彦同志为园区唯一荣获省先进个人的代表。

### 苏州工业园区公共图书馆（SIPPL）总分馆建设专业服务说明会

2011年12月16日，苏州独墅湖图书馆举行了园区公共图书馆总分馆建设专项说明会，分别为总分馆阅读宣传策划、资源建设、信息化建设等，并对下阶段工作做部署安排。

今年5月始,基于全国公共文化服务体系示范区的相关创建要求,独墅湖图书馆开展苏州工业园区公共图书馆总分馆服务体系建设的专题调研,包含总、分馆服务规划方案(初稿)、建设实施资金测算等。

9月下旬,苏州独墅湖图书馆正式接受创建任务——苏州工业园区公共图书馆总分馆建设工作,即在园区范围内,以独墅湖图书馆为总馆,建设开放15个分馆。

自正式启动相关建设工作以来,经全馆相关部门/岗位协同努力,苏州独墅湖图书馆已逐步开展总分馆免费服务政策制定、分馆走访调研及工作推动、资源采购、总分馆信息化建设等项目。同时,总馆内筹划成立“公共业务处”,负责牵头工作,调动全馆内外资源进入相关推进、建设及后续服务工作。

#### 图书馆公共免费服务政策制定

自2012年起,苏州工业园区公共图书馆总分馆体系将实行“通借通还”的大流通惠民服务体系。元旦期间,独墅湖图书馆将在苏州科文中心与新城邻里中心举行系列服务宣传推广活动。

#### 图书馆阅读宣传策划

以文化兴区为主导,综合高教区十周年、园区总分馆建设、园区第二届阅读季等活动,独墅湖图书馆拟定2012年宣传策划方案。推进分馆建设过程中,注重各分馆地方特色,从馆体设计、馆藏建设、阅读服务推送等多方面,为每个分馆作个性化设计,真正成为“百姓身边的书房”,推动提升区域文化影响力。

#### 图书馆馆藏资源建设

独墅湖图书馆通过馆配供应商调研、行业内兄弟图书馆馆配资源采购调研和热门图书书目收集等方式,初步确定图书市场供应情况,同时契合分馆馆情,在符合大众阅读需求的情况下,确定主题馆藏,为各分馆拟定个性化资源配置服务方案。旨在每个分馆建设成为主题鲜明、符合民意、受百姓欢迎的图书馆。

#### 图书馆信息化建设

独墅湖图书馆依托总馆的技术优势,就图书馆管理系统、IT架设运维等项目展开预研工作并拟定服务方案,为总一分馆体系服务提供后台支持。

独墅湖图书馆将积极推动各分馆承建单位依照建设标准,新建/扩建/改建各分馆,预计到2012

年2月底前,园区15家分馆将全面实现开放服务。  
**NSTL苏州服务站个性化服务受欢迎**

面对不断变化的市场和多样化的用户需求,NSTL(国家科技图书文献中心)苏州服务站的工作人员正在孜孜以求,转变思路,有效地开拓渠道,整合各种资源,不断地探索和创新,为用户建立起一整套符合用户需求的系统化的个性化服务模式。

一、对苏州工业园区重点发展产业深入研究,聚焦产业集群。

NSTL苏州服务站位于苏州工业园区独墅湖高等教育区,毗邻国际科技园、生物纳米科技园、创意产业园、科教创新区等产业集群,在地理上就拥有丰富的企业用户资源优势。针对园区重点发展的电子信息制造、机械制造、现代服务业3大主导产业,生物医药、纳米光电新能源、软件与动漫、融合通信、生态环保等新兴产业,NSTL苏州服务站通过调研、访问、座谈会、研讨会、论坛等形式,与产业集群中的用户零距离接触,深入了解用户需求,针对用户需求,整合NSTL的信息资源,为用户提供信息服务和文献保障。例如NSTL苏州服务站每年定期举办研发管理沙龙,吸引到众多企业家和研发人员前来参加,已成为我站一项品牌服务。

二、针对科研人员推出个性化定制信息服务,以培训促推广。

NSTL苏州服务站十分重视针对用户的培训,通过培训帮助用户提高信息使用水平,继而深度开发用户的信息需求,形成与用户良性互动的局面。NSTL苏州服务站针对企事业单位科研人员开发了个性化定制培训。5月31日,NSTL服务站针对NSTL用户苏州工业园区科技发展有限公司进行了需求分析,在此基础上为其设计了“招商人员信息获取途径与方法”的专题培训,通过培训帮助用户掌握信息检索方法与技巧、行业动态/报告信息的获取途径、特定商业数据库的使用等等,此次培训受到了用户好评。

通过借力NSTL总部资源和政府部门支持,整合自建资源,NSTL苏州服务站业已开展科技文献信息服务平台使用、知识产权培训、专利培训知识产权和竞争情报方面的定制培训、及科技查新、专利、标准等信息咨询服务。

三、针对社会公众、学生,NSTL科技信息服务资费标准灵活。

NSTL 苏州服务站针对不同人群、不同特点的用户,在 NSTL 科技文献使用的资费标准上采用了灵活可选的预充值的套餐服务,最低为预充值 500 元。针对社会公众、高校学生,NSTL 苏州服务站还推出了价值 20 元的科技文献信息服务卡体验卡,针对社会公众、高校学生同时开展公益性质的信息素养培训,教授给他们关于数据库使用和信息检索的知识,帮助其提高信息素养。例如,2011 年第四季度开始时,NSTL 苏州服务站针对新生以及毕业生们的开设信息素养培训系列课程,教授学生如何在论文写作中检索和使用专业文献,收到了高教区师生的好评。

总之,面对市场的变化,针对不同特点的而用户 NSTL 苏州服务站力求推出与时俱、量体裁衣的服务方式,通过服务为用户创造价值。

### “心手相连,感动相延”12.5 国际志愿者日系列活动之联欢晚会暨“暖冬”摄影大赛颁奖典礼

2011 年 12 月 5 日是第 26 个国际志愿者日,独墅湖图书馆继续秉持“奉献、友爱、互助、进步”的国际志愿者精神,于 12 月 5 日晚 6:30 在独墅湖图书馆二楼报告厅举行了志愿者联欢晚会暨“暖冬”摄影大赛颁奖典礼。此次活动规模宏大,是由独墅湖图书馆主办、西交利物浦大学青协和苏州大学凤凰传媒学院青协承办的,在此之前已进行了“心手相连,感动相延”系列活动,获得广泛好评。

晚上 6:30 活动正式开始,在主持人热情洋溢的开场词后,全场逐渐升温。此次活动共有三个篇章:神圣的开端、丰富的内涵和真挚的温暖。

“神圣的开端”衔接了前期的“心手相连,感动相延”系列活动——“暖冬”摄影大赛,以展示优秀作品和颁奖典礼为主。当一幅幅优秀的摄影作品展现在大家眼前时,感动的瞬间,温暖的是每一位志愿者的心,最后由事业部副主任查一辛和顾永彦老师为获奖选手颁奖。

在第二、三篇章,各志愿者为大家献上了精彩纷呈的表演。首先是宣传视频的播放,视频录制了各个院校志愿者的志愿新生,志愿者有委屈、有无奈,也会遇到很多的困难,但不变的是助人为乐的心。西交利物浦大学青年志愿者协会表演的小合唱《爱因为在心中》将活动推向了高潮,他们穿着统一的红色卫衣,在舞台上为大家献唱,唱出了作为志愿者的骄傲与自豪。苏州大学医行大别山团

队的展示,主讲人以平凡的话语讲述着志愿生活不平凡的事。情景剧《荆轲刺秦》是由苏大凤凰传媒学院志愿者们表演的,还有西交利物浦大学青年志愿者协会的同学们表演的情景剧《志愿者之星》,轻松搞笑,全场一片欢腾。除此之外,苏大凤凰传媒学院志愿者们诗朗诵《青年志愿者之歌》、歌曲《在你身边》、《和你一样》,苏大艺术团表演舞蹈表演探戈和西交利物浦大学艺术团五位同学的民乐演奏《金蛇狂舞》,带给大家一场视听盛宴。

在活动接近尾声时,由独墅湖图书馆副馆长李春梅为 2011 年度优秀志愿者及 2011 年度优秀志愿者团队颁发证书,大家在一起合影,共度了一段美好时光。活动以全体志愿者的合唱《最好的未来》结尾,在寒冷的冬季中卷起了一片爱的热潮,心手相连,感动相延。

### 生活的纳米科技——苏州独墅湖图书馆组织纳米科普知识巡讲

纳米科技产业已成为苏州市的重要新兴产业之一,越来越多的纳米产品已经或者即将走进寻常百姓家,在能源、光电、生物医药、材料、环境保护等多个领域都可以见到纳米技术的身影,为向广大青少年普及纳米科技的相关知识,11 月 28—30 日,苏州工业园区科协、苏州独墅湖图书馆邀请中科院苏州纳米所的科学家前往园区斜塘实验小学、金阊实验小学、园区八中等学校举行纳米科普知识巡讲活动,围绕纳米技术的基本概念、纳米科技在生活中的应用及前景、纳米科技的重点发展领域等方面展开讲解。

本次巡讲活动的主讲老师是中科院苏州纳米技术与纳米仿生研究所电子显微镜实验室主任张锦平博士,张老师解析了纳米作为长度单位相当于十亿分之一米的大小,通过电子显微镜可以看到常见的头发、蚊子、荷叶等物体在纳米状态下的奇异景观,同学们也都惊叹于这微观世界中的奇妙学问。张老师还给大家解释了科学家们通过研究荷叶的自清洁功能,运用纳米科技制造出来的环保涂料,能够使刷了这种涂料的墙面保持长时间的清洁。此外在电脑芯片、电池、服装、陶瓷洁具等等生活中常见的领域中都可以见到纳米技术的用途。

最后,张博士还给同学们演示了一幅未来时代纳米汽车的概念图,鼓励同学们积极学习科学知识,未来投身科学事业。